

🍱 थी परमात्मने नम

सन्दर समाज का निर्माण 20300000000000000000000000000



80000000000000000000

प्रकाशक -गोविन्द भॅवन कार्यालय, गीता प्रेस, गोरखपुर



सम्वत्–२०४० प्रथम सस्करण–१८,००० सम्वत्–२०४२ द्वितीय सस्करण–१०,०००



मूल्य-दो रूपये पचास पैसे



मिलने का पता— गीता प्रेस, पो० गीता प्रेस, गोरखपुर (उ० प्र०)



॥ थी हरि॥ **लग्न निवेदन**

प्रस्तुत पुस्तक में हमारे श्रद्धेय स्वामी जी श्री रामसुखदास जी महाराज के द्वारा वि स २०३८ में बीकानेर चातुर्मास तथा वि म २०३८ में जयपुर चातुर्मास के श्रवसर पर दिये गये कुछ सर्वोपयोगी प्रवचनों का सग्रह किया गया है। इस साहित्य के प्रेमी पाठक-गए। पूज्यवर स्वामी जी से परिचित है ही। श्रापके सिद्धान्तों, उपदेशों तथा वचनों से श्रसरय नर-नारी श्राध्यात्मिक लाभ उठा चुके हैं श्रीर उठा रहे है।

वर्तमान समय में प्रस्तुत प्रवचनों की उपादेयता गृहस्थियो, भाइयो, विहनो, साधको, विद्यार्थियो प्रथति समाज के सभी वर्गों के लिये हैं। श्रावश्यकता केवल लाभ लेने के निष्चय की हैं। इन वातों को पढ़ने सुनने मात्र से भी लाभ तो होता ही हैं, पर काम में लेने से बहुत विशेष लाभ होता हैं। श्रत पाठकों से निवेदन हैं कि इन प्रवचनों में कहीं गयी वातों के श्रनुसार जीवन बनाने की चेट्टा करें व परम लाभ प्राप्त करें।

—प्रकाशक



प्रकाशक —गोविन्द भवन कार्यालय, गीता प्रेस, गोरखप्र



सम्बत्-२०४० प्रथम सस्करण-१८,००० सम्बत्-२०४२ द्वितीय सस्करण-१०,०००



मूल्य-दो रुपये पचास पैसे

*

मिलने का पता— गीता प्रेस, पो० गीता प्रेस, गोरखपुर (उ० प्र०)

×.

॥ श्री हरि ॥ **नम निवेदन**

प्रस्तुत पुस्तक में हमारे श्रद्धेय स्वामी जी श्री रामसुखदास जो महाराज के द्वारा वि स २०३८ में बीकानेर चातुर्मास तथा वि म २०३६ में जयपुर चातुर्मास के श्रवसर पर दिये गये मुद्ध सर्वीपयोगी प्रवचनों का सग्रह किया गया है। इस साहित्य के प्रेमी पाठक-गएा पूज्यवर स्वामी जी से परिचित है ही। श्रापके सिद्धान्तो, उपदेशों तथा वचनों से श्रसस्य नर-नारी ग्राध्यात्मिक लाभ उठा चुके है श्रीर उठा रहे हैं।

वर्तमान समय मे प्रस्तुत प्रवचनों की उपादेयता गृहस्थियो, भाइयो, बिहनी, सांघकों, विद्याधियों प्रयांत् समाज के सभी वर्गों के लिये है। ग्रावययकता केवल लाम लेने के निश्चय की है। इन वातों को पढने मुनने मात्र से भी लाभ तो होता ही है, पर काम में लेने से बहुत विशेष लाभ होता है। ग्रत पाठकों से निवेदन है कि इन प्रवचनों में कही गयी बातों के ग्रनुसार जीवन बनाने की चेट्टा करें व परम लाभ प्राप्त करें।

— সকাগক



ाश्री हरि ॥ **विषय-स्**वी

प्रधान विषय

पृष्ठ सर

प्रवचन 🗕 १

समाज की जिम्मेवारी वडी पर
श्रेष्ठ गुरा-निरिभमानता
व्यास्थान देने के श्रीधकारी
वडणन का श्रीभमान
उपयोग की महिमा
छोट स्तेह के पात्र
वालको पर जिम्मेवारी
विद्याधियो पर जिम्मेवारी
नमस्कार की महिमा (उदाहरण माक्षेत्र)
सुधार का सुन्दर तरीका (एक उदाहरण)
मां-वाप की सेवा
पदाई का उद्देश
आजापासन से नाअ

प्रवचन - २

विवाह था पवित्र उद्देश्य मन भगवान में कैसे लगे हैं मन न लगने में कारण भोगों के सस्कार कैसे नष्ट हों बुरे सस्कार येंगे पहते हैं ? बुरे सस्कार येंसे मिट ?

समता कैसे रहे ?	48
समता स्वत सिद्ध है	51
ग्रपने ग्राप में स्थित होना	53
प्रवचन − ३	
परमात्म–तत्त्व की नित्यता	56
परमात्म-प्राप्ति मे खास बाधा	59
प्रत्येक परिस्थिति मे सम रहे	61
चिन्ता मिटाने के विषय मे एक क्हानी	63
सुखी दु खी होने मे कारण—मूर्खता	66
करने में सावधान-होने में प्रसंत	69
घन ने लिये श्रन्माय मत करो	72
सती सुकला की कथा	74
ससार में रहने का तरीका	77
प्रवचन — ४	
ग्रसली स्वतन्त्रता	-81
स्वभाव सुघारने का ग्रवसर	85
सुख पहुँचाने का भाव	87
मुद्ध स्वभाव की ग्रावश्यकता	90
णुद्ध स्वभाव वाले का ग्रादर	93
स्वभाव शुद्ध करने का उपाय	96
प्रवचन - ५	
मनुष्य जीवन की सार्यकता	102
वतमान पतन का कारए।	104
मनुष्य जीवन की सफलता-किसमे	107

तीन शक्तिया-जानना, करना और पाना	110
पाप का फल-द ख प्राप्ति	111
शोध चेत करों । मौत नजदीक मा रही है।	115
मानव जीवन का खास काम	121
प्रवचन - ६	
रुपयो मे सूख नही	129
प्रनुभव का भादर करो	132
सरसग से भान्ति	134
परभात्म सुख मे स्वतन्त्रता	139
सर्वत्र परमातम् सूख	142
राजा भर्तृ हरि की वथा	143
भुख केवल भगवान नी ग्रोर	146
वचन ~ ७	
श्रेष्ठ साधन शरसागति	151
भगवान पर जिम्मेवारी	153
क्रण की कथा	156
भ्रसली धन समय का सद्पयोग	159
हेनल भगनान का ग्रनाम	162



।। श्री हरि ॥

प्रवचन-१

समाज की जिम्मेवारी-बड़ो पर

समाज की जिम्मेवारी समाज मे वह वहलाने वालो पर होती है। जैसे, पर मे कोई समस्या प्राती है, नो घर मे जो मुख्य होते हैं, उन पर ही उसकी जिम्मेवारी होती है। ऐसे समाज की जिम्मेवारी जो समाज मे वड कहलाने वाले होते है, उनकी होती है। उस जिम्मेवारी का पालन कैसे किया जाय? -इसमे एक मामिक वात है कि प्रपने कर्तव्य को सममा जाय। प्राज वह-वडे प्रनर्थ होते है, उनमे वाह्य हेतु बताये जाते है, वे भी ठीक है, परन्तु मूल मे विचार कर हम देखते हैं. तो जा साधु श्रीर श्राह्मरा है, ये प्रपने कर्तव्य का ठीक पालन नहीं कर रहे हैं। इससे वहुत श्रनर्थ हो रहे हैं श्रीर श्रमाडी भी कितने होंगे, इसका कोई पता नहीं। गीता मे कहा है—

'यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तस्वेदेतरो जन ।

स यत्त्रमास कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥ (गीता १/२१)

श्रेष्ठ पुरुष जो जो भ्राचररा नरते है, दूसरे मनुष्य वैसा ही माचररा करते हैं। स यहप्रमारा कुरते श्रेष्ठ पुरुष जिसको भ्रमाणित कर देते है, लोकस्तदमुबतते' लोग उसका श्रनुसरण करते है। तास्पर्य निकला कि जैसे श्रेष्ठ पुरुष करते है, वैसे ही अन्य-पुरुप वरते है ग्रीर वे जैसा कहते हैं, वैसा ही अन्य लोग करते हैं।

'लोकसप्रहमेवापि सम्पष्टमन्दर्नु नहंसि' (गीता ३/२०)

श्रेष्ठ पुरप लोक-सप्राहक होते है। यह लोकसप्रह क्या होता है? दो तरह से लोक-सप्रह होता है। श्रेष्ठ पुरुषों के स्वान से। उन दोनों में देखा जाय तो 'यत् यत् श्राचरित श्रेष्ठ 'यहा पर 'यत्' 'यत्' दो पद दिये है और 'तत्' 'तत्' 'एव' तीन पद दिये है। 'त यत्माएा फुरते लोकनतदनुवतते' वहा 'यत्' व 'तत्' दो हो पद है। झाचरण में पांच पद है। झाचरण में पांच पद है। इसना आश्रय क्या निम्ता ' जहाँ मनुत्य के आचरणों का प्रसर पाच गुणा पडता है, वहाँ वचनों ना स्रसर दो गुणा पडता है, वहाँ वचनों ना स्रसर दो गुणा पडता है।

मूल मे कभी हमारे भीतर है। वहाँ से शुरू हूई? साधु आश्रम में हम झा जायें, वपडे वदल लिये मन में फूक भर गई वि वस हम तो साधु-वात्राजी हो गये। अब तुम गृहस्य हो तो हमारी सेवा करो। तुम चेला हो, हम गुरुजी है। ऐसे केवल भेप बदलने मात्र से बडें हो गये। बडे हो नहीं गये, अपने मो वडा मान लिया। यह अपने आपको वडा मानने का काम अन्ता है ही नहीं भारतीय सरकृति में। दूसरो नो बडा मानने का काम अन्ता है ही नहीं भारतीय सरकृति में। दूसरो नो बडा मानने वात्रा अभिमानो होता है। आसुरी-सम्पत्ति सब की-सब अभिमान वी छाया में हो पुष्ट होती है और रहती है। जेसे, बहेडें की छाया में कि सुष्ट होती है और रहती है। जेसे, बहेडें की छाया में कि सुष्ट निवास करता है। ऐसे 'अह' अभिमान (अपने में वडा मानना) वी छाया में ही सम्पूर्ण आमुरी सम्पत्ति निवास

करती है। साधु-मात्र बन जाने से अपने को वडा मान लिया। बाबाजी हो गये। ब्राह्मएं के घर जन्म लेने मात्र से अपने को बडा मानने लग गये कि हम बड़े हैं। अब ब्राह्मएं के घर जन्म लेने मात्र से अपने को बडा मानने लग गये कि हम बड़े हैं। अब ब्राह्मएं के घर जन्म लेने मात्र से क्षत्रियं, वैश्य, शुद्ध इनको बड़ी हीन दिष्ट से देखने लग गये। सांधु मात्र होने से गृहस्थियों को हीन दिष्ट से देखने लग गये। तो ये जो रहे मुख्य, ये समाज मे, हो गये प्रभिमानी। होना तो चाहिये था नम्र । कोई वडा होता है, वह ब्रिमान के कारण नहीं, नम्नता के कारण बड़ा होता है। साधु और ब्राह्मएं बड़े हुए हैं, किस वास्ते हुए ? किस कारण से हुए ?

श्रेष्ठ गुण निराभिमानता

"त्यागो गुराो गुराशताद्धिको मतो मे", विद्याविभूषयित त यदि कि बवीमि । कौर्य हि नाम यदि तत्र नमोऽस्तु तस्मै, तच्च त्रय न च मदोऽस्ति विचित्रमेतत् ॥

सबसे पहले त्याग है। मैंने एक दिन सुनाया भी था। लोग कहते हैं ब्राह्मणों के हाथ में पुस्तकें रही तो लिख दिया कि ब्राह्मण सबसे ऊँचा। तो यह बात है नहीं। वास्तव में श्राह्मण ऊँचा है, यह ब्राह्मणों ने श्रपने हाथ से श्रपने को ऊँचा बनाया हो ऐसी बात है नहीं। जो पुरुष श्रपनी वडाई करेगा, वह तो पतित हो जायेगा गिर जायेगा वह। जो श्रपने मन में भी श्रपने को वडा मानता है, वह गिर जाता है। क्योंकि श्रपने मन से यडा तो हो ही गया, श्रव तो गिरना ही वाकी रहा। श्रपने को

वडा न माने, यह बात थी। उनमे त्याग मुख्य था, त्याग। बाह्माएो के लिए नी धमं बताये, "हामो देमस्तप होच "।" क्षाियो के लिए नी धमं बताये, "हामो देमस्तप होच "।" क्षाियो के लिये सात बताये, वैश्य के लिये तीन बताये, शूद्र के लिये एक। ब्राह्माए नी के पालन करने से जिस पद वो प्राप्त होता है, सूद्र एक के पालन से उस कल्याए। पद को प्राप्त हो जाता है। इनकी तो उदारता रही है, त्याग रहा है सदा ही। श्रमिमान नहीं रहा है। श्रमिमान नहीं करते थे।

यत प्रवृत्तिभू तानां येन सर्वमिदततम् । स्थकमरणः तमम्यर्ज्यं सिद्धिः विन्दीतं मानवः ।। (गीता १८/४६)

प्राह्मण अपने कमों के द्वारा चारों ही वर्णों में रहने वाले परमात्मा का पूजन करें । सबका 'अम्यर्ख्य' में अन्वय हैं। पूजन की इंग्टि से बात कहीं । क्या सुनावे, व्याह्यान दें शिक्षा दें, गुरु बने तो अपने में बडण्यन का अभिमान न रखें अपितु जनसे प्यार करें । छोटे जितने होते हैं, सब के सब प्यार के पात्र होते हैं। ये ठेठ (आरम्भ) से बाह्मण और साधु अपने से छोटो चार करना शुरु करेंगे तो अत्रिय और बैंग्य मी अपने से छोटो से प्यार करेंगे तो हिज्जन आदि का तिरस्कार अपमान नहीं होगा। पर आप तो अभिमान करके दूसरों का तिरस्कार करते हैं और कहते हैं कि जनका आदर करेंगे।

व्याख्यान देने के अधिकारी

याप लोगों से में नम्रतापूर्वक निवेदन करता हूँ। में जो

बातें कहता हूँ वे शास्त्रों की, सन्त-महात्मात्रों की ऋषि मुनियों की, भगवान की बातें हैं। मैं मेरी बात नहीं कहता हूँ। मेरी बात कोई दीखें तो उसको प्राप मानना मत। शास्त्रों की दीखें तो प्रापकों, मेरे को, सबको ही मानना है। इसका अर्थ यह नहीं है कि मैं कहने लग गया, वह तो वड़ा हो गया, श्राप सुनने वाले छोटे हो गये। ऐसी बात नहीं है। छोटा वड़ा नहीं। सनकादिकों में एक वक्ता वन जाते हैं, तीन श्रोता बन जाते हैं। ऐसी कथा प्राप्ता है। दशम स्कन्ध में ५७ वें प्रध्याय में जहाँ वेदों का वर्णन प्राप्ता है न, जहां वेद-स्तुति करते हैं, वेद-स्तुति का त्रणंत प्राप्ता है न, जहां वेद-स्तुति करते हैं, वेद-स्तुति का सवाद सनकादिकों का है। तो वे छोटे, बड़े थोडे ही हो गये। भगवच्चर्चा करनी है अपने नो ठीक तरह से।

धगर इनमे छोटा बडा देखा जाय तो बडे सुनने वाले हो छे हैं, बडा सुनाने वाला नहीं होता है। सुनाने वाला तो नौकर है। उसको समय पर हाजिर होना पडेगा। सुनने वाले मालिक हैं भावें न भावें, थोडे भावें, देरी से भावें, वीच मे उठ जायें, पर सुनाने वाला ऐसा कर सकता है वया? भावे न भावें, देरी से भावें, वीच मे उठ जायं। कैसे हो सकता है रे वह तो दास है सबका! बहुम पडता है कि मैं वडा हू। वास्तव मे वडा नहीं है। भग अगवत्सवधी वातें विशेषता से कहता है तो तो है, उत्तवा भोता को नहीं होता है। वक्ता जितनी वात नहता है न, उत्तवीं उसको सोचनी पड़ती है। कहनी पडती है। घटा भर वोलता है तो उस विपय को समाधि को तरह ठीक वरना पडता है भीर उसमें मन लगाना पडता है। मन जितना प्राधक लगती है शहर से बात उतनी ही पकड़ में आदी है। चुँड में

वात जितनी प्रधिक धाती है उतनी उसके आवरणों में प्राती है। श्रीर, लोगों के सामने अच्छी वात कहनी पडती है, क्यों कि इज्जव अपनी रखनी है। इज्जव के लिये भी कहता है तो अच्छी बातें कहेगा, तो अच्छी बातें कुरणा होगी उसका आचरण अच्छा होगा। सुनने वालों पर षोडे ही है जिम्मे-वारी इतनी।

वहुत सी वातें हैं, भव थोड़े समय भे मैं क्या कहूं? वास्तव मे कहने वाले को लाभ बहुत होता है। कहने वाले के लिखान्त हुढ़ि में भ्राते हैं, बृद्धि के द्वारा मन की कल्पना के बाद शब्दों में भ्राते हैं। जितना शब्दों में भ्राते तक पहुँ चता है, उतना उनका मन नहीं पकटता है। जितना मन पकड़ता है, उतना उनका मन नहीं पकटता है। जितना मन पकड़ता है, उतना जनका मन नहीं पकटता है। जितना मन पकड़ता है, उतना जनका सन सम्बद्धा मियय की स्थिरता नहीं होती। बुद्धि में जितना जनका है, उतना उनके भावरत्य में मही भ्राता। तो सुनने वालों के भ्राचरण भच्छे होते हैं तो वक्ता में भ्रच्छाई कितनी पहले भ्राई? भ्रोर कहाँ तक पहुँ ची वह? इतने पर भी सुनने वालों का सुधार होता है तो वहने वाले का कितना सुधार होता है तो वहने वाले का कितना सुधार होता है तो वहने वाले का कितना सुधार होता है

मेरे तो महापुरुषों के सामने ऐसी बात हुई हैं। मैंने ऐसा निवेदन किया कि मेरा बोलने का मन नहीं करता। कहने का, ब्यास्थान देने का मन नहीं करता। पर उन्होंने कहा, करो, उन्होंने प्रेरएग दी विशेषता से। लोगों को तो, 'व्यास्थान देना है—हमें मिले मौका', ऐसी बात होती है। मेरे भी बोलने की मन में प्राई है कि मैं सुनाऊ", परन्तु मैंने विचार किया है. तो यिचार के द्वारा सुनाने की बात बढिया नहीं लगी हमें। मैंने सन्तो से यह बात सुनी है कि ससार में सबसे नीचा ग्रगर काम है, तो व्याख्यान देने का है। ऐसा सन्त-महात्माग्रो से मैंने सुना है प्रपने कानो से। सबसे जैंचा काम है यह। सबसे जैंचा काम टट्टी-पेशाव फेंक देना, भाडू लगा देना, सफाई कर देना। सबसे ऊँचा काम है यह। जो कहता है में सेवा करता हू तो सेवा में जितना नीचा काम होगा, उतना करने वाले को लाम ऊँचा होगा। जितना ऊँचा काम होगा, उतना लाम नीचा होगा।

ग्राप सोचो, विचार करो । कहने का ग्रधिकारी कौन होता है ? नहने का ग्रधिकारी वह होता है, जिसने ग्रपने मे उन बातो को ठीक अनुभव करके देखा है। अनुभव के विना कहता है तो सन्तो की वाणी में आता है 'करनी विन कथनी कथे, श्रज्ञानी दिनरात । कूकर ज्यों भुसता फिर सुनी सुनाई वात ।। कुत्ते का दृष्टान्त क्यो दिया ? एक जगह कोई कुता भुसता है तो दूसरे मुहल्ले वाला कुत्ता भी भुसने लगता है, तीसरे मे भी भुसता है सब कुत्ते भुसने लग जाते हैं। उन कुत्तो को पूछा जाय तुम किसको भुमते हो-यह तो पता नही। एक भुसता था सबने शुरु कर दिया। तो जैसे कुत्ता सुनकर भुसने लग जाता है ऐसे कही से सुन लिया, प्रपने भी कहना शुरू कर दिया। सूरे भाई! साबो को चानवे नहीं, करके देखा नहीं, तब तक कहने का क्या प्रधिकार है? तो हमारे बडा सकोच हो गया। मेरे को तो तैयार किया उन्होने कि तुम बोलो । प्रेरणा की है । लोगो के मन मे भाती है कि हम भी बोलें। परन्तु भाई। यह खतरनाक चीज है। बड़ा बनना खतरनाक है।

हमने देखा ग्रमर कीप मे विद्वान के नाम मे वहा "दोपज्ञ"

नाम स्नाता है। स्रव 'दोवज्ञ' कोई वढिया है क्या ? वढिया तो गुएाज होता है। दोषो का ज्ञान हो उसे 'पडित' कहते हैं। तो दोषो का ज्ञान होगा तो दोषो के साथ सम्बन्ध होगा। सम्बन्ध होगा तो दोष अपने मे आवेंगे ही । मेरे ऐसी म का हई है। एक जगह सत्स ग की बात है। मैं जिनको प्रच्छा समभता था, श्रादरणीय समभता था, मैने उनके सामने उनकी बाते सुनकर कहा 'किसी का दोप मत देखो, यह बात तो आप कहते हो, श्रीर व्याख्यान मुनाने वाला यदि दोष नही देखेगा तो दोष देखें विना उसना निराकरण कैसे करेगा, ग्रीर तोगों के ग्रागे कैसे विवेचन करेगा? कहेगा कैसे? चेतायेगा कैसे-ऐसा करो श्रीर ऐसा मत करो। इस वास्ते दोष दृष्टि तो करनी पडेगी। उन्होंने वडा सुन्दर समाधान किया कि यह दोप दृष्टि नहीं है यह एक निर्दोष दिदृक्षा (देखने की इच्छा) है। दोप-दृष्टि वह होती है कि दोप देखकर राजी होवे उसकी निन्दा करके प्रसन्न होवें । तब तो वह है दोष-दिष्ट । उनमे जो दोप है, उससे दुप होता है, उन दोषों को कैसे दूर किया जाय, ऐसे भाव से कहता है वह दोप-दृष्टि नही है, क्योंकि वह निर्दोप देखना चाहता है। नीयत के ऊपर बात है न।

ब्डप्वन का अभिमान

क प्राज हमारे जो आफत आ रही है तरह तरह वी-जसमें बचने ना उपाय क्या है? मूट से साधु म्रीर याह्यण विसी को नीचा न माने यहा से गुरू होगा। केवल कपडा राने मात्र से क्या हो गया? हमारे साती द्वारा तो बडी तीक्षण घालीकना की गई है। वहने में सकोच होता है। हमारी निदा हो जाती है।

मेष पहर भूलो मित भाई, प्रायर श्रौर गदेडी वाही।

गषे के उपर लादते हैं न भार, तो नीचे ग्रायर होता है उसे 'ग्रायरिया' कहते हैं। ग्रायरिया वदलने से क्या गषेडी बदल गर्द ? ऐसे कपडा वदलने से क्या वह बदल गया ? यह बात दूसरी है कि गहस्थाश्रम बालों को चाहिये कि भेप घारी ग्राया तो रोटी दे दो। यह तो उनका वडप्पन है। पर साधु को ग्रपने मे बडप्पन का ग्रारोप कर लेना तो गरती है न। साधु ग्रपने से बद्धपन का ग्रारोप कर लेना तो गरती है न। साधु ग्रपने साधुग्रों की महिमा कैसे वह सकता है ? वैसे ही ब्राह्मण ब्राह्मण जाति की महिमा कैसे कह सकता है ? ग्रेसे पुरुष-पुरुप जाति की महिमा कैसे कह सकता है ? ग्रयर कहता है तो उसकी नीयल ठीक नहीं है।

वडप्पन तो घौरो को देने का है, यह लेने का नही है। सेवा करना, मुख पहुँवाना, खटना, परिश्रम करना—यह है श्रपने लेने का। घौर वडाई, मान-प्रादर सरकार ये देने के है, लेने के नही हैं। सेवा करने की है, लेने की नही ! भगवान विष्णु सबसे वडे माने जाते हे इसमें कारण क्या है? पालन शक्ति है। सकका पालन-पोषण करने का काम हाथ में लिया है। 'मुहद हवें मुलान' वे प्राणी-मात्र के सुहद हैं। उनके पाणी-प्राप्तानमा के सुहद हैं। उनके पाणी-प्राप्तानमा को नव हवें । घौर भगवान का निवास है, चरणों में। इसी वास्ते वडे के चरण कुकर प्रणाम करते हैं। विद्या भगवान का निवास है। इस वास्ते वें वडे के चरण कुकर प्रणाम करते हैं। विद्या भगवान का निवास स्थान वहाँ हैं? चरणों में हैं। इस वास्ते वें वडे हैं। गीता में उपदेश दिया—

'स्वकर्मेणा समन्यच्यं सिद्धि वि दति मानव '

(१८/४६)

मपने कमों के द्वारा परमात्मा का पूजन करके मनुष्य सिद्धि को प्राप्त होता है। ब्राह्मण में 'शमो दमस्तप' मादि जो गुण है, उनके द्वारा वह पूजन करे। सीर 'परिवर्धात्मक कमें गूसस्यापि स्वभावजम्'। 'स्वकर्मणा तमम्बच्धं' गूद वा कमें मी पूजन है। पूजन के द्वारा पूजन करना तो डवल पूजन हुमा कि नही? उसको नीचा कैसे माना जाय? अपने मन में दूसरे को नीचा मानना यह अभिमान का परिचायक है। माता बहनों के लिये लिखा कि तुम पति को परमेश्वर मानों, तो यह माताओं के लिये कहा है, न कि पुरुषों के लिये कहा है कि परमेश्वर हों। जायों । जु वारा वेचारा रह जायेगा वाकी। वह परमेश्वर हो जायेंगे। जु वारा वेचारा रह जायेगा वाकी। वह परमेश्वर किसका यने ? यह तात्पर्यं नहीं है।

गोरसपुर के पास एक गांव की बात हैं—एक वेचारी बुढिया हरिजनों के घर की थी, वह पानी भरने के लिये गई। तो उन्होंने पानी उसका भरा नहीं। बहुत देर बैठी रही, उसने पानी मांगा, दिया नहीं। तो उस समय एक यवन माई ने देखा तो उससे कहा 'तुम क्या करती हो? तुम हमारे यहाँ झा जांचों सब अधिकार मिलेगा तुम्हें'। वह भोली-मासी ग्रामीण थी वेचारी। उस भाई ने कई प्रलोभन दिये। तो उस माई ने प्रहा, 'वहाँ गमाजी हैं क्या तुम्हारे ? यमुनाजी, प्रयागराज आदि हैं क्या'? ये तो नहीं है। तो हम नहीं लावेंग। तो हम एसे यवन नहीं वनेंगे, जहाँ गमाजी नहीं है। तो नया है यह है गमाजी के प्रति श्रद्धा भोतर से। मरने पर भी हिंद्धां हाली जाय तो कल्याण हो जाय। ऐसा हमारा घम है, पर्म मान्त्र है। प्रामिक जितनी पीजें हैं, इनके प्रति प्राजन न

प्रश्रद्धा कराई जाती है और फिर कहते हैं उनका निरादर करते हो तुम । लोग निरादर क्यों करते हैं ? अपने खुद पहले शास्त्रों का, सिद्धान्तों का, घम का निरादर करते हैं, इससे यह दशा होती है अगाडों । अगर आप ठीक तरह से सिद्धान्त को मानो तो कितनी विचित्र लाभ की वात है।

सज्जनो । मैंने पुस्तक देखी हैं, सन्तो से मिला हूँ, मैंने बहुत विचित्र-विचित्र बातें पढ़ी हैं, और सन्तो से सुनी हैं। मेरी एक धारणा बनी है कि केवल पुस्तक पढ़ने से इतना पूरा बोध नहीं होता, जो अच्छे जानकार सन्तो से बातें सुनने से बास्तविक बोध होता है। उसमे मैं इस नतीजे पर पहुँचा हूँ कि ससार मे कितमा ही नीच प्राणी क्यो न हो, उसका भी उद्धार हो सकता है, भगवान मिल सकते हैं, वह सत्वज्ञ हो सकता है, जीवनमुक्त हो सकता है। और वह वही हो सबता है. जिसमे अपना प्राभमान नहीं। तो जो आज हरिजन माने जाते हैं, नीच माने जाते हैं उनको ज्ञान जितनी जल्दी सुगमता से हो सकता है, उतनी जल्दी सुगमता से अपने आप को श्रेष्ठ मानेने वालो को नहीं हो सकता। कारण क्या विद्यान का श्रीममान पतन करने वाला है उस श्रीममान को दूर करना ही पढ़ता है।

'दम्भो दर्षोऽभिमानइव' म्रमिमान बासुरी सम्पत्ति है, उन गीचे वर्षा वालो के म्रभिमान काफी दूर हुम्रा रहता है, इस वास्ते कहा है —

> नीच नोच सब तर गये राम भजन सबलीन, जाति के श्रमिमान से डुबे सभी कुलीन।

'अभिमान' का यह अर्थ नहीं कि मैं निदा बरता हूँ। मैं के चे वरा को के चा ही मानता हूँ। परन्तु वे क चे तभी होंगे, जब क चा कार्य करेंगे। काय नीचा करेंगे तो के चापन कितना टिकेगा। वह ठहर नहीं सकता। जो वार्य अच्छा करेगा तो, वह अपने आपको भले ही नीचा माने, पर दुनिया जसे बहा मानने लग जायंगी। जबदंस्ती यहा मानेगी, बयो वास्तव में वह बड़ा है। जैसे मैंने क्टा तिया या कि क्टप्ण भगवान् घोडे होंचने वाले बने, सारथी बन गये। अठारह प्रकाहिएंगी सेना क्षियों की, उन क्षत्रियों के बीच में अवतार नेने वाले अगयान् घोडे हांकते है एक साधारण आदमों के। यह बाई कागा में है उसे स्वोकार किया। भगवान वो घोडों वा बोचवान होते लाज नहीं आई। आर छोटे-से छोटे बन गये तो वया हुआ? जिस समय उधर भीष्मणी महाराज शरा बजाते हैं कीरक सेना में सबसे पहले। तत

ह्योटे-से छोटे बन गये तो बया हुआ? जिस समय उधर भीष्मजी
महाराज गरा बजाते हैं कौरन सेना मे सबसे पहले । तत
शाह्वाश्रच भेपंश्च परावानक गोमुला ' फिर दूसरे शल बजाते
हैं । यह पाइव सेना मे 'पाञ्यज्ञय हृषीचेशो देवदत्त धनज्य'
सबसे पहले कुग्रा भगवान शल बजाते हैं। तो जो बडा होता
है उमनो बहम नही होता है नि भेरा छोटा ग्रासन हो जावगा।
मैं छोटी जगह कैसे बैठ्गा। यह बहम उन्हीं को होता है, जा
छोटे हाते हैं वाम्तन मे श्रीर बडा बनना चाहते हैं। वोई छोटा
न मान ले, यह दर लगता है। वे धगर वास्तव मे बडे हैं तो
भय निस्त बात का? आप स्नेह वरो, प्यार वरो। हमारा जो
समाज है वह पम को प्रधानता को लेवर और मुक्ति ना उद्देश्य
लेकर है। दूसरों का उद्देश्य प्राय है, अपनी टोनी बढाने वा
है, जनमे धर्म नहीं है, मुक्ति नहीं है—यह मैं नहीं मानता हूँ।
मुक्ति सब में होती है और सबमें श्र छुटे-ग्रच्छे ग्राधाय, सन्त-

महातमा हुए हैं। श्रांर श्रव भी सब में ग्रच्छे ग्रादमी हो सकते हैं। परन्तु आज जो यह चाल-चलन चल रहा है, यह क्या है? यह केवल बोट ज्यादा आ जाय हमारे। इत वास्ते टोली बनाने की बात चल रही है। यह तस्व नहीं है, तथ्य की बात नहीं है, परन्तु भोले-भालों को तो लोभ ही दिया जाय और क्या किया जाय?

उपयोग की महिमा

तीसरे, ये घनी घन-सग्रह में लगे हैं। मेरे को दुख होता है पर ग्रव किससे कहू ? कोई सुनता नहीं। घन केवल सग्रह व न के लिये नहीं है। सज्जनों । घन उपयोग के लिये है। महिगा वस्तु को नहीं है, न वर्ण की है, न ग्राश्नम की है, न वस्तु को है, न परिस्थिति को है, न योग्यता की है—महिमा उसके उपयोग की है। सहुपयोग किया जाय तो व न्याण करने वालो हो जाय धनवत्ता भी ग्रीर दिख्ता भी, वोमारी भी श्रार स्वस्थता भी, पण्डिलाई भी भीर मूखता भी। दुरुपयोग विया जाय तो पण्डिलाई, वडाई, धनवत्ता ये सभी नरको का रास्ता हो जावेगा। तो घन का उपयोग बडा है। मानव शारीर की महिमा गायी गयी तो मानव शारीर के उपयोग की महिमा है। सज्जनों । शारीर की महिमा नहीं है।

छिति जल पायक गगन समीरा । पच रचित ग्रति श्रथम सरीरा ॥ (मानस ४/१०/४)

उत्तरकाण्ड मे झाया है 'नर तन सम नॉह कवनिउ देही' (सानस ७/१२०/६) एक ही ग्रथ मे गोस्वामी जी महाराज ने एक ही लेखनी में, एक जगह उत्तम बताया है श्रीर एक जगह श्रधम बताया है।

'जीव घराचर जाचत तेही', 'नरक स्वर्ग प्रयवर्ग निसेनी। क्षान विराग भगति सुभ देनी'।। तो यह श्रेष्ट क्यो है ? उसका विवेचन करते हुए कहते हैं—ये छ चीजें मिलती है मनुध्य शरीर से। उन छ चीजों मे एक नम्बर नरक, यह महिमा है। मनुष्य शरीर सबसे बढिया है। क्यो ? कि साहव नरक मिल जाय इससे। तो यह महिमा हुई कि निदा ? प्रौर बातें भी श्राई हैं महिमा के प्रसग मे।

साल प्रश्न किये हैं गरुडजी ने भुसु डिजी से। उनमे सबसे पहला प्रश्न है यह । सबसे उत्तम शरार कीनसा? मनुष्य का। उसकी महिमा मे यह कहते हैं तो धर्म क्या निकला? दुरुपयोग किया जाय तो नरक मिलेगा। चौरासी लाख योनियाँ मिलेंगी। महान कट पाना पटेगा। उपयोग अन्छा किया जाय तो महाराज! स्वयं मिल जाय वैराय मिल जाय, जाय लाय। भगवान वी श्रेट्ठ भिता मिल जाय इसी शरीर में, इस वास्ते इस शरीर की महिमा है। अगर यह प्रेट्ठ यात नहीं की नो ऐसा शरीर मिलने पर भी नरक ही मिलेगा। इस वास्ते देस शरीर मिलने पर भी नरक ही मिलेगा।

मेरे एक बात का दु स है, माप कृता कर दु स दूर करो। भापने सग्रह करने की ही वृत्ति कर रखी है। केवल सग्रह करना बस, सहस्रपति, लखपति, करोडपति बन जावें हम। स्वक कर नहीं सकते। सगर लाख रुपये रोग हो हो जाम भौर उन रुपयो से वह व्यापार भादि करता है भौर लड़ने काम करते हैं, करते-करते जस लास रुपये में से वहीं दो-चार दस

हजार खर्च हो जाय तो विगडता है मालिक कि तुम रोटी कमा कर खाओगे ? धरे मूलधन खर्च करते हो ? कमाओ, खाओ धीर कुछ जमा करो । तो मूलधन के क्या तूली लगाओगे ? क्या करोगे वताओ ? कोरा धीममान वढाओगे। परन्तु अब धुन हो गई, एक ही बस । धन इकट्ठा करना है। सज्जनो ! इकट्ठा करना वया था ? 'यक्ष वित्त पत्रयधः' यक्षवित्त होता है वह। यक्ष राक्षस हैं न, कुबेर आदि, ये धन इकट्ठा करते है। महाभारत मे कथाए आती है।

भ्रगस्त्य ऋषि थे, महाराजा से मिलने गये तो महारानियो के पास मे चली गई त्राह्मणी। उसके साधारण कपडा। रानियों के वडा गहना रत्नों का, वडिया साडिया पहनने के लिये। ब्राह्मणी से रानियों ने कहा कि हमारे तो स्नाप गुरु हो। स्नापके ऐसी पोशाक । तो वह सगलगगग। घर पर स्नाये तो ब्राह्मणी ने कहा 'हमारे भी गहना। होना चाहिए। श्रापके जो यजमान हैं, शिष्य है, उनके तो ऐसा बढिया-बढिया गहना है ग्रौर उनके गुरु के ऐसी बात । 'महाराज ने समभा कुसग लग गया। फिर राजा के पास गये तो राजा ने सब बता दिया कि 'महाराज । यह बात है। इतना खर्चा है, कहा से लावें ?' फिर दूसरे के पास गये ऐसे बहुत से राजाम्रो के पास घूम लिये। सवने ग्राय-व्यय बता दिया। है नही पास में तो कहा से दे? तो कहा मिलेगा ? एक राक्षस के पास पहुँचे, उसके पास सीना मिला। उससे सोना लेकर आये। पाच-दस दिन लगगये। उधर उतने दिन मे ब्राह्मणी ने, जैसा भोजन मिलता था, वैसा श्रन खाया। जिससे मन शुद्ध हो गया। जब ऋषि सोना लेकर पहुँचे श्रीर बताया कि इस तरह से राजाग्रो के यहा तो घर्न मिला नही । एक रक्षिस के यहा धन मिला है । ग्रव गहना कराना है, जितना करालो । तो बोली कि मेरे को गहना नही चाहिए । मेरे तो गहना ग्राप हो ।

मेरे ग्रापका जितना शृगार है उतना राजा महाराजाग्रो का श्रुगार कहा है ? राजा महाराजा भी आपके चरणों मे गिरते है। तो इतना सुन्दर गहना है नहां ? गहना तो ग्राप ही हो, हमे मोना नही चाहिए । पाछा दे आग्रो, हमे नही चाहिए । तो धन इकट्ठा वरना यथ-राक्षसो का काम है। धन कमाओ और अच्छे-से प्रच्छे नाम मे अर्च करो । सत्यता के सहित शुद्ध रीति से कमात्रो और उदारता सहिन खर्च करो। इसना सदुपयोग करो । श्रपना जितना धन है, वह उपयोग मे वैसे आवे ? वह भी हित मे वैसे लगे ? ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्व भूतिहतेरता प्राणि मान के हित मे रत हो । अपने पास जो कुछ है, घन हो, ता हो, मन हो, विद्या-पृद्धि हो, योग्यता हो, पद हो, ग्रधिनार हो जो युद्ध मिल जाय, उसके द्वारा सबका हित कसे हो? प्राणि-मात्र के हित मे प्रीति होनी चाहिए, सग्रह मे नही। जो बुद्ध मिला है, अपना सम्पूर्ण के हिंत मे लगामी, जिससे कत्याण होगा। तो ऐसा भाव ठेठ से, ऊपर से सुरु करो। म्रय वहाँ से गुर करते हैं कि उनकी सेवा करो, उनका मादर करो। में तो कहता हूँ छोटा घादर का ही पात्र होता है। श्रपमान या, तिरस्तार ना पात्र होता हो नही नभी। वह प्रयोग्य है कि याभ्य, यह देखा नहीं जाता । छोटे बालक को योग्य देशा जाता है क्या ? प्यार करते हैं, गोदी लेते हैं, ताक्या याग्यता देखते हैं कि वित्तना पढ़ा-लिया है, गुगावान है, कि बलयान है, क्या विलक्षणता है ? यह छोटा है-यही विलक्षणता है उसमें ।

छोटे स्मेह के पात्र

े ऐसे जो-जो छोटे है उनका आदर करो, तो ठेठ आदर हो जायेगा। पर आप तो अभिमान वैसा ही रखी भीर चाही कि वे हमारा ग्रादर करें, ऐसा कसे हो जायेगा । इसके श्रतिरिक्त ऐसे भी करों कि दूसरों को अपने देखों मत। आप लोगों से कहना है कि हम लोगो से-साधुन्नो से, ब्राह्मणो से भूल हा जाय, तो हम भल कर गये तो भ्राप लोग भी भूल करोगे ? भूल कौनसी विदिया बात है भाई। इस वास्ते स्राप तो उदारता रखो । प्यार करो, स्नेह करो, अपनाम्रो । भ्राज कहते हैं छूमा-छूत से अनर्थ हुया है, छ्या-छूत मात्र से नहीं हुम्रा है । इसमें स्वार्थ-वृक्ति ज्यादा है । हम तुम्हारे घर भोजन कर लेगे, ऐसे नहीं कि सन्न, वस्त्र, रुपये, पैसे कपड़ा तुम्हे दे देगे। उनके घर जाकर छाछ पी लेगे तो, घाटा और डाल दिया उनके। नया फायदा हुग्रा[?] सहायता करो । मेरे बचपन मे देखी हुई वात है। देहातो की है ऐसी देखी है मैंने। एक मेहत्तर के जवाई भाया, वह अपने यजमान के घर जाकर कहता है, 'बापजी श्रापरो जॅवाई श्रायो है।' तो म्हारो जॅवाई मेहतर होसी? महाराज । बढिया चीज, वस्तु, भोजन सब देते कि ले जाओ, जँवाई का सरकार-पूजन करो । उनके जैवाई श्राते थे तो रुपया नारियल देते थे। यह देखी हुई बात है मेरी। जैवाई देवता श्राया है तो हमारा जॅवाई मेहत्तर होगा क्या ? हमारा जवाई मेहतर नही होगा, मेहत्तर-जॅवाई होगा, क्योकि हमारे है न ये। इस वास्ते इनका जैवाई हमारा जैवाई। यह प्रेम था।

राजपूतो के, श्रच्छे-ग्रच्छे ठाकुरो के, जमीदारो के घरो की स्त्रियाँ वाहर नही निकलती थी। मेरे ऐसे शब्द मुने हुए हैं—

'फैसे जाऊं? भामीओं बैठा है।' आदर करती थी समुर जैसा, इतना आदर करती और वे भी महाराज वडा प्यार, नेह रखते थे। वच्चा खेलता हुआ माता, मेहतरानी माई है सफाई (अववाई) के वास्ते भीर वच्चा माता है तो 'देतो। कवरजी ने ले जाओ' म्हारे पास मे मावे।' मन मे बढा नारी आदर था। सुख-दुख में सहानुमृति रखते थे। दुख कैसे मिटे? मुख कैसे हो? गीता कहती है

> "म्रात्मीयम्येन सर्वत्र सम पश्यतियोऽजुं न । सुख वा यदि वा दु ख स योगी पर्मो मत ॥"

> > (गीता ६/३२)

उनके दुस किस वात का है, वह दूर करो । सुख के प्रलोभन में आप भा नहीं सकते। कव ? जब धम् का ज्ञान होगा। धम का ज्ञान कव होगा? जब धमं वताया जायेगा। धमं वताया कव जायेगा? जब धाप स्वय धमारमा बनोगे तव। धपने धावरण धौर भाव पहले खुढ करो। उनको निमंत बनाओ। उनके निमंत करने से दुनिया-मात्र की खुढि होगी। सवका भाव ठीक हो जायेगा, विना कहे सुने धाप से भ्राप ही, एक नीयत खुढ होने से। इस वास्ते धपने भावों थी निमंत बनाओं।

बालकों पर जिम्मेंवारी

वालको के लिये खास बात होती है। वे सममते हैं, हमारी मया जिम्मेदारी है ? हम तो बालक हैं। ऐसा कभी न समक्तें भ्राप खास करके समाज की नीव हैं नीव। बटी-बटी इमारतें *** मी हैं वे सबकी सब खटी रहती हैं भ्रापारशिला-बुनियाद पर, नीव के ऊपर । वह मजबूत होतो है तब उपर की इमार। बढिया बनती है। इमारत नी नीव के पत्थर जमीन मे रहते हैं देखता कोई नहीं । ऐसे बचवन को दुनिया नहीं देखती । दुनिया को दीखता है उपर श्राया हुआ विकसित जीवन, परन्तु वह विकसित जीवन तब होगा, जब बचपन मे ठीक होगा । बच्चो को समभना चाहिए कि हमारे पर अभी जिम्मेवारी क्या है ? भाप पढाई करो, बडो की श्राज्ञा का पालन करो, कहना मानो । भ्राज बहुत बडे दु ख की बात है कि बच्चो मे अनुशासन हीनता ग्रारही है। मानते ही नही, उद्ग्ड होते चले जा रहे हैं। ग्रन ऐसे वालक हो रहे हैं उनको सिखावो-सो क्या सीखेंगे वे ? वे वहते है हम छोटे कैसे है ? वडप्पन का ग्रभिमान प्रारम्भ से भर जाता है। मै तो कहता हुँ कि जो ब्रादमी समकता है कि मै पढ गया, समकदार हो गया, बढा हो गया, उसकी ग्रगाडी विकास भी बात तो होती ही नही, खतम ही हो गई। उसका विकास वैसे हो ? समभदार तो में हो गया। हमे तो विद्यार्थी-पना श्रच्छा लगता है। उमर भर विद्यार्थी रहे । मनुष्य जन्म विद्यार्थी जीवन है यह । चौरासी लाख योनि मे विद्यार्थी जीवन है मनुष्य शरीर।

'एहि तन कर फल विषय न भाई ।' (मानस ७/४३/१)
यह बहाविद्या लेने के लिये विद्यार्थी जीवन है। छोटे वालक तो
विद्यार्थी है ही, दोनो तरफ से ही, मनुष्य भारीर की दिष्ट में
विद्यार्थी भीर ब्राच्यान की दिस्ट से भी विद्यार्थी।

विद्याधियो पर जिम्मेवारी

सभी जो विद्यार्थी ग्रन्छे बनते है, वे ही ग्रागे चलकर ग्रन्छे

पण्डित वनते हैं। वचपन मे श्रेष्ठ वनेंगे के ही श्रगाही पतकर श्रेष्ठ वनेंगे। वच्चों के लिये याद रखने की वात बताता हैं। जितने-जितने महास्मा हुए हैं जितने महापुत्य हुए हैं वे ताने सन पहले बालक थे वालक। श्रापको सोचना चाहिये ि हम भी वालक हैं। हम भी वेते ही वन सकते हैं। तो वडणन वा जो प्रभिमान श्रपने में है, वह तो नहीं होना चाहिए, पर महस्वाकां आं जर होनी चाहिए। प्रपने जित जगह हैं, उसते ऊचे वहें। ऊचे तभी वहेंगे, जब श्रपने को छोटा मानेंग। 'जो कुछ थोडा सोखें हैं, किसी के होके सीखें हैं।' उनते शिक्षा मिली है, उनते शिक्षा लेनी चाहिए। श्रापने प्रचा वर्णां, भावा करते, खूब उमापूर्वक, उत्साहपूर्वक। विच्यों को से चाहिए कि प्रपनी मां की, भाभी की सेवा करें। लडको को भी चाहिए कि प्रपनी मां की, भाभी की सेवा करें। लडको को भी चाहिए कि प्रपनी मां की, नाभी हो स्वा कर से। सडा पानन करें, उनकी सेवा करें, उनकी सेवा करें, उनकी सेवा करें, उनकी सेवा करें, उनकी सुरा पहुँचावें।

'गुरुगुश्रू यया विद्या पुष्य लेन घनेन या'

श्रपने पास भीर क्या है ? सेवा ही कर सकते हैं। न तो ऐसा श्रसाकिक गुएा है जिसके बदले में गुरुजो महाराज सिखा दें। न इतना घन है, जो उनको देकर राजी कर लें। सेवा करें, सेवा करना क्या है ? ब्यान देना। यालको ! श्रसती सेवा क्या है ? पढ़ाई करो तो गुरुजी की मेया क्या है ? जो गुरुजी ने क्या दिया, वह ठीक याद हो सब का सब-गुर जनो को नेवा हो जायेगी। सभा के बीच में पृष्टा जायेगा श्रीर झाप ठीक तहानह (तुरुत) उत्तर दोंगे ता दर बैठे बैठे गुरुजी सुग हो जायेंग, प्रसुप हो जायेंगे, घन से उतने राजी नहीं होंगे। विवर्ता बड़िया बात है, विद्या तो श्रापको मिले ग्रीर सेवा हो जाय गुरुजी की, दोनो वाते विदया।

नमस्कार की महिमा (उदाहरण मार्कडेय)

रोजाना सुबह शाम माता-पिता के चरणो मे नमस्कार करो।

"स्रभिवादन शीलस्य नित्य वृद्धोपसैविन । चत्वारि तस्य वर्द्धन्ते स्रायुविद्यायशो वलम् ॥"

जो रोजाना बडो के चरणों में नमस्कार करता है और बडो की जिक्षा लेकर चलता है, उसके चार चीजें बढती है, एक विद्या आती है, एक ससार में यश कीर्ति बढती है, धीर एक बल आता है। और एक वात है। उमर बढती है, कितनी विलक्षण वात है।

मृकण्डु ऋषि थे, जिनके मार्कण्डैय हुए। वे नमस्कार करते थे। एक सिद्ध पुरप वहाँ था गये, पिताजी ने कहा, 'वेटा । गमस्कार करो। तो महाराज देखने खग गये सामने । एक टकटकी लगा कर देखते रहे। पिताजी ने पूछा 'महाराज । क्या देखते हो ?' वच्चा तो अच्छा है, पर इसकी उमर वहुत थोडी रह गई'। तो ऋषि ने पूछा— महाराज वया करें ?' उन्होने कहा— 'सन्त-महापुरुप ग्रावे ऋषि गृति मार्चा अपनी ऋषि गृति भागे। पिताजी ने कहा 'ममस्कार करवाग्री।' राप्ति आ गये। पिताजी ने कहा 'नमस्कार करो।' (महाभारत की कथा है यह) तो उहोने नमस्कार किया। उन्होने चिरजीवी वन जाग्री' ऐसा ग्राणीविंद दे दिया। पिताजी ने पूछा 'महाराज । ग्रापने ग्राणीविंद तो दे दिया। पताजी ने पूछा 'महाराज । ग्रापने ग्राणीविंद तो दे दिया।

वितनी उमर है'। उपर ध्यान दिया तो कहा, 'उमर तो कम रत गई' पूछा—'तो महाराज, आपके वचनो का क्या होगा ? कोर हाल क्या होगा इसका'? तो कहा 'भाई ! मगवान कार की सेवा करो । प्रव यकर की सेवा मे लगा दिया उसकी। समय पर महाराज ! यमराज आये खुद भैसे पर चढे हुए लात वर्ण वाले आये, वह डर गया डर कर भगवान ककर को वाहों मे पकड लिया कि महाराज ! यह यमराज आ गया। धनर प्रगट हो गये त्रिश्चल लेकर। 'यंथो?' महा ले जाता है तू इसको ' 'महाराज ! इसको उपर रातम हो गईं। 'देव तो सही चोपडी मे वहां यतम हो गईं। देव तो सही चोपडी मे वहां यतम हो गईं?' देवं तो, वाकी है साहव आकर करे सो हो जाय। 'हटो यहां से'। मावज्येय ऋषि चिराजीयी हो गए। 'सन्तेत चिराजीयिन' कितनी विसराण वात है। किस वात से? नमस्कार करने मात्र से।

नमस्कार से रामदास, कर्म सभी वट जाय।
जाय मिले परश्रह्म में, श्रावागमन मिटाय।।
'एकोऽपि कृग्णस्य कृत प्रशामो,
दशाश्यमेयायमुथेन सुत्य
दशाश्यमेयो पुनरेति जन्म,
कृष्ण प्रशामो न पुनर्मवाय।।
(महा० शान्ति० ४७. ६२)

शाठ्ये नापि नमस्कार क्रियते चक्रपारापे। यद्व परिकासने मोक्षाय गमन प्रति॥

भगवा को घटना से भी नमस्यार कर ते तो उसका बत्याण हो जाय। नम्रता से सन चीज मिलती है माई! इस वास्ते रोजाना माता-पिता, गुरुजन सबको नमस्कार करो। वडा भाई, वडी वहन है उसको भी नमस्कार करो। जो बडे हैं पूजनीय है श्रादररगीय हैं उन्हें भी नमस्कार करो। भाई बहनो से कहना है कि यह नियम तो श्रपने-ग्रपने घरो मे डाल ही दो। श्राप वडे जब नमस्कार करगे तो ये छोटे श्राप-से श्राप नमस्कार करगे। 'यधदाचरति श्रोट्ठ'। ग्रापस मे लडाई नही होगो। गृहस्थी मे साथ मे रहना पडता है। हम तो माबु लोग हा

'मन मिले तो मेला कीजे, चित्त मिले तो पेला। ज्ञान मिले तो सतपुरु कीजे, नहीं तो भला ग्रकेला'।।

जरा खट पट होते ही तु वी लेकर चल देंगे, तुम कहाँ बास्रोमे ? इस वास्ते तुम्हारे को तो प्रेम रखना मावश्यक है, प्रेम रहता है नमस्कार करने से ।

देवराणी रोजाना जेठानी के चरणो मे नमस्कार करे तो कभी लड जाय तो, राड कह सकती है बया? देवर चरणो मे पडता है रोजाना आकर के भाभीजो के, तो क्या वह कडवी जवान वह सकती है? लडाई नही हो सकती। दो जाय तो टिफ नही सकती। दो जाय तो टिफ नही सकती। शाम को उनको नमस्कार करो, मिट जाएगी। रात्रि मे खटपट हो तो सुबह नमस्कार करो तो मिट जायेगी। लडाई रक्षोगे तो नमस्कार नही होगा। नमस्कार चरोने तो लडाई नहीं रहेगी। यह है नियम। दोनो एक साथ खटेंगी नहीं। आपके घरो की लडाई मिट जाय। कितनी विद्या वात।

काम बन्धा करे ग्रगाडी होकर के, वह कहे में करूँ, म करू। ऐसे ही बालक बालिकाओं को चाहिए कि काम तो हन करेंगे। बिच्चियों को चाहिए कि सब काम सीन्हें, सब वातें सीखें। नातना सीखें, पृथना सीखें, पीसना सीखें, फाड़ देना सीखें, रसोई बनाना सीखें। सीखोंगे तो, प्रगाडी जामोगी तो प्रापकी भीर प्रापके माता नी, कुटुम्ब की प्रशास होगी। नहीं तो महाराज सास गाली देगी, गाली। 'मा राड बिखाई पीनी इनें' (माँ ने इसको सिखाया नहीं) बताओं घर बैठे माँ को गाली मिले। ग्रगर तुम ऐसा सीख जाग्रो, पर में ऐसी चतुराई से काम घन्या करों तो "वाह वाह भई, अच्छे मौ-वाप वी बेटी है, बहुत ठींक ट्रें मूं भी प्रशास, प्रापकी कन्या की प्रशास, जुटुम्ब की प्रशास । नहीं तो सवन नीचापन होगा। ऐसे घादर बरें, प्रेम करो। बडों को तो चाहिए छीटों को प्यार करें, छोटों को चाहिए की वडों को बाता मानें, हुकम मानें, प्राचरण सीन्हें, भच्छी-अच्छी बातें उनकी सीखें भीर कहीं वोई बतानी हों वात तो नम्रता से कह दें।

सुधार का सुन्दर तरीका

हमने मुनी है (पुस्तको मे नही देवी है) एव बार मुर्घाटिरजी महाराज ने किसी थाह्यएं को यह दिया वि हम प्राप्यों पस परसों दान देंगें, तो भीमसेन ने जानर के नगाडे बजाये, मुर्घाटिर ने पूछा, 'नगाडे किस बात के' ? तो भीमसे बोसा 'बडे थानन्द नी बात है कि परसों तक प्राप्य-हम, सब जीते रहेंगे मौज हो गई हमारे । भाष सरवादादी हो, भाषने कह दिया वि व न परसों तक दान देंगे तो काई मरेगा तो दान बेंगे करेंगा 'तो गुरू भी नहीं रहोंगे तो दान फैसे दोंगे ? इस बारतें थय तीन दिन तन तो मरेंगे नहीं। बडे थानन्द यी बात है।

गुषिष्टिर ने कहा 'भैया भूल हो गई'। 'श्रव हित की वात नह दो तो भूल हो गई, तो वडो को शिक्षा कैसे दी जाय ? यह धोडे ही है कि ऐसा कहो, 'श्राप भूठ बोलते हैं, श्रापने कैसे कह दिया'? श्रीर खुशी मनाग्रो।

एक व्याह करके लडकी माई, ग्रपने घर पर ससुराल मे। तो लडका एक ही था, तो एक लडका एक सास, एक दादी सास । तो वहा जोकर देखा तो दादी सास का अपमान हो रहा है, तिरस्कार हो रहा है। ठोकर मार दे, गाली दे दे छोरी भी सासु। यह देखा तो छोरी को वडा बुरा लगा, अब कहूँ कि मासा ऐसामत करो ता कहेगी कि वल की छारी श्राकर उपदेश देती है, गुरु बनती है। तो ऐसा नहीं कहा उसने। वह काम धन्या सब करके दोपहर मे जाकर दादीजी का चररा चम्पी करे, उनके पास वैठे। प्रब वह ज्यादा बैठे तो सास को सुहावे नही । वह कहती है 'वीनसी । वहां क्या करती हो' ? 'बोलो । काम बताक्षी । काम नया बतावे ? बहा नगो जा वैठी', तो बहू ने कहा - "मेरे पिताजी ने कहा है-- देखों बाई जवान छोकरों के पास बंडना ही नहीं कभी, छोरियों के साथ भी नहीं बठना, बड़े बूढ़े हो उनके पास बैठना, उनसे शिक्षा तेना'। हमारे घर मे सबसे बूढी ये ही है तो श्रोर किसके पास बैठें ? में उनसे यह पूछती हूँ कि मेरी सास श्रापकी सेवा कसी करती है ? क्यों कि मेरे पिताजी ने कहा है बेटा हमारे घर की रिवाज नहीं चलेगी वहाँ, वहां तो रिवाज तेरे ससुराल की चलेंगी। तो मेर को यहाँ की रिवाज सीखना है, सीख लूँ"।

सास ने पूछा —बुढिया ने क्या उत्तर दिया [?] 'वह बोली कि ठोकर नहीं मारे, गाली न दे तो मैं तो सेवा ही मान लूं'। क्या तू ऐसा करेगी' ? मैं नहीं कहती हूँ ऐसा। पिताजी ने कहा है, यदों से सीखना'। सासुजी डरने लग गई वि जो धाचरण करोगे अभी धपनी सास के साथ, वह तेरे साथ श्राचरण तैयार होने लग जायगा। डर गई । उसका श्राचरण मूघर गया । एक जगह कोने मे ठीकरी इकट्टी पडी थी, 'बीनगी, ये ठीकरी क्यो इकट्ठी की हैं' आज तो घटा मटकी धाक्या घरणा ही है सासूची को देवो हो न आप भोजन ठीकरी में, तो में बाहे में दूगी ? इस वास्ते पहले ही जमा कर लिया' ! 'तू मेरे को ठीकरी में भोजन करायेगी। मेरे पिताजी ने कहा है तेरे वहाँ की रियाज चलेगीं। तो सामू कहती है 'यह रीत योडे ही है' 'तो श्राप देते बयो हो' ? थालो मौजे' कौन, 'थाली मौज तो में दू गी' । 'तो तू थाली में दिया कर । उठा ठीकरा बाहर फॅक, अपने बया करना है'? भव थालों में भोजन देवे। सबकों भोजन देने के बाद में जो बाकी बचे, वो सिचडी खिचडा दी पुरचन और दाल बची हुई जिसमे नीचे माकरा बचे, अब ये देवे तो बहु देसे। 'सोनाती! वया देखें'? 'देगूँ वि बडेरा रो मोजन क्से दिया जाय'? 'देगै क्या है'? 'ऐसा भोजन बडेर को देना चाहिए न'। ,देने की नोई रीति थोडे ही । तो, पहले हुए। (बीन) देवे' ने तो झाशा दे दो में दे दूँगी'। 'तो तू पहले भोजन दे दिया कर'। 'मच्छी बात'। रसोई बनते ही बट प्राजी मिषदी, पुसका, साग से जाकर मंत्री को दे दें।

मांजी तो मन-ही-मन भाशीबांद देने सगी। जीवन गुमर गया मांजी मा, वेचारी की सेवा होने लग गई। भव बाहर सानी (बाहर वा कमरा) में गटिया दाली हुई उसी पर पटी रहती युढी मांजी। यह टूटी हुई गटिया, बन्दनवार होंवे ज्यो सटके उसमे मूज। तो वह बहू देख रही थी। सासू पूछे कि क्या देखे ? 'निगह करूँ कि माइतो को खाट कैसी दी जाय' ? 'ऐसा दिया थोड़ा जाता है, टूट जाने से ऐसा हो जाता है। नू बिछा दे दूसरी'। 'भाप भाषा दो'। भ्रव बिछ्या निवार का ढोलिया लाकर दिछा दिया। कपडा धोने दिया तो नपडा सागरी-मागरी होयोड़ा। 'क्या देखती हैं ? 'देखती हूँ कि बुड्डो को कपडा कमा दिया जाय'। सासू बोली 'फिर वही वात । ऐमा कोई दिया थोड़ा जाता है ? यह फ्ट जाता है, तो हो जाता है ऐसा'। बहू ने पूछा, फिर वही रहने दे क्या ? 'तू बदल दें'। भय महाराज ! पथरना, सोडिया, (बिछौना, रजाई) बदल दें'। भय महाराज ! पथरना, सोडिया, (बिछौना, रजाई) बदल दिया। भ्रव्छी तरह से सफाई रखे हुव । सब देखो सामू को शिक्षा कैसे दी जाय ? कितनी चतुराई से दी, भगर उसकी वह उपदेश वेने लगे तो मान लेगी क्या है

मां बाप की सेवा

लहिकयों को चाहिए कि ऐसी बुद्धिमानी से घच्छा मच्छा गुए भपने में सावे और स्वय सेवा वरें। सब सेवा करती, सब रसोई बनाती, फांड देती, वर्तन माँजती, सब काम करने पर भी राजी करना सासू को भी और दादी सास को भी। तो ऐसे काम भाग करोगी तो उसका असर पहेगा। कोरी बातों से भसर नहीं पडता। भाचरएा का भसर पहेता है। तो धूसे बच्चों को भी चाहिए भपने घरों में खूब काम करें, उत्साहपूर्वक काम कर। गाय प्रादि है तो उसका काम करें, पर का काम करें। भाजकल के लडके बडे हो जाते हैं तो स्वय-सेवक बन जाते हैं। लाठी लेकर जाते हैं कि समाज की सेवा करेंगे। स्वय सेवक हैं वे, धपने ही सेवक हैं वे। जहां महिमा होती है, वहां काम करेंगे। पिताओं काहे बीमार पडें रहो। मौनाप यूर्वे हो बीमार हो तो दवाई भी साकर नहीं देते। क्योंकि पर में वाह-वाह करने वाला कोई भी नहीं है। हम स्वय सेवक हैं।

हमारे काम पटा है। हरिद्वार ऋविकेश में रहते हैं तो लडके माते हैं जवान जवान । 'कैसे माये' ? पर से माग कर भाये हैं । 'भरे कागज तो लिखो कम से कम कि हम यहाँ भा गये हैं। ये लोग बुँढते होग, कितना चपमा सगेगा, वितनी चिता होगी, वयो भागमें ? 'सेवा वरेंगें । 'मौ-बाप की रोवा करते।' मौ-बाप तो स्वापी हैं, वे तो भवा। काम कराते हैं। तुम परमार्थी यहाँ से मा गये नाई? स्वाधियो के परमार्थी कसे जनम गये? घरें। मौ-बाप की सेवा सी है, कर्जा तो उतारा ही नहीं, दान करने को चले । पहले नर्जा तो उतारो । मौ बाप ने निस तरह से पालन निया है। बड़ा विया है, योग्य बनाया है, पढ़ाया है, सर्वा दिया है उनवीं सेवा छोड देते हो। द्नियां की सेवा करेंगे। द्नियां की मेबा पीछे, पहले मा-बाप की रोवा। घर वाली वी नेवा पहने बरों। मयोबि उनका कर्जा है सिर पर। वर्जा तो उतारी कम से कम तब सेवा होगी। तो ऐसा मिमान भर गया वि मी-बाप तो स्वार्थी हैं. हम तो सेवा करते हैं। वे स्वार्थी हैं तो बया हुमा तुमने तो हासे निया है। हुनियों मे चाहे वे मराग स्थाप करते ही पर तुम्हारा तो परमार्थ विया है वि नहीं? तुम्हारी तो सहायता की है कि नहीं? ऐसे मौ-बार की सेवा करो, बाजा का पालन करो।

'याया सम न सुसाहित रेवा' मुज्यूति वा दूसरा घटनाय

घाप पढो, ये देवता हैं साक्षात्, मां घ्रोर बाप । मां पृथ्वी है, घन्तरिक्ष देवता हैं पिता । इनकी सेवा करने से त्रिसोकी की सेवा हो जाती है, त्रिसोकी तृप्त हो जाती है। इस वास्ते बडो की सेवा करने से क्षगवान बडे खुग होते हैं। ध्राप भजन करोगे, मां-वाप का कहना नही मानोगे, गुरुजी का कहना नही मानोगे तो भगवान् स्वीकार नहीं करगे। कि यह घ्रपने मां बाप का भी नहीं हुया तो तुम्हारा वब तक होगा भाई यह ? क्या भरोसा है इसका ? गुरुजन भी, महाराज उसको पसन्द नहीं करते, जो मां-वाप की सेवा नहीं करता। उनकी सेवा करो।

पढाई का उद्देश्य

पढाई करो तो वहाँ गुरुजनो की सेवा करो। ग्राज लडको में उद्ग्यता ग्रा गई। यहले तो महाराज । गुरुजन जिसको रखते वह विद्यार्थी रहता ग्रीर जिसको निकाल देते वह निकल जाता। ग्राज विद्यार्थी बना लेते हैं यूनियन। निकालो हमारे पडितजी को निकालो, गुरुजी को निकालो। ग्राज छोरा रखें जिसको, वह तो गुरुजी रहे ग्रीर वे निकाल दें तो निकल जाय। उनको समभते हैं नौकर। नौकर से काम होता है विद्या नहीं ली जाती, विद्या बडो से ली जाती है। इस वास्ते ग्राज देख लो बडो वडी विद्याग्री मे, बडी बडी परीक्षाग्री मे पास हो जाते हैं, पर ज्ञान नहीं है। शास्त्री ग्रीर ग्राच्या में शास्त्री मे पास हो जाय तो, ग्रम्यान्तर प्रयत्न भीर बाह्य प्रयस्न, वता नहीं समते ठीक तरह से।

ऐसे काम पड़ा है। एक पण्डितजी कहते थे, इतना में। ज्ञान नहीं 'सज्ञा प्रकरएा' का। पढ़ गये के ने ग्रीर पास हो गये। सो स्या यून रहती है? यस पास हो जाय । मरे भाई। पास होने के नियं पढाई नहीं होती है। पढाई बरने के नियं पढाई नहीं होती है। पढाई बरने के नियं पदीक्षा के निर्मा नहीं। परीक्षा के निर्मा नहीं। परीक्षा के निर्मा नहीं। परीक्षा के निर्मा नहीं। परीक्षा के निर्मा परीक्षा है इस यास्ते याद करने दे दी परीक्षा, फिर भून गये। मरें। पढाई के निर्मा परीक्षा होती है, जिसमें मपो को सन्तोप हो जाय। हमारे सरका महानुभाव है, जनकों सन्तोप हो जाय। हमारे सरका महानुभाव है, जनकों सन्तोप हो जाय, इस वास्ते परीक्षा देते हैं। पढाई तो बोय के निर्मा मरा है। उस तत्व नो विम तरह से समभा है हमें। जो पढ गये मौर दूगरों ना पढ़ा नहीं समते ता पता पढ़ें रेडीन तरह से बुढिमान लड़कों को पढ़ा सने भाष, तब तो भाषी ठीक पढाई नी, इस वास्ते म्रध्यम पूरा करा, पढ़िं तरह में। जिस काम में लगो, उस काम को सागोपाग ठीक तरह से । जिस काम में लगो, उस काम को सागोपाग ठीक तरह से पालन करों।

मैं तो कहता हूँ वृद्धिमान मनुष्य प्रवना समय वर्बाद नहीं करता । विद्यार्थी को तो

> क्रमात करावादचय विद्यामय चिवातमेत्। ' 'शराखामे कृती विद्या, करात्याने कृती धनम्।'

इसना पढ़ा है इतने विनो में । लोग भी कहेंगे कि इतने दिनों में इतनी पढ़ाई नरली, बड़ी भच्छी बात । आजकल का कोसें तो बहुत छोटा है । पढ़ाई बहुत कम होती है, छूट्टियो में बहुत समय बर्बाद होता है, विशेष बर्बाद होता है, पर प्राप लोग सजगता से रहोगे कि समय एक झाएा भी खराब नहीं करना हैं । खर्चा प्रपने शरीर के लिये थोड़े से थोड़ा करना है ।

कलकत्ता मे एक छोरे की मांग पूरी नहीं हुई, खर्चा ज्यादा किया, मांगा ज्यो नही मिला तो जल कर मर गया। बतामी, मां-बाप को कितना दुख होता है। अपने खर्चा क्यो चाहिए? मां-बाप दें उतने खर्चे से काम चलाओ अपना। खर्चीला जोवन होने से श्रादमी परतन्त्र होता है। बचपन मे खर्चीला होने से बहुत ही ज्यादा दुख पायेगा उम्र भर । सादगी से पढा हुम उम्र भर सुखी रहेगा। हमारे क्या चाहिए? साधारण कपडा पहन लिया, रोटी खा ली वस । खर्चा है ही नही उलफैल (फालतू) । इस वास्ते हरेक भाई वहन को यह बात चाहिए । बड़ो की सेवा करो। ये वड़ी ग्रवस्था वाले हैं न उनमे भी जो मां बाप हैं, पूजनीय हैं, आदरखीय है, उनके सामने हम भी वालक ही है, इस वास्ते हमे अच्छा काम करना चाहिए, जिससे उनका सेवा बन जाय और वे प्रसन्न रहे। प्रसन्नता लो उनकी, श्राशीर्वाद लो उनका, जिससे विद्या श्रादि श्रावेगी । माता-पिता का सेवा से गुरु सेवा से वडे वडे ऋषि मुनि हो गये, सन्त हो पये, राजा महाराजा हो गये, विद्वान हो गये।

आज्ञा पालन से लाभ

हमने ऐसे द्रष्टान्त सुने हैं, श्रौर कुछ-कुछ देसे हैं। कलकत्ता

में बहुत पूरानी बात है। दा हजार सबत् से पन्नह बोस वर्ष पहले की बात है। एक दाद पथी सन्त थे। मेने उनसे कहा, 'महाराज, भाप भी कुछ सुनामो तो लडा होकर बोनने सरे। पण्छे पण्डित थे । वाल्मीकि का एक श्लोक बोल दिया, धर धर्म करने लगे तो श्लोक नहीं उठा । द सी हो गये । चान बया है ? तो महा कि 'मै पढ़ लिख बर प्रपने गुरजी के स्थान पर गया। हमारे गुरजी मजनानन्दी थे, पढ़े लिखे नहीं पे, विद्वान थे नहीं, में पुस्तक लिख रहा था। गरु महाराज ने घर में काम था, 'ई ट-चूना पढा है, इतना पत्थर मगामो, भादमी बुला सामी,' ऐसा नहते तो नई बार तो मैंने किया, एक बार नह दिया कि 'यह तो वोई मूर्य हो काम कर देशा'। ग्रुप्यों ने वहां 'तू मूर्ख हो जा'। तब से यह दशा हो गई। फिर में मबगबा चरणों में गिरातों महा 'इतने वर्षी बाद ठीक हो जायेगा'। भव एक दो वर्ष बानी है। गुरजनो की राजी लेने से फायदा होता है, नुबसान नही होगा ।

एक भारमानन्दजी ये वे पढ़ लिसे थे, पदाने थे। उनने शिष्य गारायणा मुनिजी महाराज, गाम मुना होगा, यह प्रसिद्ध सन्ता हुए हैं। रतलाम भादि के दरबार उनने मानते थे। सह सुनदर-मूर्ति भीर भव्य थे। मेरे दर्शन निए हुए हैं। गुरुजी के सौसी दमे की शिषायत थी, उन गुरुजी की मंबा करते। वे प्रसम होनर कहते 'वेटा नारायण भव पत स्व पत्र पत्र मही तो वे सेवा में हो रहते। दमे भी शिषायत में तो बापा जम होता ही है। ऐसी मेवा को सहाराज! जिससे दनने नामी विद्यान हो गये पारसी भीर सहत में। हिन्दू भीर मुगनमानों की दोनों की मभा में वे सुगति से मन्द्री सर्ह से। गुर सेवा से काम होता है, भीर गुर का तिरस्वार करने से हानि होती है।

एक कनकटे कृष्णानन्द थै। वे पढ़े नवद्वीप में, पढ करके घपने ही गुरुजी से बहा 'बास्त्रायं कर तीजिए मेरे से स्याय के विषय में । तो गुरुजी ने कहा— 'जा भू कता फिरेगा कुले की तरह' । उन दिनो महामहोपाष्याय केशवानग्दजी महाराज कनकल मे थे। वहाँ वह आया कि आपसे बास्त्रायं करूँगा। आप भारन भूषण हुए हैं और महामहोपाष्याय हैं तो मेरे से बात कर लीजिये। लोगो ने कहा 'भरे कुले को निकालो, कहाँ से आ गया ? निकालो इसे'। तिरस्कार करके निकाला। अव गागी विद्वान् था। शास्त्रायं में अञ्चल दे हरेक को, पर अपमान ही हुआ, तिरस्कार हो हुआ। तो गुरुषो का तिरस्कार करने से तिरस्कार होता है।

धाप कहते हो कि हमारी बीनएंगे काम नहीं करती तो तुमने दूसरों के घर पर धीनएंगे कंसी भेजी है? छोरी को सिखाबे कि 'तू घन तेरा इकट्ठा कर लेना, वह तेरा तेरे पास रह जायेगा। जब मलग हास्रोगे तब तो तेरे पास घा जायेगा। काम तू प्रकेली क्यों करें? सभी करों! मब ऐसे काम घट्या तो नहीं करना, भीर घन ले लेना, ये दो महान् पतन की बात हैं। वे सिखा-सिखाकर घाप छोरियों को भेजते हैं, घरों मे शांति होगी कि प्रशांति? उनको यह सिखान चाहिए, 'ना बेटा! प्रमने तो काम करों, जहीं जास्रो, उत्साह से घर का काम-घन्या करों, उनकी प्रसन्ता लों!

ऐसे ही लडको को चाहिए कि उदारक्षा रखो भाई। काम घन्घा करो, सेवा करो, चीज वस्तुओं के द्वारा भी सेवा करा, तो कितना बढिया काम होगा। ऐसी बात जानने को कमी नहीं है करने की कमी है। जानने की कमी तो कोई जानकार है, वह दूर कर देगा। पर करने की कमी को सो बापको हो दूर करना होगा। उसे काम में साबो। दूसरों को समकाते समय सो विद्याया जाती हैं महाराज!

'पर उपदेस कुस**ल बहुतेरे । चे माच**र्राह ते नर न घनेरे ॥ (सानस ६/७७/२)

'परोपधेस बेसायां शिष्टा. सर्वे भवन्ति हिं' विस्मरन्तीह शिष्टस्य स्वकार्ये समुपस्थिते ॥'

भपना काम था जाय, तब मूल जाते हैं—यही तो बडी गलती की बात है।

> 'स्वे स्थे कर्पण्याभरत सिसाँड लमते नर '। (गीता १८/४१)

ठीन तरह से वालकों-वातिकामों को मपना कर्तव्य पातन करना चाहिए। गुरुजनों की माजा मानना चाहिय। माता- पिता, गुरुजनों हैं—यं महाराज! तीन लोक हैं। ऐता मनुजी ने लिसा है। लडकों के लिये यहाँ तम लिख दिया कि तीर्यं पर जायें तो उसना फल भी माँ बाप के ही मर्पेश करें। मपने लिये घमं पुण्य मादि मुझ करना ही नहीं हैं, वेबन माँ बाप को सेवा करात है। लडकों समभता है कि हम तो परतन हैं, माप जितने छाटे हो, माप सब तक स्वतम हो। बडे बन जामोंगे, तब पराधी। हो जामोंगे, समाज के, बहुत से मादिमयों के। माप पर उलाहना माभेगा। मभी छोटे हो तो मापको नेन पूछे रें गती हो गई तो ही। गई। इस बास्ते स्वन प्रता उसपा नाम है, जिममें पराधीनता न हो।

नारायल, नारायल, नारायल,

(दिनाक ६ भगस्त, १६८१)

प्रवचन-१

प्रश्न . पुरुषो के पुनर्विवाह का विधान क्यो है ? स्थियो के सिए क्यो नहीं ? ऐसा प्रश्न है ।

पुनिववाह के विषय में पुरुषों भीर स्त्रियों के लिए एक-सा विधान नहीं है। शास्त्रों में पुरुषों के लिए तो पुनिववाह का बिधान है, पर स्त्रियों के लिए पुनिववाह करने का विधान नही है। मनुजी ने लिखा है कि राजा बेन ने स्त्रियों के लिए पुन-विवाह की जो छूट रखी थी, वह शूद्र वर्ण में मानी गई भीर किसी वर्ण में नहीं, ऐसी बात मनुजी की माती है।

विवाह का पवित्र उद्देश्य

बास्तव मे देखा जाय तो विवाह करना कोई खास बात नहीं है। हमारे शास्त्रों में लिखा है कि मनुष्य जन्म मिला है परमात्मा की प्राप्ति के लिए। इस वास्ते ब्रह्मचारियों के दो भेद बताये हैं—एक नैष्टिक ब्रह्मचारी प्रीर दूसरा उपकुर्वाख ब्रह्मचारी। ये दो विभाग नयों किये? जो जन्म से हो परमात्मा की तरफ लग जायें भीर उनके यह बात समभ की पा जाय और परमात्मा की और ही चले वे 'नैष्टिक ब्रह्मचारी' होते हैं। परन्तु जो विचार के द्वारा भन को नहीं समभा सके, भोगों की इच्छा का त्यांग नहीं कर सके, तो वे भोगेच्छा का

दरिद्रता तो मन को है। लोग समभते हैं कि धन के मनाब से दरिद्री है, बिल्कुल गलत बात है यह।

को या बरिद्रो हि विशास तृष्ण,। श्रीमारब को यस्य समस्त तीव ॥

जो पनवान् ज्यादा है आपकी रिष्ट मे, वह दिखी ज्यादा है, कसौटी पर कसने पर । वैंसे, सायाप्टण ध्रादमी के तो सो पनाह दियों नी मूख होती है, फिर हजार रुपये चाहता है तो नो सो मी मूख है। एक हजार हो जाने पर दस हजार चाहने सगता है तो मन नी हजार की मूख है धीर दस हजार होने पर सक्षपति होना चाहता है तो प्रव नत्वे हजार की मूख है। एक साल रिपये रोकड मे हो जायेगा तो घब नेवस दस साल की इच्छा जगेगी, मब नहीं होगी। प्रव मरोहपति होने की इच्छा जगेगी, मब नियानवें लाल ना घाटा है तो उगये दिखी ज्यादा। पन मे दिखता नहीं मिटती।

'सुन्दर' एक सतोच विना सठ तेरी तो भूल वभी न ममेगी'।

प्रक्त ध्रमुभ कर्म मामा से मैसे होते हैं?

'वान एव क्रोक एव' जिसने वामना नहीं होती उसके द्वारा अधुन वर्म नहीं होते । जुन वर्म होते हैं—निष्कामु मान छैं, जिसन प्रत्त करणा चुद्ध, निमल होता है । पिमल अस्तर वरण में जो विचार भादि वेदा होते हैं, उससे अपना करमाण होता है। वामना रसने से जुद्धि नहीं होती । काम तो वर विदा, पर कामना रखती भीतर, सो चुद्धि होती वसे ? वदावों वी, मोगों को, परिस्पित वी इच्छा है न मन में ! तो सकाम भाव रसों से अन्त करणा शुद्ध नहीं होता। इतने अश में शुद्ध होगा कि जो शुद्ध काम किया है विधि विधान से, उसका जो फल मिलेगा, उस फल को भोग सकता है, इतनी शुद्धि होती है। जैसे इन्द्र बना तो 'शतकजुं — सौ यज्ञ करने से इन्द्र बनता है। तो जो इन्द्र बनता है, वह इन्द्र के भोग भोग सकता है। इन्द्रासन पर कुत्ते को बैठा दिया जाग तो वह इन्द्र को भोग सकेगा? इतनी सी शुद्धि होती है। और दूसरो बात है ही नहीं। बह इतना काम कर सकती है बो से दूसरो बात है ही नहीं। बह इतना काम कर सकती है बो से स्वाई अध्याप से अध्याप से स्वाई से से काई यदि अध्याप को कर सकती है वो परन्तु पहले हम कम कर स्व चुके हैं, उनका फल सामने आये तो भोग करके निकाल दो।

प्रक्त भ्रव हम मुक्ति के मार्ग मे लग गये, केवल भ्रवने कल्यागा मे ही लग गये। पहले किये हुए बहुत कर्म तो पडे हैं न । बहुत हैं वे तो। उनकी गिनती नहीं। उनकी क्या दशा होगी?

वह केवल परमातम तत्व की प्राप्ति के लिए ही कमं करता है, उसी को ही चाहता है तो वे सवके-सब कमं रोक दिये जायेंगे। वे जबरदस्ती फल नहीं देंगे। जब हमारी नोयत कल्याएा करने की है तो कमं सब खत्म हो जायेंगे। मिक्त से, शान से, कमं (सेवा) से तीनों से ही वे नष्ट हो जाते हैं।

भक्ति में साफ कहा-'सब पापेन्यों मोसपिष्यामि'। नव पापों से मैं मुक्त कर दूँगा। 'ज्ञानाग्नि सर्वकर्माणि भस्मकात् कुकी तथा' (४/३७) ज्ञानस्पी अग्नि में समग्र कर्म भस्म हा जाते हैं। ऐसे ही 'पज्ञायाचरत कर्म समग्र प्रवितीयसे।' (४/२३) केवल यज्ञ के लिए कर्म करता है तो समग्र कम सीन हो जाते हैं। कम प्राप्ती खरम हो जायेंगे। जब यह सायन में कता है तो मजन करते-करते, पूर्ण होने पर सब खरम हो जायेंगे। अधूरा सायन के होते तो वे कम पत्त देने के लिए आयेंगे। सायन की ठीक तरह ते वृत्ति नहीं रहेगी तो वह योगप्रष्ट की स्थान की ठीक तरह ते वृत्ति नहीं रहेगी तो वह योगप्रष्ट की स्थित को प्राप्त होता है। ऐसे योगप्रष्ट भी दो तरह भी गति याला होता है। एक तो स्वर्गादि में जाकर पीछे तीटने पर श्रीमानों के पर जन्म सेता है भीर एक शीषा ही योगियों के कुल में जन्म तेता है उक्त जन्म श्रुट बताया है। 'एसिंड दुर्लभतर लोके कम्मयदोव्याम्—(गीता ६/४२) ऐसा जम दुर्लभतर है। तो जिन योगियों की गृहम वासना रहती है, वे स्वर्गादि में जाते हैं शोर यहाँ श्रीमानों के पर जम नेते हैं। जिनको वासना नहीं रही है शोर सायन वरते हैं सायन में मुख कमी रह जातो है, मत से विचितत हो जाते हैं। वे योगियों के कुल से जन्म लेते हैं वहाँ वे मुक्त हो जाते हैं।

मन भगवान् में कैसे लगे

प्रश्न हम मन भगवान् में लगा। चाहते हैं घ्यान जप करने बैटते हैं तो पुराने भीगे हुए भागो के मन्त्रार भाने हैं। सुझ मिल जाय ऐसी इच्छा भी होतो है। इसना कैसे किटावें?

इसको सोग करते हैं मन की चलता। सामा करते हैं मग नहीं नगता। इसका नाम चलता है। यहने मोग भोगे हैं, उनके सत्कारों से वे पुराने भोग याद आते हैं, मगाओं मियम में मुख करना चाहते हैं उत्तकी माद मातो है। याट में बैटे हैं, जब कर रहे हैं, रिख्य-निदम कर रहे हैं तो मदी की सरफ देखते हैं कि मनुक जगह जाता है, क्योंकि मन नहीं लगता। वार-वार याद आती है, मृतकाल-भविध्यकाल की बातें याद आती हैं। इसमे मन लगता नहीं, इसको चित्त की चचलता यहते हैं। क्या करें होता नहीं। इसमे खूब ध्यान देयें। थोडा विस्तार करता हूँ।

श्रापना मन नहीं लगता तो सबसे पहले मुख्य बात तो यह कहने की है कि श्राप साधन न छोड़े। बहुत भाई कहते हैं 'क्या करे, राम-राम में मन तो लगता नहीं'। इसमें एक गार्मिक बात है, इसो करके ध्यान दें श्रीर धारण कर लें, तो बहुत ज्यादा श्रापको कृषा माजूँगा। मन पहले लग जाय, पीछे भजन होगा—ऐसा कभी नहीं होगा। भजन करते-करते ही मन लगेगा, इस बास्ते मन लगाने के उद्देश्य से नाम जप-नीतन वरते रहो। हरदम साधन में लगे रहो, विचार करते रहो। भजन करते रहने में मन नहीं लगता ता भी लाभ होगा।

एक घनी आदमी ने एक आदमी को रखा कि तुम वैठो यहा पर दिन भर, जरूरी होगा, तब काम कहेंगे। कभी एक-दो बार काम कह दिया। विन भर बीत गया, शाम तक वह बैठा ही रहा। शाम को कहता है 'बाबू पैसे लाग्नो।' बह पूछता है पैसे किस बान के ? दिन भर तो बैठा ही था'। 'बाबू ' दिन भर तो बैठा ही था'। 'बाबू ' दिन भर ते बैठा ही था'। 'बाबू ' दिन भर ते वैठा था हो सा मिन्ने पैसे पैसे पेने पहते हैं। इस वास्ते जय एक मनुष्म के कहते से बैठ जाय तो बिना काम किये पैसे मिनते हैं। आप भनन करने बैठ जाय ने बिना काम किये पैसे मिनते हैं। आप भनन करने बैठ जायेंगे अच्छी नीयत से सो क्या ठाजुरजी इतने भी ईमानदार नहीं हैं? बया आपका यह प्रयास निरम्बंक जायेंगा? आप प्रपनी तरफ से मन लगाने वी बेठ'। पूरी करें। नाम जप करे, कोर्तन करे, अपनी तरफ से गलती न करे। फिर मन नहीं लगेगा, इसका दोष आप पर है

ही नहीं। मन नहीं लगाते हो, वह दोष प्रापका होगा। प्र गलती किये हमारे को दोप कैसे लगेगा? दुनिया के हत्याएँ होती हैं, उनकी हमे हत्या लग जायेगी कां। करना चाहते नहीं और करते नहीं, परन्तु होती है शें का फल भापको नहीं मिलेगा। हो विघन है जनर भरों पर तु उससे ढरो मत।

मन न लगने में कारण -

वास्तव में कारता कुछ नहीं है, काम क्या करें। समय नहीं मिलता है जि तन करने के तिए। प्रभन ध्याव लगे तो उसमें तो मन लगता नहीं। मन को दिल बाता है। इस बास्ते सोचने लगता है, ध्रापकी पोल क्षोलता है। वह निकत्ती है। होती है ? जो भीतर इक्ट्री पटी थी, वह निकत्ती है। कुछ नहीं होती, पुरानी बात है ध्रथवा ध्रगाटी करें, दें याद धाती है। भ्रभी बर्तमान की है ही नहीं। भ्रम ध्याव समता है इस बात को। पहले की बात याद धाती है पुरानी बात है, ध्रभी नहीं है। भ्रभी नहीं है, उसी पिट्य में होगा, भ्रभी नहीं है। भ्रभी नहीं है, उसी पहले बो, ध्रभी नहीं है वात याद रहाता की भ्रभी नहीं एवं पहले बो, ध्रभी नहीं है। ध्रभी नहीं है। ध्रभी नहीं है। ध्रभी नहीं है। च्रभी नहीं है। इसी पहले बो, ध्रभी नहीं है। ध्रभी ही निर्मेष्ट खरका ध्रभाव है। उसवा क्या पल होगा?

दूसरी बात भीर घ्यान देने वी है कि माप जिन्त^ह हो पुराना भमवा भविष्य वा। जो चित्तन होता है, ^ह परमारमा जम्द हैं। है, उसको तो भाष मानते नहीं। 'त^{है} उससे माप परेशान हो रहे हैं। 'नहीं है' यह तो 'नहीं' है, ऐसा मान लो मौर इस चिन्तन में परमात्मा हैं। भूतकाल का चिन्तन है तो उसमें परमात्मा हैं। भविष्य का चिन्तन है तो उसमें परमात्मा हैं। वर्तमान में भजन नरवे हो तो परमात्मा हैं। हरदम प्रखण्ड परमात्मा हैं। इस तरफ लक्ष्य रखो। यह खास उपाय है।

भोगे हुए संस्कार कैसे मण्ट हों

फिर समक लो । पुरानी कोई भी बात याद का जाय, घटना याद का जाय, मन विचित्ति हो जाय. तो मन रस लेने लगता है तब तो नया कमं हो जाता है। याद काने मात्र से कमं नहीं होता। इस वास्ते उसकी परेवाह मत करो। यह भीगे हुए सस्कार हैं, वे समय मिलने पर उद्भूत होते हैं, पर होते हैं, नष्ट होने के लिए। भाप उनमे सहमत हो जाते हैं तो ये नये वर्भ हो जाते हैं। भाप सहमत न हो तो मिट जायेगे, मिटने के लिये ही उत्पन्न होते हैं। इस वास्ते वह घटना प्रभी नही है। भगाडी करना है उसको भी भापने विचार करके पकड रखा है। पकड़ने के कारण से मिविष्य की वातें याद प्राती हैं। वह भी भभी नहीं है।

उसको भाग कह दो कि भ्रभी यह काम कर रहे हैं। उसको भ्रभी छोड दो, फिर करेंगे विचार—ऐसा करके उसका त्याग कर दो। फिर याद भ्रा जाय तो फिर छोड दो। भविष्य वाली बात भी भागकी पकडी हुई है। वह भी है नही। परमात्मा सब मे है, भ्रभी भी है, भूगकाल वाली घटनाओं मे भी है, भ्रविष्य वाली घटनाओं में भी है, भ्रविष्य वाली घटनाओं में भी है। दोनों का चिन्तन भ्रभी हो

रहा है तो इस समय मे भी है। परमारमा इन सबमे है, यह बात याद रहो। भजन करते हुए जो याद भा जाय इसें परमारमा की तरफ लक्ष्य होने से सकत्य विकल्प नष्ट हो जायेंगे। जो है, वह सच्ची बात हो जायेंगे। जो नहीं है, वह तो सच्चा है ही नहीं, उसकी भमी केवल फुरएग मात्र-याद मात्र है, वह मिट जायेंगे। इस वास्ते परमारमा इसमे है यह ठोस बात है। इस बात को पकट सो, भव दूसरी बात मापने था। मिट जायेंगी।

हुरे संस्कार क्यों पड़ते हैं

अगर मन से भीगों का चिन्तन करते हुए उसमें मुग वेने सगोगे तो नया सस्वार पढ जायेगा। चारे भोगों को भोगते समय मन सगाकर भोगों और चाहे चिन्तन करते हुए मन लगा कर चिन्तन करों। दोनों में नये सन्कार पढेंगे। वे सस्वार सगाधी और तम करेंगें, जिर याद आगेंगे। इन वास्ते उनमें सुस-दुस लो मत। अच्छा आया, चाहे मचा आया, पश्डो मत। चाहे अच्छा आये, चाहे मचा आवे उनमे, अपने मा का राजी मत होने दों। मन राजी होना है, तषु ये सस्वार पष्ट जाते हैं।

मन तो लाग की तरह, मोम की तरह है। उसको ऐमा माना है ममु मूदनाचाय ने घोर कहा है कि सोहा साधारणतया कठोर है, परन्तु साथ में तापक इस्म हो जाते हैं तो पिधन जायेगा। ऐसे हो पित्त कठोर हाता है, परन्तु ताप का संग होने से पियल जाता है। यस यह तापक कीन है? तो बताया है— 'काम कीम भय कोह हुयां शोक हमाउसम ।

तापकाबिसन तुमस्तरहाम्ती रहिम मुनद्

काम, क्रोध, भय, स्नेह, हर्ष, शोक, दया झादि ये सात तापक हैं जिससे चित्त पिघलता है। कामना बहुत ज्यादा होती है श्रीर भोग मिलता है तो भोगते समय उसके बड़े सस्कार पडते हैं। वर्षों तक तीस, चालीस, पचास बर्ष हो जायें, तब भी मानी श्रभी ही हुई हो, ऐसी घटना दीखेगी, न्योंकि विघले हुए चित्त मे सँन्कार पड गये । प्रब वह कठोर वन जाय, तब भी सस्कार वैसे ही पड़े हुए हैं। जितना भ्रधिक चित्त पिघलेगा, उतना ही जोरदार सस्कार पडेगा। ऐसे ही कोध के समय कोई घटना घटी है तो वह ज्यादा समय तक याद श्रायेगी । कारण कि उस समय चित्त पिघल गया उसमे कोध के सस्कार पड गये। ऐसे कोई बढ़ा भारी भय लगा तो भय लगते ही चित्त पिघलता है. उसमे भय के सस्कार पड जाते है तो बहुत वर्षों तक भय की याद माती है। ऐसे ही मित्र से मधिक स्नेह होता है और जब मापस मे मिलते है तो उसके भी सस्कार पडते हैं। ऐसे ही हर्प-शोक हो जाता है, उसके सस्कार पडते हैं। मधिक हर्प होता है तो विसो के मिलने का तो वह सस्कार पडता है। दया भाती है बहुत विशेषता से तो वे भी सस्कार चित्त पर पड जाते है ।

ब्रुरे सस्कार कैसे मिटे ?

इस वास्ते कहा है--

'काठिन्य विषये कुर्याद् द्रवत्व भगवत्पदे'

(भक्ति रसायन १/३२)

साघक को चाहिये कि विषयों के सम्बन्ध में तो चित्त को कठोर बनाये रखे भौर भगवरसम्बन्धी वातों में, तात्त्विक वातों में मन को द्रवित करें। द्रवित चित्त में वे सस्कार पड जायें। अब

र्राष्ट्रत हीता है सन्त कररा, उस समय में भीर स्थान देश है, तब रमानुमृति होती है। साहित्य मारि की सर् इमी में होती हैं। होस्य, बरुए, रौड़, बीर, शूगार, का नीक्रक में छान रस होते हैं। रस की पतुमूरि उसी है। है, रत्र निषमा हुमा मन्त करण होता है। विषता हुमा ह करना तदाकार ही बाता है भीर दूसरे की बाद नहीं ह विषय और विषयी की भी याद नहीं भाती। इतन द्रवित होना है तो उस समय वह रस भाता है। हे ह पटते हैं, साहित्य भादि के सीकिक रसो से । यह पट्टा स होते है तो हुएँ होता है भीतर में, उसका हत्कार पर कण रैंने पुराने सम्कार तम करते हैं उनकी याद बानो है*र*ा र उनको मून्य न दें। पुराने सस्बार हैं, भन्नी नहीं हैं। यह ग नहीं हैं, यह प्रभी नहीं हैं, 'यह ग्रमी नहीं हैं'-यह इन् बहा मारी मन्त्र है। जब भी याद मावे तो मा, यह में रे है. ममी है ही नहीं'—ऐसे दूर बरोगे तो दूर हो काउंग है रहेगा नहीं। उनमें राग-इव करोंने ही एक नदा अस्वार् पड जायेगा, क्योंकि भापने पुत के लिया, क्षापन नक्ष तिया। भोगते समय में भी राग किया है, मुक निया है मस्कार नहीं मिटेंगे। इस बाली इसरें साम्बर की रहना, चाहिये कि हमारा टर्डेंस मह नहीं है।

भगाडी भोग भोगने को हरा। हैं। अ उसे हटा दें कि ना, हमारा उद्देश्य में? नहीं है। हमें इस भाग में आगा हैं। बोरदार टड निश्वय होगा, विन मार्थी इसर-उपर जाना बन्द हो जावेगा, बातका हम इसके प्राहक ही नहीं है, हमारे को यह करना ही नहीं है। हमें इस मार्ग में जाना ही नहीं है। बहुत वड़ा भारी बल है इसमें। बड़ी ताकत हैं। साधन करने वाले भाई बहनों को चाहिये, कुछ भी याद प्रा जाय भच्छी-मन्दी याद प्रा जाय तो कह दो, 'प्रभी यह है हो नहीं, अगाओं ऐसा करना हो नहीं है, इस मार्ग में हमें जाना है ही नहीं', तो स्वामाविक चित शान्त हो जायेगा, स्वत' ही शान्त हो जायेगा।

मनुष्य तो सममक्ता है कि वित्त खराब है। वित्त खराब नहीं है। खराब स्वय होता है। वित्त तो अन्त करण है। करण कर्ता नहीं होता। कर्ता करण नहीं होता। अन्त करण, बहि-करण करणों की क्या शुद्धि, क्या श्रशुद्धि? कर्ता की अशुद्धि ही करण में मानूम होती है। इस वास्ते गीता ने कहा-

'इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्यापिष्ठानमुज्यते । मीर 'इन्द्रियस्येन्द्रियस्वार्ये रागद्वे बौ'—विषय, इन्द्रियां, मन् भीर बुद्धि—ये इसके मधिष्ठान (वास-स्थान) हैं 'रसोऽप्यस्य पर दृष्ट्वा निवर्तते' ।

इसका यह प्राथम नहीं है कि तत्त्व की प्राप्ति बिना यह मिटता नहीं । मानो जहाँ परमात्मा की प्राप्ति होगी, यहाँ ही रस मिटेगा, यह व्याप्ति नहीं है, किन्तु परमात्मा की प्राप्ति होने पर रस रहेगा नहीं, यह भाव है। रस की निवृत्ति पहले भी हो सकतों है। जोरदार वैराग्य होगा तो रसबुद्धि मिट जायेगी। इस वास्ते वह रस बुद्धि भीतर है, वह कर्ता मे रहती है, वही मन मे, बुद्धि मे, इन्द्रियो मे, विषयो मे प्रतीत होती है, है खुद में। खुद के जब तेजी का वैराग्य होगा, पनका विवार होगा कि हमे इस मार्ग मे जाना ही नहीं है, यह जितना रहता से निश्चम हो जायेगा, उतनी हो इतकी निवृत्ति हो जायेगी। योटा दोने तो उतकी परवाह मत करो, वह चमा जायेगा। दर्पेए में मुस दीसता है तो जान रहता है कि वास्तव मे दर्गए में मुस नहीं है। इसी तरह से सकल्य-बिशस्त माते जाते हैं, वे दीसते हैं, पर हमारे में नहीं हैं।

प्राप में नहीं है तो ये नहीं है ? मन, मुद्धि, महनार में है । प्रापका की शुद्ध स्वरूप है, उसमें हैं हो नहीं—यह पवनी यात है। यह गुद्ध स्वरूप है। सापक की दमा कभी सारित्रक मभी राजस, क्यों तामस होती है। ऐसे ही जाग्रत, स्वरूप प्रीर सुपुष्ति—ऐसी प्रवस्पार्थ प्राती हैं। देश प्रति है। ऐसे परिविधित प्राती हैं हो प्रिपर्दि स्वर्ति प्राती हैं। ये परिविधित प्राती स्वरूप प्रवस्त साने प्रति प्राती स्वरूप प्रवस्त साने प्रति स्वर्ति सानी होती हैं। या स्वर्ति सानी प्रति स्वर्ति सानी स्वरूप प्रवस्त साने प्रति स्वर्ति सानी होती हैं। या स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति सानी स्वरूप प्रति स्वर्ति सानी स्वर्ति स्वर्ति सानी स्वर्ति स्वर्ति

श्चागमापायिकोऽनित्पास्तरीस्त्रतिसस्य । (२/१४)

ये बाने जाने वाने हैं, इनको तुम सह को । मानो इसमे तुम पुर घवराषो मत । ये तो धन्त करण में बाते हैं। बाप में नहीं बाते हैं। यह बात थोडो बारीक है, परन्तु इमको बाप प्यान देकर बड़ी पुनमतापूर्वक समक्त सकते हो ।

समता केसे रहें १

गीता में समता की वहीं भारी महिमा गाई है। 'सनाव सोग उक्पते', समता का नाम ही सोग है। 'सम वृद्ध गुरू' क्वस्प' बहुत मरान किया है। आनुयान में, कमयोग से म किरोग में भी समना का गुब बर्एंग है। बहु समा क्रम

हो ? बहत सीधी बात, बडी सरल बात, सब भाई समक सकते हैं। ध्यान दें भाप लोग । भापके सुखदायी घटना घटती है उस समय ग्राप रहते हो कि नहीं ? श्राप ग्रगर नहीं रहते तो सुख-दुख का ग्रमुभव कौन करेगा ? ऐसे दुखदायी से दुखदायी पटना घटती है तो उस समय भी आप रहते हो कि नहीं? आप नहीं रहते तो दु खदायी घटना का अनुभव कौन करेगा? सुख और दुख तो बदलते हैं पर आप बदलते हो क्या? तो

'पुरुष प्रकृतिस्थो हि भुड़क्ते' 'पुरुष सुखदु लाना भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते' (१३/२०)

सुख-दुख भोगने मे हेतु बनता है कोन ? 'पुरुप प्रकृतिस्थ'। सुख के साथ, दुख के साथ-दोनों में भ्राप वहीं रहे। सुख-दुख दोनों के विभाग का ज्ञान श्रापकों कैसे हुवा? श्रापको ज्ञान होता है, तो सुख के समय भी श्राप रहते हैं भीर दुख के समय भी श्राप रहते हैं। श्राप सुख-दुख के साम मिल जाते हैं तो सुखी-दुखी हो जाते हैं। नहीं तो 'सम दुख सुख स्वस्य' श्रार 'स्व' में स्थित रहे तो सुल-दुख समान रहेगे। ग्राप पर ग्रसर नहीं डालेंगे। प्राप पर असर तभी डालते हैं, जब आप उनमे तल्लीन हो जाते हैं, एक हो जाते हैं। ती 'सम दु.ख सुख स्वस्य ' म्रीर 'पुरुष प्रकृतिस्यो हि भुङ्ते'। असमें उसका साथ सत करो।

ग्रापका स्वरूप सम है, हरदम ग्राप रहते हो । सुखदायी, दु खदायी घटना घट जाय तो उन दोनों में स्राप रहते हो। अपनी तरफ देखो. प्रवस्था की तरफ मत देखो । परिस्थिति की तरक मत देखो । क्रियाभ्रो की तरक मत देखो । अपने आपकी तरफ देखो, तो वे मिट जायेगें। यह देखने की विद्या थोडा- सा धम्याम बरने से हाय सगती है घोर वह हाय सय यान, भभी। मैंने कह दिया इतने मात्र से। छायब है बुदियान है, तो उनके हाय सग जायेगी। नहीं तो समय पाकर घा जायाी। सच्ची बात है यह।

घव इसमें थोडा-सा विस्तार करके घौर बात बताबें। घ्यान दें कि बाप घोर बापकी बवस्या, बाप धोर बापको परिस्थिति. माप घोर घापकी दशा, धाप घोर चापकी वस्तुएँ। ये दो हैं, एक नहीं है। यह शास जानने भी बात है। बाप एक रहते हैं, परिस्थित बदलती है, घटना बदलती है, दशा बदनती है. ध्यक्ति बदसते हैं वस्तुएँ बदसती हैं। शाप एक रहते हो। तो भापकी ये चीजें हैं नहीं। न भाप में हैं, मुधाप इनमें हो, न भाषना सम्बन्ध है। सीनी बातें नहीं है। जामें भाष नहीं, भाष में ये नहीं, धापने साथ इनका नित्य-सम्बन्ध नहीं । धगर शिय-सम्बन्ध ही तो मुली धादनी नो दु स नैसे होगा ? मुछ में ही रियत रहेगा। दूसी होते वासा सुत्ती क्ये ही वायेगा है इस में ही स्थित रहेगा। परन्त 'बानमांचािक कि तरमा ', भगवान कहते हैं-- 'मेवा. वे तो धाने-वाने वाले हैं। धाना हुया, सम्बन्ध हुमा, सम्बन्ध विच्छेद हुमा। नित्य रहते ही नहीं। 'तांतिन-तिसारव'--धपने में विवार क्यों साते हो ? धाप सुग दुना के जाने बाते हो। मुख को भी जात निया, दुराको भी जान तिया। तो जाने बाने वो प्राप एक हो रहे न !

सही मरवर पटना पटी । विशी बादमो का बवार केटा भर गया, उत्तवा समाचार प्राया कि प्रमुख अगह गरा चा, सहवा मर गया । भीर एवं समाचार बागा कि वा धारका यूगरा सहका रहेवा था, उसके सहका अन्य गया । पाउँ के जन्म का समाचार मिलने पर खुशी हुई। बेटा मर गया तो दु सी हुए। ये सुख-दुस्त दो हुए न, परन्तु भापका जानना जो है, बेटेकी मृत्युका ज्ञान और पोतेके जन्मका ज्ञान—इस ज्ञान मे क्या फर्क श्राया? जानना मात्र तो एक ही हुमान । जानने के विषय दो हुए । जानना एक हुआ । जब विषय दो होने पर जानने मे ही फर्क नहीं तो जानने वाले मे फर्क कैसे आया ? प्राप में फर्क नहीं है। श्राप पोते के साथ लग कर खुशी मनाते हैं बेटे के साथ चिपक कर 'वेटा मर गया'---इसका शोक मनाते है। ऊपर से भले ही शोक मनावो चाहे उत्सव मनावी, मन में समभी कि बेटा न ती पहल था, न म्रब है और न हमारे साथ अगाडी रहेगा । यह पोता पहले नही था, अब जन्मा है, साथ यह भी नही रहेगा । यह अपनी आयु लेकर भाषा है। हम भी भवनी भाषु लेकर भाषे हैं। हमारा-इसका पम्ब च नहीं है। सच्ची बात यह है। सच्ची बात को तो पकडते नहीं। भूठी बात को पकडकर सुखी-दुखी मुपत मे होते हैं।

समता स्वतः सिद्ध है

सत्सग द्वारा क्या होता है ? पैसे नहीं मिलते, दु ख मिटता है। ग्रापको असली चात बंताई जाती है कि श्रापके साथ इनका सम्बन्ध नहीं है। सच्ची बात है, उसको पकड़ लो तो दु ख मिट जायेगा। लाखो, करोडो, ग्ररबो रुपये मिलने से भी दु त नहीं मिटता। दु ख इस बात से मिट जाता है, टिक्ता ही नहीं। य तो आने जाने वाले हैं। विल्कुल श्रपता अनुभव है, श्राप वे ही हो। बाल्यावस्था ग्राई तो ग्राप वे ही हो, जवान श्रवस्था में भाप वे ही हो, वृद्धावस्था में श्राप तो वे ही हो। यह ग्रापका सा भ्रम्यास करने से हाथ लगती है भीर वह हाथ तग जाय, भभी। मैंने कह दिया इतने मात्र से। साघक है, बुढिमान है, सो उसके हाथ लग जायेगी। नहीं तो समय पाकर भ्रा जायगी। सच्ची बात है यह।

भव इसमें थोडा-सा विस्तार करके भौर बात बतावें। ध्यान दें कि घाप घीर घापकी ग्रवस्था, धाप भौर घापकी परिस्थिति, भाप भीर भापकी दशा, भाप भीर भापकी वस्तुएँ। ये दो हैं, एक नहीं है। यह खास जानने की बात है। भाप एक रहते हैं, परिस्थिति बदलती है, घटना बदलती है, दशा बदलती है, व्यक्ति बदलते हैं वस्तुएँ वदलती हैं। माप एक रहते हो। तो भ्रापकी ये चीजें हैं नहीं। न भ्राप मे है, न भ्राप इनमे हो, न भ्रापका सम्बन्ध है। तीनो बातें नही हैं। उनमे भ्राप नहीं, भ्राप मे ये नही, भ्रापके साथ इनका नित्य-सम्बन्ध नहीं । भगर नित्य-सम्बन्ध हो तो सुखी भादमी को दुख कैसे होगा? सुख में ही स्थित रहेगा। दुखी होने वाला सुखी कैसे हो जायेगा? दुख में ही स्थित रहेगा। परन्तु 'भागमापायनोऽनित्या', मगवान् कहते हैं—'भैया, ये तो माने-जाने वाले हैं। माना हुमा, सम्बन्ध हुमा, सम्बन्ध विच्छेद हुमा। नित्य रहते ही नही। 'तांस्ति-तिसह्व'—प्रपने मे विकार क्यो साते हो र प्राप सुख दुख के जानने वाले हो । सुख को भी जान लिया, दुःख को भी जान लिया। तो जोनने वाले तो प्राप एक ही रहे न ।

बही भयकर घटना घटी। किसी झादमी का जवान बेटा मर गया, उसका समाचार झाया कि झमुक जगह गया चा, लडका मर गया। और एक समाचार झाया कि जो झापका दूसरा लडका रहता था, उसके लडका जन्म गया। पोते के

जन्म का समाचार मिलने पर खुशी हुई। वेटा मर गया तो दु खी हुए। ये सुख-दु ख दो हुए न, परन्तु भापका जानना जो है, बेटे की मृत्यु का ज्ञान और पोते के जन्म का ज्ञान—इस ज्ञान में क्या फर्क ग्रामा? जानना मात्र तो एक ही हम्रान । जानने के विषय दो हुए । जानना एक हुम्रा। जब विषय दो होने पर जानने मे ही फक नही तो जानने वाले मे फर्क कैसे भाषा ? भाष मे फर्क नहीं है । श्राप पीते के साथ लग कर खशी मनाते हैं बेटे के साथ चिवक कर 'बेटा मर गया'--इसका शोक मनाते हैं। ऊपर से भले ही शोव मनावो चाहे उत्सव मनावो, मन में समभो कि बेटा न तो पहल था, न भ्रव है और न हमारे साथ ग्रगाडी रहेगा । यह पोता पहले नही था, श्रव जन्मा है, साथ यह भी नहीं रहेगा। यह अपनी श्रायु लेकर प्राया है। हम भी भपनी श्रापु तेकर श्राये हैं। हमारा-इसका पम्बच नहीं है। सच्ची बात यह है। सच्ची बात को तो पकडते नहीं। मुठी चात को पकडकर सुखी-दुखी मुपत मे होते है।

समता स्वतः सिद्ध है

सत्सग द्वारा क्या होता है ? पैसे नहीं मिलते, दु स्व मिटता है। ग्रापको ग्रसली वात वंताई जाती है कि श्रापके साथ इनका सम्बन्ध नहीं है। सच्ची बात है, उसको पकड तो तो दु स्व मिट जायेगा। नासो, करोडो, ग्ररबो रुपये मिलने से भी दु स्व नहीं मिटता। दु स्व इस बात से मिट जाता है, टिक्ता ही नहीं। ये तो श्राने जाने बाले हैं। विल्कुल श्रपना श्रनुभव है, श्राप वे ही हो। बाल्यावस्था शाई तो श्राप वे ही हो, जवान श्रवस्था में श्राप वे ही हो, वृद्धावस्था में श्राप तो वे ही हो। यह श्रापका ज्ञान है कि नहीं ? ग्रापका एक ज्ञान है कि में वही हूँ। परिस्थिति वह नहीं है। अवस्था वह नहीं है। पदाथ वे नहीं है,
घटना वह नहीं है, स्थिति वह नहीं है, भाव वे नहीं है, सकत्य
विज्ञार वे नहीं है। ग्रापके सिद्धान्त वे नहीं हैं, जो वचपन में
थे। वे सबके सव बदले हैं, पर ग्राप नहीं बदले हो। ग्राप ग्रीर
ग्रापकी परिस्थिति, ग्राप ग्रीर ग्रापकी ग्रवस्था, ग्राप ग्रीर
ग्रापकी दशा—थे दो हैं। केवल इस बात की ग्राज
ग्रापकी दशा—थे दो हैं। केवल इस बात की ग्राज
ग्रापकी दशा—से दो हैं। केवल इस बात की ग्राज
ग्रापकी दशा—से दो हैं। केवल इस बात की ग्राज

श्राप भ्रौर भ्रापकी अवस्था, श्राप श्रौर श्रापकी परिस्थिति, ग्राप श्रीर श्रापके जन, श्राप श्रीर श्रापकी वस्तु, श्राप श्रीर श्रापका घर-ये दो हैं। एक नहीं है। श्राप वे ही रहते हो, ये बदलते हैं। ये बदलने वाले अलग है। भ्राप एव रहने वाले श्रतग हैं। ध्यान देकर श्राप समभें। भाई-बहनो ! थोडी बात अवर्ग है। त्यान दकर आप समक्षा महिन्दहुन। योडा वात वारीक है पर वडी सरल मौर सीघी वात है। यह तो आपको हमारी सब को भीगी हुई है। अवस्याए वदल गई। खुद आप कहते ये कि मैं वच्चा हूँ। वालक हूँ। श्राज कह सकते हो कि मैं वालव हूँ? वालकपना आपने कब छोडा? कोई तारीख हो तो बताओ वि अमुक तारीख से हमने वचपन छोडा दिया। आपने नहीं छोडा, वह सामने होकर निकल गया। जब वचपन निकल गया तो क्या जवानी टिकेगी ? क्या वृद्धावस्था टिकेगी ? रोगी भ्रवस्था टिकेगी, नीरोग अवस्था टिकेगी ? सकस्य विकल्प टिकेंगे ? चाहे बाहर की परिस्थित हो चाहे भीतर की परि-स्थिति हो। सब बहती है, बहती। दरवाजे पर खडे हो जार्ये, मोटरॅ खूब भावें तो खुशी मनावें कि ब्रहा! मौज हो गई प्राज! कितनी मोटरे शा गई। दूसरे दिन खडे रहे, मोटर एक

भी नहीं आई तो रोने लगे। आज तो मोटर नहीं आई। घूल नहीं उडी तेरे हर्ज क्या हुआ? अब रोने लग गये सा। ऐसे बेटा, पोता, घन हो गया तो खुआ हो गये। चला गया तो दु सी हो गये। चल गया तो दु सी हो गये। यह है नहीं, या नहीं, रहेगा नहीं। अब घूल ज्यादा उड गई तो उससे ज्यादा खुशी। बेटा मर गया, पोता मर गया, घन चला गया। अरे चला गया तो जाने वाला ही गया है। विना जाने वाला कैसे गया? जो चला गया वह रहेगा कैसे? वह तो जाने वाला ही है।

अपने आप मे स्थित होना

दूँस वास्ते आप जरा 'स्व' मे स्थित हो जायें। अपने आप मे, जो आप वास्तव मे स्थित है। उसमे तो आप स्थित रहते हैं। अपने आपमे स्थित स्वत है आपकी। इसको केवल सभालना है। ये 'आगमापाणिनो' आने जाने वाले हैं। आप और आपकी परिस्थित अलग है। आप और आपकी दशा अलग हैं। इसमे यह परिवर्तन हो रहा है। सक त्य-विकल्प मन मे होते हैं, अन्त करण मे होते हैं। करण आप नहीं हो। इनके सकल्प-विकल्प आप में नहीं है। अपने जाने वाले हैं। आप इनको देखने वाले हो, तभी तो तरह-तरह भी घटनाओं का अलग अलग सेलने होते हैं, सगर माप नहीं रहते वा अलग-अलग घटनाओं वा मोग कौन करता ' पर आप इनके साथ मिलकर के भीगी वन जाते हो। अगर उनके साथ निको तो योगी हो। और मिल गये तो भीगी।

भोगी ही सुख-दुख भोगता है योगी तो 'सम दुख सुख

स्वस्य ' वह स्वस्य रहता है। विल्कुल श्रलग रहते हो भ्राप।
श्राप तो श्रलग ही होते हो, हो ही भ्रलग। वनावटीपने में साथ
हुए हो। बनावटीपना छोडा और श्रापकी स्थिति हो जायेगी।
योलो क्या फर्क है इसमे ? यह तो ऐसा ही होता है। भ्राता है
श्रीर जाता है। यह ता ससार का स्वरूप है। 'सम्यक् प्रकारेण सरतीति ससार '। चलता रहे उसका नाम ससार है। 'गच्छतीति जगर्म', जो जाता रहे। वह जाता रहता है श्राप रहते वाले हो।

मेरी एक प्राथना है। मेरा एक निवेदन है, भ्राप ध्यान दें। मिल भी जाम्रो दूख भी हो जाय तो भी यह बात याद रखी कि हम इनके साथी नहीं है। यह बात सच्ची है। मिलने वाली वात कच्ची है, नहीं मिलने वाली बात याद रखों तो मिलने पर भी दुख नहीं होगा। आज दुखी हो भी जाग्रो तो पवराग्री मत । मेरे पर सुख-दु स का असर पट जाय तो कोई बात नही। यह ग्रसर पड गया, यह चला जायेगा रहेगा नही। इतनी सी बात याद रखो । इसमे क्या कठिनता है, बताओं ? सुखदायी परिस्थिति ग्राई तो ग्रा गई, दु खदायी परिस्थिति भी ग्रा गई। ग्राई श्रीर गई। इसमे हमारे क्या लगता है ? केवल इतना सा स्या रती कि ये प्राने-जाने वाले हैं। हम हैं रहने वाले। हमारे वया पर्क पडता है इसमे ? श्रा जाय तो श्रच्छी वात, चली जाय तो अच्छी बात । श्रापके फर्क नहीं पडता । फर्क पड भी जाय तो कोई परवाह नहीं। पर याद तो रखों कि मैं तो वही रहता है।

मुख ने समय में भी, दुख के समय में भी धाप जी एक रहते ही उसका नाम 'समता' है। समता में स्थिति स्वत धापकी है। मनुष्य सममता है कि समता बडी कठिन है। समता कठिन है तो वया विषमता सुगम है ? विषमता तो भ्रापकी बनाई हुई है। समता तो स्वत सिद्ध है, मिटती नही। उसमे क्या कठिन है ? समता तो स्वत सिद्ध है।

निर्दोष हि सम बहा तस्माद्बहािया ते स्थिता । (५/१६) इस वास्ते 'म प्रहुष्येश्विय प्राप्य नोडिजेश्वाप्य चाप्रियम्' (५/२०)। प्रिय को प्राप्त करके राजी मत होस्रो, प्रिय को प्राप्त करके दाजी मत होस्रो, प्रिय को प्राप्त करके दु सी मत होस्रो। केवल इतनी बात है। भाप सुक्षी-दु राी होते हों, यह गल्ती होती हैं। पहले गल्ती हो ताथ तो भी परवाह नहीं, मिट जायेगी, परन्तु भाप न सुक्ष की पकडो। म दु ख को पकडो। आप इनसे भ्रतम हो भीर ये भाने जाने वाले हैं। भाने जाने वाले को हम क्यो पकडें? यह भ्रा गई तो वडी खुणी की वात, नहीं भ्राई, तो वडी खुणी की वात। हम अपने दरवाजे पर खडे हैं। वेटा पोता बहुत हो गया, तो वडे श्रानन्द की बात। भर गये तो बहुत भ्रच्छी बात। जनम गये तो जन्म की विधि है वो कर दो। इस प्रकार समता मे भ्रापकी स्थित स्वत रहती है।

नारायण, नारायण, नारायण (दिनाक २७ जुलाई, १६८१)



॥ श्री हरि ॥

प्रवचन-३

परमात्म तत्व की नित्यता

भगवान की मोर चलने में इन्द्रियों की, शरीर की, मन वृद्धि की ग्रावश्यकता नही है। परमात्मा की तरफ चलने के लिये 'खुद' की भावश्यकता है । कोई मूक हो, बहरा हो, कैसा ही लूला लगडा क्यों न हो। भगवान की तरफ खूब मस्ती से चल सकता है। ससार मे योग्यता को लेकर प्रधिकार होता है। भगवान् के यहाँ केवल चाहना मात्र से श्रविकार होता है। यहाँ घोग्यता की कोई कीमत नहीं, कैसा है ? कितना पढ़ा लिखा है ? कैसा शरीर है [?] किस वर्ण, देश, घाश्रम, सप्रदाय का है वोई जरूरत नहीं। ग्रापवा भाव चाहिये। 'भावग्राही जनार्देन '। खास वाघा नया है ? इसे धाप सुनें, जो मैं बार-बार कहता हुँ। उत्पति-विनाश का ग्रादर करो से नित्य-तत्त्व का निरादर हो जाता है। बस, उत्पन्न ग्रीर नव्ट होने वाली चीजो को हम बड़ी मान लेते हैं-यही बाधा है। इनका उपयोग बाधा नहीं। ये वस्तुए बाधा नहीं। रुपये हो जाय, पदार्थ हो जाय ती कोई बाधा नहीं । न हो तो कोई बाधा नहीं । हृदय में इनका महत्व देकर इनको धहुत वडी मान लेते है। ऐसे भगवान का मूल्य घटा देते हैं, यह बाधा है खास ।

यह जो बात समभाने के लिये कही थी कि हम चीजो को ही देखते हैं तो चीजें दो नम्बर मे दीखती है, प्रकाश पहले नम्बर मे है। चीजो के आधीन वह प्रकाश नहीं है। प्रकाश के अधीन वे चीजे दीखती है। सबसे पहले प्रकाश ग्रीर पीछे चीजे दीखती है, यह दिया था इप्टान्त । तात्पर्य यह है कि किसी चीज का हमे ज्ञान होता है, हमे याद आती है तो पहले एक प्रकाश मे एक ज्ञान में याद भाती है। हम पढाई करते हैं, सममते हैं, वह भी किसी ज्ञान में समभते हैं। वह भी ज्ञान है। हर एक काम भाप करेगे तो पहले उसका ज्ञान होगा। ज्ञान होने से उस विषय मे प्रवृत्ति होती है। वह जो ज्ञान है, वह परमात्मा का स्वरुप है, वह वास्तविक ज्ञान है। सूर्य का, चन्द्रमा का, ग्रामि का, तारो का, विजली का, जूगनू का जो ज्ञान है, यह सब भौतिक ज्ञान—भौतिक प्रकाश है। इससे ऊँचा इन्द्रियो का प्रकाश है। इन्द्रियों के द्वारा हम चीजों को जानते हैं, नेत्र द्वारा देखते हैं, त्वचा से स्पर्श करते हैं, कानो से शब्द सुनते हैं रसना से रस लेते हैं, नासिका से गघ लेते हैं, तो यह जो ज्ञान होता है न-शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गण्ध का ज्ञान । इस ज्ञान को प्रका-शित करने वालो इन्द्रियाँ हैं। इन्द्रियो को प्रकाशित करने वाला मन है। मन प्रगर दूसरी जगह रहता है तो वह ठीक नही होता । जैसे, अभी मैं बोला, आपने सुना नही, मन चला गया दूसरी जगह ही। तो क्या कहा? पता नहीं। मन नहीं लगने से जैरामजी की । इस वास्ते इनको प्रकाशित करता है मन । मन को प्रकाणित करती है बृद्धि । वृद्धि को प्रकाणित करता है स्वय और स्वय को प्रकाश मिलता है परमात्मा से। वह ज्ञान हर समय रहता है।

धापको नीद धाती है तो भी परमात्मा बैसे के वैसे जागते हैं। प्राप जागते हैं तो भी परमात्मा बैसे के वैसे जागते हैं। प्रापको स्वयन आता है तो जसमे भी परमात्मा बैसे के वैसे हो आपको स्वयन आता है तो जसमे भी परमात्मा बैसे के वैसे हो जानते हैं। भापके मन मे विचार आते हैं, अन विचारों को भगवान, जानते हैं। मन मे कुछ भी खटपट होती है, उसको भगवान, जानते हैं। मन मे कुछ भी खटपट होती है, उसको भगवान, जानते हैं। महान है। कि मानते हैं। वह मान है, केवल शुद्ध ज्ञान। उस ज्ञान के अन्तर्गत अनन्त सृष्टि फैल रही है। स्थिति हो रही है और जीन हो रही है। वह प्रकाश है, ज्या-का त्यो निरत्तर है। उसी 'को साविचदानत्व हते हैं। वह सत्य होने से सत् है। ज्ञान होने से नित् है। आनन्द ही शानन्द है। दु ख का लेश भी नही है वहाँ।

राम सिञ्चदानद दिनेसा । नहि तहें मोह निसा सबलेसा । (मानस १/११४/५)

लवलेश भी दु स नहीं, सन्ताप नहीं, जलन नहीं। ऐसा झानत्य स्वरूप हैं। वह सबसे पहले हैं, ग्रीर सबने सत्म होने पर भी रहता है, सब सृष्टि के रहते हुए भी वह है, ज्यों का त्यों रहता है। उसमें कोई परिवर्तन नहीं हाता। उसमें वोई घट-बढ़ नहीं होती।

> यह ज्योतियों का ज्योति है सबसे प्रयम भासता । श्रद्धेत सनातन सर्वे विश्व प्रकाशता ।।

वह ज्योतियो का ज्योति सवका कारण भगवान् है। इस तरफ लक्ष्य रखो माप।

हरेक काम करते हो तो आपका भी ज्ञान पहले होता है, पीछे वस्तुम्रो का ज्ञान होता है, ता परमात्मा का ज्ञान पहले है, सबके रहते हुए है और सबके लीन होने पर भी रहता है। सबके मिट जाने पर भी रहता है, बन जाने पर भी, बिगड जाने पर भी, परिवर्तन पर भी वह प्रकाण है, ज्यों-का त्यो रहता है। उस प्रकाश को प्राप्त करना ही जीव का काम है। इसका खास कर्राव्य है। उस प्रकाश में स्थित हो जाय तो वस निहाल हो गये, मनुष्य जन्म सफल हो गया। यह इतनी बात भी ग्रापके हमारे सामने ग्रा गई कि सबका प्रकाश करने वाला, सबका ग्राघार सटका ग्राश्रय, सबको सत्ता स्फूर्ति देने वाला, सबको शक्ति देने वाला, सबकी रक्षा करने वाला, सबकी सहा-यता करने वाला, सबका भरण पोपण करने वाला परमात्म तत्त्व सब जगह, सब देश मे, सब काल मे सब वस्तुम्रो मे, सपूर्ण घटनाम्रो मे, सम्पूर्ण व्यक्तियो मे, सम्पूर्ण म्रवस्थाम्रो मे है, ज्यो-कान्त्यो परिपूर्ण है। उसमे स्थिति हो जाय तो फिर कुछ भी करना, जानना, पाना, बाकी नहीं रहेगा।

परमात्म पारित मे खास बाधा

अब प्रश्न है कि उसमे स्थिति नही होती। उसमे कारए।
क्या है ? सज्जने ! बार-धार सुनना भी अच्छा है, बार-बार
कहना भी अच्छा है, पर वास्तव मे उसमे स्थित होना बटिया
है। उसे ठीक हृदय-गम वर्रे, उसका आदर करें। उसको महत्व
दें। गत्ती क्या हो रही है ? अब इस बात को आप लोग विशेष
ध्यान से समअ। हम जानते हैं कि लडका पैदा हो जाता है
और मर जाता है, धन आता है और चला जाता है, वस्तु

मिलती है और अलग हो जाती है। ये जितनी चीजें हैं इनका भरोसा मन मे कर रखा है, बस यह वडी भारी गलती है। मोटी गलती, सबसे बडी गलती, सास गलती। इन चीजो नी श्राधार मान रखा है, इतने रुपये हो तो मैं ठीक हो जाऊ। रुपये चले जाय तो मेरी नया दशा होगी ? इतना कुटुम्ब नही रहेगा तो मेरी क्या दशा होगी ? यह श्रवस्था नहीं रहेगी तो मेरी क्या दशा होगी ? वीमार हो जाऊगा तो मेरी क्या दशा होगी ? अरे भाई । ये सब तो जाने ही वाले हैं। उत्पन्न भीर नष्ट होने वाली वस्तुग्रो के ग्राधीन क्या हो गया? यह तो सामने देखते-देखते उत्पन्न श्रीर नष्ट होते हैं न। श्राते हैं श्रीर जाते हैं कि नहीं । ये तो बदलते हैं न। इनके माने जाने में माप सुखी दु खी क्यो होते हैं ? आ जाय तो इनका उपयोग करो, चले जाय तो भी उनका उपयोग करो। हमारे चाहिये ही नही। मिल गई है तो अच्छी तरह से काम में लाओ। सेवा करी, उपकार करो, हित करो । चली जाय तो घच्छी वात । भगवान की मर्जी। ये तो धाने जाने वाले ही हैं।

भगवान् सबसे पहले यह बात बताते हैं गीताजी में कि भाई । माने जाने वाले हैं। देहिनोऽस्थिन्या यथा देहें। शरीर- धारी के इस देह में 'कोमार योवन जरा' कोमार घवस्या, युवावस्था भीर वृद्धावस्या घाती है। घव वालक से जबान हो गया तो घर में लोग रोते नहीं। क्या करें? छोरा जब'न हो गया। जवान से बूढा हो जाय तो रोते नहीं सब मिसकर के क्या करें यह तो बूढा हो जाय तो मारे हो जाता है तो बीमारी फैसे दूर हो ? जद्योग करते हैं। पर बीमार क्यों हो गया, क्या करें र पाच, सात, दस मिलकर रोवें। बयो रोते हो ? वि

बीमार हो गया। यह तो होता है। रोने से क्या हो? अपना काम उद्योग करो। इसकी बीमारी दूर कैसे हो? इसको आराम कैसे मिले? इसका दू खूर कैसे हो? ऐसा उद्योग करना आपका काम है। उद्योग करने पर यह ठीक हो जाय तो अच्छी बात। न हो तो हम क्या करे इसमे? रोने की जरूरत नही। रोवोगे तो इलाज नही होगा। सेवा नहीं कर सकोगे। व्याकुल हो जाता है, वह ठीक काम नहीं कर सकता। तो नुकसान ही होगा। ये तो आने-जाने वाले है।

प्रत्येक परिस्थिति में सम रहे

सज्जनो, माताथो बहनो ? जरा श्राप ध्यान दो, यो शे हुपा करो । यहा सरसग मे कोई पैसे नही मिलते । यहा कोई पन नही मिलता है कि सदा के लिये सब निहाल हो जाओ । शाज अभी इस वात से ऐसा समफ लो, इस बात को मान लो, हृदय मे धारए। कर लो कि माई ससार की वस्तु परिस्थित, घटना बदलने वाली हैं । यह तो बदलेगी हो । एक समान किसी को श्रवस्था नही रही । भगवान राम श्रवस्था नही रही । भगवान राम श्रवस्था तर जन्मने-मरने वालो नहीं हैं । स्वतन्यता से प्रगट होते हैं । उनके भी श्राप जरा ग्रवस्था देखी । वे कहते हैं—

"यच्चिन्तत तदिह दूरतर प्रयाति, यच्चेतसापि न इत तदिह उपेति । प्रातर्भवामि चसुधाषिय चक्वर्वात, सोह बजामि विधिने जटिल तपस्वी ।।

हमने मन से भी विचार नही किया कि हम जगत मे रहेंगे। बनवास हो गया, बताओ नितनी विचित्र बात ? श्रीर चिन्तन नहीं किया, वह तो श्रागमा। जो विचार किया था, वह दूर चला गया। सुबह ही राजा बन जाऊँगा, उसकी जगह चौदह पर्य का बनवास हो गया। तो विचार कुछ स्रोर ही करता है। होता बुछ ग्रौर ही है। इसमे क्या चिता करें ? 'तू नर ग्रौर विचार करे, तेरी विचार धर्यो ही रहेगो। यह तो विचार धरा ही रहेगा भाई ! इस बोस्ते विचार करो, पर उसकी चिन्ता मत करो। नाम करना है, विचार कर लिया, हो गया तो वडी अच्छी बात । न हो तो बहुत ही बढिया बात । अब मन चाहा न हुमा तो दुसी हो जाते हैं, प्रमुक से मिखना है, मिलना नहीं हुआ तो दुखी हो जाते हैं। अपने कोई काम नहीं हुआ तो दुसी हो गये। दुखी क्यो होते हो भाई? उद्योग करी, पुरुपार्थ करो, यह भी सिद्ध हो जाय तो बडी प्रच्छी बात । न हो जाय तो श्रच्छी बात । यह गीता की शिक्षा है। यह महान् घन है। वडी भारी पूजी है। 'सिद्ध्यसिद्ध्यों समी भूत्वा समस्य योग उच्यते' । (गीता २/४८) । प्रात्मायाम न रो, श्वास रोयो, मन लग जाय, समाधि लग जाय इसको योग कहते हैं नोग । पर गीता कहती हे सिद्धि-ग्रसिद्धि में सम रहो, यह योग है। कितनी बढिया बात। चलते फिरते काम धन्या करते गृहस्य मे रहते हुए हानि-लाभ मे दु ब्वी-सुखी नही होना। यह गाँग हैं योग। प्राखायाम करने नाक पवड वर करना इतना ऊचा योग नहीं है । समाधि लगाना इतना उचा नहीं है ।

लोग वरते हैं मन नहीं लगता। मन लगना, 7 लगना इननी कची चीज नहीं है। यह कची चीज है कि शिद्धि प्रसिद्धि मे सम रहना । सिद्धि भी टिकने वाली नहीं भौर भसिद्धि भी टिकने वाली नहीं ।

> 'रज्जब रोवे कौन को हसे सो कौन विचार। गये सो श्रावन के नहीं रहे सो जावनहार।।

जो मर गये, उनके लिये रोवें क्या ? वे तो भाने वाले हैं नहीं। भ्रव इनको लेकर हैंसे तो क्या हैंसे ? सब जाने वाले हैं। क्या रोवें भ्रोर क्या हैंसे ? करो तो सेवा करो उत्साहपूर्वक, सबको सुख पहुचाओं। ऊचे-से ऊवा भ्रच्छे-से-श्रच्छा वर्ताव करो। यह तो है काम करने का। पर यह क्या धन्या शुरू कर दिया—रोना हसना, राजी होना, नाराज होना। मुमत मे यू ही। राजी-नाराज न होकर प्रसन्न रही। भगवान् जो विवान करे।

'जाहि विधि राखे राम ताही विधि रहिए। सीताराम सीताराम सीताराम कहिये'।

भगवान् का नाम लो, प्रसन्न रहो। यह तो स्राता है श्रीर जाता है रहता नही। बनता है, बिगडता है, यह तो ऐसा होता है। एक कहानी ग्राई है। वह कोई खास सिद्धान्त की नहीं है, पर बात बहुत बढिया है।

चिन्ता मिटाने के विषय में एक कहानी

एक राजकु वर था, उसके साथ पाच सात दस पुडसवार घोडो पर घूम रहे थे। बहुत सी गुजरिया कोई छाछ, कोई दूष, कोई दही ऐसे लेकर बिक्री करने को जाती थी। तो याद भ्रा गई कि भगवान् ने ऐसे ही दही-दूष चूटा था तो ध्रपने भी चलो। फिर उनको दाम दे देंगे एक तमाशा कर लें। राजकुमार गये थोर लूट लिया, उनके मटके फोड दिये। वेचारी रोनें लगी। एक उनमें से थी, जिसका छाछ का मटका फोट दिवा था, छाछ बिखर गई। वह चिन्ता ही नहीं करती, यह वैसे ही प्रसन्न है। छाछ का मटका लिये जाती थी, मटका फूट गया, छाउ विखर गयी। तो भी वैसे ही राजी है। तो राजकु वर ने कहा—'तू रोती नहीं क्या बात है? तेरे किता क्यों नहीं हो रही है? तो कहा—महाराज कुगर सम्बाहै। मैं इस छाछ का सोच क्या करूँ? 'महाराज कुगर सई गुजरी। प्रब छाछ को सोच कहा कहा कर से या बात हुई? तो उक्ते अपनी कथा हुई? तो उक्ते अपनी कथा सुनाई। राजकु वर ने सब साथयों से कहा करियें। इसव छाछ का सोच क्या कर ? क्या बात हुई? तो उक्ते अपनी कथा सुनाई। राजकु वर ने सब साथयों से कहा करियें। सुना आई मुनाई। राजकु वर ने सब साथयों से कहा करियें। सुना आई मुनाई। राजकु वर ने सब साथयों से कहा करियें। सुना आई मुनाई। वात सुनी।

वह कहने लगी—अमुक अमुक आहर के एक सेठ की मैं पत्नी भी और मेरे गोद मे एक बातक था। वे सेठ बाहर देशान्तर में चले गये कमाने के लिये। वहा के राजा की बुद्धि सराव थी। मेरी अवस्था छोटो और रूप सुन्दर था! उसने मेरे पर सराव दिष्ट कर-ली और कहा—'अमुक दिन तेरे को मिलना पडेगा, आना ही होगा, तुम कब आती हो जवाब दो? तो मैंने कहा—'अमुक दिन तेरे को मिलना पडेगा, आना ही होगा, तुम कब आती हो जवाब दो? तो मैंने कहा—'अमुक दिन तेरे को मिलना पडेगा, आना है होगा, तुम कब आती हो जवाब दो? तो मैंने कहा—'अमुक दिन तेरे माफत अरा गई, आप जत्वी आओ। वह सेठ वेचारा आ गया तो बोती बात कही और पूछा कि 'मैं क्या कर्रूं ?' तो आपस में सलाह की कि कोई बात नहीं। तुम उसको समय दे दो। और राजा को कह दिया कि अमुक जगह शहर के बाहर आप या जाओ, पर यात यह रहे कि मील भर नजदीक में कोई अम्ब व्यक्ति न रहे।' राजा ने स्वीकार कर लिया। दोनो पति पत्नी घर से निक्त गये, कारण कि यहा टिक नहीं सकेंगे। तो राजि में वहीं तलवार लेकर गई। जब राजा आया तो उसका

टुकडा कर दिया और भाग गई। राजा से कह रखा था कि रात भर कोई नही आना चाहिये, तो कोई नही आयेगा। भागने के पहले से पति को कह दिया था कि आप अमुक जगह टूटे-फूटे मकान मे रहो, जो नहाँ था। वहा रहा तो पति को जहरीला साँप काट गया, जिससे वह मर गया। जब पति के पास मा गई तो उसे मरा पाया फिर तो अकेली भागी कोई रक्षा करने वाला नही था। पकडी गयी तो लोग टुकडे टुकडे कर ही देंगे। बढिया गहने पहने हुए वहा से भागी।

भागे डाक् मिल गये। उन लोगो ने पनड लिया, सब गहने छीन लिये और वैश्या के घर ले जाकर बिक्री कर दिया। वैश्या ने छोटो अवस्था देखकर खरीद ली। छोरा पीछे ही रह गया। श्रव वहाँ रहने लगी। श्रव उधर दूसरा राजा बैठा तो उसने मेरे छोरे को पाल कर वडा किया । वह मेरा लडका वही राज्य मे नौकरी वरने लगा। बडा हो गया। इधर मैं वैश्या हो गई। भव एक बार वह छोरा भी मेरे यहां भाषा। रात भर रहा मेरे बहम हो गया, कोन है यह र सुबह होते ही पूछा तो उसने नाम-ठाम बताया, तो पता लगा भरें यह तो मेरा ही लडका है। बडा दु ख हुमा, क्या तेरी दशा थीं वडी ग्लानि, वडा भारी दु स हुमा। पडितो से पूछा, 'ऐसा किसी से पाप घट जाय, तो क्या करें? तो कहा 'चिता बना कर म्राग में बैठ जाय।' विचार किया कि प्रायम्बित करना है। क्या मैं थी और क्या दशा हो गई ? ऐसा विचार साया कि चिता में बठ जाऊगी तो पीछे कौन गगाजी मे डालेगा? नदी के किनारे काठ मगा कर इकट्ठा कर बैठ गई और आग लगा दी। वह काठ खुब जलने लगा इतने मे पीछे से आयी बाढ तो उसमे बह गयी। बहते-बहते काठ पर वैठी तो नोका हो गई ग्रौर श्राम बुक्त गई। ग्रगाडी किसी गाव के किनारें काठ ठहरा तो नीचे उतर्रा। उधर गाव में गुजर बसते थे। धन वहा उनकी चीज विक्री करके काम चलाती हूँ। धन वह छाछ लेकर ग्राई। ग्राज ढुल गई। धव क्या चिंता करूँ?

'नृप मार चली पिय पे, पिय भुजग डस्यो जो गयो मर है। मग चोर मिले उन चुट सईं, पुनि वेच दई गिर्एका घर है। सुत सेज रमी चिता पे चढी, जल शूब बहयो सरितातर है। महाराज कुमार श्रव भई गुजरी, ग्रव खाछ को सोच का कर है?

श्रव छाछ की चिन्ता क्या करू ? क्या-क्या घटना घटी है, मटकी फूट गई छाछ हुन गई क्या हो गया इसमें ? इस बास्ते क्या चिन्ता करू ? तो ऐसे माई कितने जन्मों मे क्या दशा हुई है ? थोडे से नुकसान में रोने लगा जाय। श्रव छाछ को सोच कहा करिये ? क्या इसकी चिन्ता करे। ऐसे घटनाए होती रहती हैं, यह तो बीतता रहता है।

> 'हत्वा नृप पतिमवेश्य भुजग वट्टम् वेशान्तरे विधिवशाद् गिराको च याता । पुत्र प्रति समीधगम्य चिता प्रविष्टां, शोचामि गोप गृहिंग् किमद्यतक्रम् ॥

सुरवी-दु रवी होने में कारण—मूरवीता

द्याद्ध-गृहिस्पी होकर छाछ को सीच वया करूं? ऐसे कई श्रवन्थाए हुई हैं, कितने जन्म बीत गये हैं। उसमे यह मर गया, बेटा मर गया, पति मर गया, पत्नि मर गई। कई बार मरा है, वया हो गया तेरे? तू यहाँ का है नहीं, ये तेरे हैं नहीं। तू वहता श्राया है, साथ मे मिल गये हैं। नदी मे काठ बहते है, बहते-बहते पानी का फटकारा लगे तो काठ इकट्रे हो जाय। दूसरे फटकारे मे अलग अलग हो जाय तो अब तो मिलें ही नही। श्रव क्या रोवें क्या करें? यह तो ऐसा श्राता है। हवा चलती है तो फस कही का-कही ब्राकर इकट्टा हो जाता है। दूसरे भोके मे श्रलग हो जाय, श्रव क्या नई बात हो गई ? यह बात धाने-जाने वाली है। अगर इस बात को मनुष्य याद रखे कि इनके लिये मया चिन्ता करे क्या फिकर करे ? अपना काम है-सदा नित्य निरन्तर रहने वाला श्रानन्द है उसे प्राप्त करना। पर ससार मे तो क्या है ? घन हो गया तो क्या, घन चला गया तो क्या ? उसके लिये भूठ-कपट करे, बेईमानी करें, धोखेबाजी करें, विश्वासघात करे, महान् अन्याय करें। वह अन्याय तो पले वर्षेगा। घन यही रहेगा। घन साथ में रहेगा नहीं। साथ में रहना तो दूर रहा, उच्च भर में जितना इकट्ठा किया है, खर्च कर सकोगे नहीं। छोडकर मरोगे और पाप साथ ले जाश्रोगे। यह जरा सोचो, होश श्राना चाहिये। कमाश्रो, रखो। कोई खावे श्रच्छी बात है। ग्रुपने तो बस-

> 'खावो खरचो भल पए। खाटो सुकृत हुवे तो हाथे। विया विना न जातो वीठो सोनो रूपो साथे।।

इस वास्ते उपकार करो, हित करो, भरोर से परिश्रम करो, सेवा कर दो। जास्त्र की आजा, घर्म की मर्यादा, प्रपने कुल की मर्यादा भे रहते हुए सबकी सेवा कर दो। सुख पहुचा दो। मौज से रहो, ब्रानन्द से रहो, क्यो दु खं पावो विकास हु खी होवो विकास हो मया तुम्हारे विकास हो गया राजी हो जाते हो, क्या हो मया तुम्हारे विकास हो गया तो हो गया। ब्रादर हो

गया, हो गया। निरादर हो गया, हो गया। यह तो होता एता है 'आगमापाधिनो निस्या' ये तो आने जाने वाले हैं, अनित्यहैं। इसमे क्या सुखी होवें, क्या दु खी होवें ? 'न प्रहृष्येत्रिय प्राप्य नीहिजेंद्रआप चाप्रियम्'। (गीता १/२०)। जो प्रिय नगे उसके प्राप्त मे हाँपत न होवे, अप्रिय हो गया तो अच्छी बात। वह भी चला जायेगा। न सुख स्थिर रहता है न दु ख। मन में विचार करें पर हो जाय कुछ और ही, तो होना है भगवान् के आधीन। इस बास्ते होने मे तो प्रसन्न रहे, क्योंकि यह हमारे हाथ की बात नहीं है।

करने मे भ्रच्छे से भ्रच्छा उत्तम-से उत्तम काम करना है। नीचा काम नहीं करना है। करने मे हरदम सावधान रहे भीर होने मे प्रसन्न रहे। ये बीजें सरसग से मिलती हैं। भ्रव इसकी ले लो थाए, तो निहाल हो जाओ। मस्त रही ससार मे, सुस दू सा अग्ने होने रहेग भाई। नका और नुकसान तो होते रहेग। इनकों कोई मिटा नहीं सकता, अपने मस्त रह सकते हैं। हो जाय तो बडे भ्रानन्द की बात, न ही तो भ्रानन्द की बात। अपने भ्रानन्द मे फर्क बयो पडे? इन भ्राने जाने वाली बीजों को लेकर हम सुखी-दू खी बयो होवें? मुफ्त मे ही। कोई उढता तीर जा रहा हो, उसके सामने जावें भीर कहें सग गई। तो वयों गया साममें? फिर कहें सग गई। यह प्रारब्ध का दू स नहीं है। भ्रारब्ध का है प्रटना मट खाना, परिस्थित बन जाना। यह तो है—प्रस्वता बा एक ।

सुख दुख प्रारव्य का फल नही है। सुखी-दुखी होते हैं मोतर। यह प्रारव्य का फल नहीं है। सुखदायी परिस्थिति घी

जाय, दु खदायी परिस्थिति म्रा जाय-यह प्रारब्ध का फल है। वह निकल जायेगी। फल भोगने के बाद टिकेगी नही। सुखी-दु ली होकर मुफ्त मे ही नयो दु ल पावें ? होने पर नया होता दु था हाकर नुभाग में हानमा दु खें नाम होने पर पान होता है ? प्रारच्य प्रनुसार परिस्थिति तो ग्राती है । वया बूढा नही होगा ? वया ज्ञान होने पर बीमार नहीं होगा ? वह गृहस्थ होता है तो उसके बाल-बच्चे नहीं मरेंगे क्या ? ज्ञान होने पर घन श्रायेगा तो जायेगा नही क्या ? यह तो ऐसे ही होगा । ज्ञान होने पर वह हर हालत में भस्त रहेगा। पूरे हैं मद वें हो, जो हर हाल में खुश हैं।" क्यों दु ख पार्वे मुफ्त में ? परिस्थिति तो प्रारब्ध जन्म है, झा गई, झा गई। निकल जायेगी, हम वोच में ही क्यो दुख राडा कर ले? वह हमारे आधीन है। हम क्यो दुख पावें ? हम तो मौज मे रहेगे। घन रहे तो बडी प्रच्छी बात, उपकार करेंगे। नहीं तो भौज की बात, प्रपने कुछ करना ही नही पडेगा । ज्यादा धन हो तो ज्यादा जिम्मेवारी, ज्यादा विद्या हो तो ज्यादा जिम्मेवारी, ऊचा वर्रो, ऊचा श्राश्रम हो तो ज्यादा जिम्मेवारी भीर भाशम वर्ण नीचा हो तो जिम्मेवारी कम । भीज हो गई । हर्ज क्या हुआ ? सीधी-सादी बात है ।

करने में सावधान होने में प्रसनन

छाछ दुल गई, बडा गजब हो गया। क्या हो गया? प्रपने घर ना इसमे क्या गया? मैं किस घर की थी, क्या थी क्या से क्या हो गई? अब छाछ दुल गई तो दुल गई। यह तो होता है ऐसा। अब इस पर कौन विचार करे? इस वास्ते वह परमात्मा रहता है यह सब का सब ज्ञान के अतगत है कि नहीं। सुस होता है, दुख होता है, दोनो जानने में श्राते हैं। जानने में क्या फुर्क पढ़ा थोड़ा सा ब्यान दे। समाचार मिला कि भ्रमुक जगह बेटा मर गया, श्रमुक जगह पोता पैदा हो गया। बातें दोनो बड़ी विरुद्ध हैं, बेटे का मरना श्रीर पोते का जल होना। कितनो विरुद्ध ? एक दु स की बात भीर दूसरी शानर की बात। पर दोनो का जो भान हुमा। 'जानना' उसमे क्या फर्क पड़ा? दोनो बाते जान ली, भान हो गया। मान मे मेर्ड फर्क नही। तो भान तो है ज्यो का त्यो रहता है। सुब हुमा श्रीर दु स हुमा तो उसमे राजी और नाराज होना हमारा काम नहीं है। हुमे तो भगवान की लीला देखकर प्रसन्न रहना है, मस्त रहना है।

रामायए मे वालकाण्ड झाता है, अयोध्या की बात भी श्राती है। जनकपुरी की बात भी श्राती है श्रीर लकापुरी व वनवास की वात भी भाती है। एक ही रामायण मे है। क्या रामायण भ्रलग है ? एक तो जनकपुरी में प्रधारते हैं, एक लका में प्रधारते हैं। है कि नहीं फर्क ? पर रामायण तो एक ही है न प्यारा है हि। कृति नहीं कि ने पर प्राचार पाएंस है। कृति नि नहीं कि नि नि हो। कभी लनकपुरी था गई, कभी लाता है। समजी ने भी करिस के बता दिया कि 'बेटा! तुम चिन्ता मत करो।' माता सीता ने बता दिया 'बेटी तुम चिन्ता मत करो।' कैसे महाराज जनक के यहाँ पर पत्नी। प्यारी पुनी पर उनका कितना स्नेह ? लक्ष्मीनिधि उनके बड़े भाई थे, उनका नितना स्नेह था। मी-वाप का भी बहुत स्त्रेह था। सिद्धि महारानी थी भौजाई, उसका बढा ही स्त्रेह था। परिवार के सभी लोगो का स्त्रेह था। जनकपुरी नगरी के लोग तो—महाराज ! हमारी राजकु वरी है।' हमारे महाराज के प्यारी पुत्री है !' सबना बढा झादर या धौर वहा से झयोध्या चले गये। शुक्र (तोता) मैना भी रोते है—कहा है जानकी ? लोगों के हृदय में चोट लगे प्रास प्रा

जाय, पक्षियो की बात सुनकर के ¹ इतना स्नेह¹ वहा अयोघ्या गई तो किस ढग से पाला कौशल्याजी ने ? किस रीति से प्यार किया [?] दीप बाति नहीं टारन फहर्ज, सियें न दीन्ह पगु भ्रवनि कठोरा। (मानस २/५८)। कडी जगह सीताजी ने पैर नहीं रखा। जहा सीताजी के घूमने का स्थल था, वहा मखमल के गहें विद्याये रहते थे। वहा घूमती थी सीताजी।

ग्राज जगल मे जा रही है। गर्म लूचले जोरदार, वभी ठण्डी चले, कभी वर्षा हो जाय, खाने का ठिकाना नही रहने का ठिकाना नहीं। ऐसी अवस्था में सब कहते हैं तुम यही घर पर रह जामो । सास ने, ससुर ने, पित ने सब ने कहा-पित्रया ने कहा-वनवास साथ में भन्त्री गया उसने कहा-वंटी तुम पीछे चलो'। राम । महाराज दशरथ ने कहा है कि श्राप वापस प्यारो, ग्राप नहीं तो कम से-कम इस जनकराज दुलारी को हो पीछे ले ही आवो । इसका सुकोमल शरीर है, कैसे वनवास का कष्ट सहेगी ? इसको ले श्राश्रो।' दशर्यजी ने कहा कि मैं जनकराज पुत्री को भी देखता रहुँगा तो मेरे प्रारा बच जायेगे। हमारे राम लला का शरीर है यह । उसका ही ग्राघा ग्रग है । मेरे प्राण बच सकते हैं ।' कितना महाराज, श्वसुर का उपकार-सेवा हो सकती है। बनवास श्रापको तो है नहीं। परन्तु नहीं, मैं तो महाराज को सेवा मे रहूगी। कष्ट सह लूगी। पर महाराज की सेवा में रहूँगी। बतायों! श्रपने कर्तव्य का पालन करना ठीक तरह से दु खी-सुखी क्या होना ? क्या राजी नाराज होना है ? होनी रामजी में मी हो गई तो हमारे हो जाय, इसमें क्या वडी वात हो गई? बडे-बडे मक्तारों में, महा-पुरुषों में, जीव मुक्त सतों में सुख भी माया घोर दु ख भी श्राया । न सुख ठहरे, न दृख ठहरे । यह सयोग-वियोग होता रहता है, श्रव इसमें क्या सुखी दुखी होवे ?

'समत्व योग उच्यते' गीता इसको योग महती है। ऐसे सयोग-वियोग मे अपने तो एक ही बात है-एक रस रहे। पूर्व उदय होता है तो भी लाल । घस्त होता है तो भी साल । यह नहीं कि उदय होने में खुशी ज्यादा था जाय और दूसरा रग हो जाय, ग्रस्त होने मे भीर दूसरा रग हो जाय। वह तो एक ही है। ऐसे कितनी ही चन्नित हो जाय, कितना ही आदर हो जाय, चाहे कितना ही निरादर हो जाय। यह तो माता जाता 'मागमापाबिनोऽनित्या' स्तांतिक्षस्व'। यहि न व्यथयन्त्येते' जिनको व्यथा नही पहुँचाते हैं। न सुख ग्राकर हलचल करता है भीर न दु ख घोकर हलचल करता है। हृदय में जो हलवल है-यह व्यथा है व्यथा, यह पीडा है पीडा, यह माफत है माफत । मुख लेकर खुणी होते हैं—यह भी माफत है मोर महाराज, विपरीत मवस्या लेकर दुखी होते हैं, यह भी भ्राफत है। इस बास्ते पाप मत करो, भ्रन्याय मत करो, न्याय-पूर्वक सब काम करो । अब सुख आ जाय, दुख आ जाय। श्रन्याय करने पर सूखी हो ही जाझोगे यह बिल्कुल मसत यात है।

थन के लिए अन्याय मत करो

'पाव करत निसि बासर जाही'। 'नहिं पट कटि नहिं पैट झवाही'। (मानस २/२४०/४)। लज्जा निवारण करने के लिये तो कपडा नहीं, पैट भरने के लिये धन्न नहीं और पाप रात-दिन करते हैं। पाप करना—न करना—यह हाय की बात है। पर सामग्री मिलना—न मिलना हाथ की बात नहीं है। पाप नहीं करेंगे। भन्याय नहीं करेंगे। न्याययुवत धर्म का श्रावरण करेंगे—इसमें मनुष्य स्वतन्त्र है। ऐसा कभी मत समफ्रों कि हमारे पाप लिखा है, इस वास्ते पाप करते हैं। वड़ी भारी गलती है। यह ग्रगर यह लिखा है, वैसा ही होता है तो हमें जो शिक्षा दी जाती है कि ऐसा करों और ऐसा मत करों—इसका क्या ग्रथं होगा? क्योंकि जिसके प्रारब्ध में लिखा है पाप करना, वह तो पाप करेगा ही और जिसके प्रारब्ध में लिखा है पाप करना, वह तो पाप करेगा ही और जिसके प्रारब्ध में पुण्य लिखा है, वह पुण्य करेगा ही। तो पाप मत करों और पुण्य किया हो, इसका क्या मतलब हुआ? शास्त्र निर्धंक, शिक्षा करेग होने में परतन्त्र हैं। ग्रव क्या होगा, कब होगा, किसा होने में परतन्त्र हैं। ग्रव क्या होगा, कब होगा, किसा होने में परतन्त्र हैं। ग्रव क्या होगा, कब होगा, किसा होना ? इसका पता नहीं, परन्तु जो करते हैं, इसमें पाप, ग्रन्थाय मूट, कपट, बेईमानी नहीं करेंगे। ईमानदारी को सुरिक्ष त्र खो। श्रापकी रक्षा करेगी इमानदारी।

नरको मे क्यो जाते हो भाई ? मुफ्त मे ही । भूठ-कपट से थोडा धन क्या जिया तो क्या कर लोगे ? धन तो यही पड़ा रहेगा, मर जाथोगे । फूक निकल जायेगी । पर असत्य बोला हुआ आपके साथ जायेगा । धन एक कौडी जायेगी नहीं । केश जितना भी पाप पीछे रहेगा नहीं । तो मनुष्य को अपना भला युरा सोचना चाहिमे, मैं क्या कर रहा हूँ? यह मनुष्य गरीर नरको मे जाने के लिये मिला है क्या ? इसमे आप स्वतन्त्र है, इसमे आप पराधीन नहीं हैं । पर इसका होश नहीं है, मनुष्य को तो पता नहीं हैं । यह सका होश नहीं है, मनुष्य को तो पता नहीं हैं । यह सका होश नहीं थीं । बूढे हो

गये थे, वे रोने लगे । बात क्या हुई ? उन्होंने कहा—मैंने मा की सेवा जैसी की जाय, वैसी नही की । पीछे मेरे को पता लगा कि मा के समान ससार में उपकार करने वाला मोई नही है। 'माया सम नास्ति शरीर पोपए' इस शरीर को पुष्ट करने वाला मा के समान दूसरा कोई नही है। जन्म दिया है पातन किया है। खाना पीना चलना भी सिखाया है कि तने। ऐसी मी की सेवा करनी चाहिये। परन्तु पहले पता नहीं था। पीछे पता लगा, मा का शरीर शात हो गया। मैंने मा वी सेवा नहीं था। तो पहले से वा जब पता नाम ने तत्र आपा के पश्चाताय होगा। तो पहले से वताते हैं कि माता-पिता, बड़े, पूज्य, आचार्य हैं, उनवी सेवा करो, उनको सुख पहुँचाओ। पूढे हैं, बड़े हैं, बले जायेंगे फिर क्या करोगे? सास हैं, श्वसुर हैं, ये आपके घरों में तोय हैं साक्षात्—इन तीथों का सेवन करो।

सती सुकला की कथा

एक कुकल नाम के वेषय थे, पशपुरासा में पया धाती है। उसके सुन्दर स्त्री थी, कुकल वेषय भी धर्मात्मा पुरुष था। कुकल की पत्नी सुकला भी यही सुन्दर, सवाधारिसी, पतिवता हिनमें में पिरोमिस थी। भाव के लीग तीथ यात्रा में जा रहे थे तो यह मन में विचार करने लगा कि हम भी तीययात्रा में जायें। अपनी सती साध्ये कि स्त्राम से वाप कि साम में विचार किया तो उसके सामने विचार किया तो उसने कहा—'आप तीयों में जायों तो में भी साथ में चलू गी।' वह सुन्दर तो थी ही, शारीर भी यहा सुकुमार या और तीयें यात्रा आजकल की तरह नहीं थी, जो गेर सपाटा हो गया है। पैदल जाना पडता, वयों तक पूमना पडता था। ज्यादा कपडा नहीं रसना। सीयों

के कच्छी को सहना है। भूख, प्यास, गर्मी, सर्दी सहना है। लोगों में कहावत है— कैसे थक गया, तीर्थों का भवत होवें ज्यों। तीर्थों में जाता है तो थक जाता है। ऐसी दथा थी तो इकल ने देखा, यह निभ नही सकेगो। प्रभो तो कहती है साथ चलूँगी, पर मानं में बड़ा कब्द है। यह सह सकेगी नहीं। इसका शरीर बहुत कोमल है, बहुत प्रभीर है। इस वास्ते उसे सोती हुई छोटकर राधि में प्रकेल ही चल दिये। सुबह इघर-उघर पता लगा कि वे तो तीर्थयात्रा में गये। बड़ी दु खी हुई, क्या करे, नहीं ले गये। बही रहने लगी।

सुकला बह्त ही सुदर थी। देवराज इन्द्र का उस पर मन चला जिनके प्रनेक प्रप्तराएँ हैं। उसने रांत को प्रपनी दूती वनाकर भेजा जो कामदेव की धरयन्त सुन्दर स्त्री है। वह उसके पास ध्राकर वाते करने लगी। मित्रता वर की, मित्रता में ही इन्द्र की कुवामना की वात छेडी तो वह तेज हो गई। एक बार बगीचे में घूमते हुए बता दिया कि इन्द्र सामने ग्राया है शौर तेरे को चाहता है, तो जोर से बोली—'भस्म कर दूगी! एक जवान कहू जिसमे खतम हो जाग्रोगे।' उर गया वह भी। वे सव चले गये। वह श्रपना ठीक धर्म का पालन करती हुई रही।

विधि आती है कि तीर्थों मे श्राह जरूर करना चाहिए, तिथि धावे, चाहे न धावे। अच्छा ब्राह्मए। मिल जाय श्रीर अच्छा तीर्थ मिल जाय, वहाँ पिण्ड दान करो, श्रीर ठण्डो नदी 'नदिपु बहुतोयासु'। नदी जिसमे बहुत जल भरा हुशा हो श्रीर 'शीतलापु विशेवत ' उसमे पूर्वजो को पानी जरूर देना चाहिए। वहा जल दान करना चाहिए। तो कुकल तीर्थों मे वहेंरो को '

खूब अच्छी तरह से पिण्ड पानी. दिया, श्राह किया। दान गुण्य करके ब्राह्मणों को सन्तुष्ट किया। वह जब नीटकर माने तथा। तो सामने बहुत बढ़े घरीर वाला एक पुरुष मिला। वह एक-एक हाथ में तीन तीन, चार-चार मादमियों को पकड़े हुए था। वे ची-ची कर रहे थे। उससे इकल ने पूछा—'तुम कोन हो।' मोटे पुरुष ने कहा—'में साक्षात् धर्म हा।' इकल ने पूछा—'ये तुम्हारे हाथ में कौन हैं?' उनने कहा—ये तेरे मा-वाप मीर दादा-दादी हैं। विना परने के तुमने विण्ड, पानी, श्राह काया और ले तिया इन्होंने। इस वास्ते ये प्रपराघी हैं। इस वास्ते इनको टण्ड दू था।' इकल बड़ा घनराया। घर पर माने पर उसकी स्त्री सुकला ने बड़ा उरसव मनाया। म्राज हमारे तो सूर्योंद्य हुमा है। जो रात थी, वह बीत गई खुसी मनाई।

कुकल ने वहा—'भ्रपने शाह तपरा व रो, पहले बहैरों को राजी करो, बडेरे किस तरह से सुखी हो जाय? तो पत्नी के सिहत विधि-विधान से जाहाएंगे को पूछकर अच्छो तरह से शाह तपरंग किया। शाह-तपरंग में देवता प्रकट हो गये। जन्होंने कहा— तू पहले अकेला तोष यात्रा में गया। वहा तूने जनमें पिण्ड दिया। इस वास्ते दोंग लगा। ग्रव तेरे पितरों को शाति मिलेगी, मयोकि तेरा स्त्री पतियता है। वह वेचारों पीछे रोती रह गई। वस साथ नहीं ले गया। तूने बडा अपराध हिया।' वहा यूंग आया है—'पत्नी तीय'—जो पतिवता स्त्री होती है, वह तीय होती है। मता-पिता तीय, भाई तीक, भौजाई तीय और पतिव्रता स्त्री को होती है। विदेशों में जेसे ठेकेदारी होती है, कोंट्रेक्ट होते हैं, ऐसे हमारे यहां वियाह नहीं हैं। यहां विवाह पुण्यकार काम है। यहां निर्मत काम है।

स्ती के लिए कहा गया है कि पित को ईश्वर सममे । पित के लिए ऐसा नहीं कहा है कि पत्नी का तिरस्कार करो, अपमान करो। वड़ा भारी पाप लगता है। जो अपनी स्त्री का अपमान करता है, तिरस्कार करता है, त्याग करता है, दु ख देता है, हाथ उठाता है तो वह बड़ा खराब काम करता है। बड़ा पाप करता है। यह आपका आधा शरीर है, प्रधािङ्गिनी है। उससे सलाह पूछो, दोनों की सलाह से काम करो। ऐसा विवाह के समय बचन देते हैं एक-एक को। इस तरह से करो। पर तूने ऐसा नहीं किया। पत्नी की कुपा से ही तुम्मे भाफ हुमा है, नहीं तो गाफ नहीं होता। ऐसे उसने आद-तर्पण आदि किया, देवताथों को बड़ैरों को राजी किया।

ससार में रहने का तरीका

पत्नी भी तीर्थं है सज्जनो ! तीथ है तीथं । घर मे माता-पिता हैं, बड़े-बूढ़े हैं, वे तीर्थं है । उनका निरादर करते हो । तिरस्कार करते हो । उनका वडा भारी प्रपमान करते हो । तो ऐसा तिरस्कार करने वाले का भगवान भी विश्वास नहीं करते । जो मा वाप का तिरस्वार करता है जो स्त्री पित का तिरस्कार करती है जो पुरुष पत्नी का तिरस्कार करता है, जो कुटुम्ब का तिरस्कार करता है, प्रपमान करता है । दु ख देते है । तो भगवान उसकी भक्ति का विश्वास नहीं करते । सज्जनो । भगवान की भक्ति भी करो थ्रौर यहाँ जो बड़े है, पूजनीय हैं, श्रावरस्पीय हैं उनका श्रावर-सत्कार करो । श्रव्हा वति करो । फिर कब करोगे ? वताश्रो । यह मनुष्य शारीर हाथ से निकल जायेगा तब क्या करोगे ? प्रास्पो के रहते-रहते शब्दा श्रावरस्पा व रके सबकी सेवा करो । दुनिया मे भलाई होगी महाराज । परलोक मे कल्याग होगा । भगवान् राजी हो जायेंगे । सत, शास्त्र, महात्मा खुण हो जायेंगे, प्रसन्न हो जायेंगे, प्रसन्न हो जायेंगे, प्रसन्न हो जायेंगे। जैसे, बालक की उन्नति देखकर मां-वाप पुण होते हैं, ऐसे ऋषि, मुनि, महापुरुष भी श्रापका सदाचार, सद्गुए देखकर खुणी हो जायेंगे। प्रसन्न होंगे, राजी हो जायेंगे। ये बढें श्राच्छे लडका, लडकी हैं, जो धर्म का पालन करते हैं। ऋषि-मुनियो की, भगवान् की वही भारी सेवा हो जायेगी।

"श्राना सम न सुसाहिब सेवा" उनकी भाजा पालन करना, वडी भारी सेवा है। इस वास्ते "स्ये स्वे कमण्यभिरत सिर्धि लभते नर ।" (गीता १८/४४) प्रपने-प्रपने कर्ते व्हुए मनुष्य सिर्धिढ को प्राप्त हो जाता है। इस वास्ते वह उत्साह ने साथ, वडी लगन के साथ सेवा करो। प्रीर पहले कोई गलती हो गई है उसके लिए उनके चरगों में गिन्याप माफी देते है। गरी पड जाओ तो मा माफ कर देती है। मा को तो मा का करने को मन में ही आती है। वह भपराध मानती हो नहीं। गोदी में टट्टी फिर दे, पेशाय कर देती है। सानती ही नहीं। गोदी में टट्टी फिर दे, पेशाय कर देती है।

एक पण्डतओं महाराज यहते थे—विवाह कराने के लिये गये। तो बहा वहनें बडा सुदर-सुन्दर श्रृ गार करके माई। तो एक वहन की गोदी में छोटा वालक था। वह विदया रेजमी जरीदार साडी पहने हुए थी। तो बच्चा टट्टी फिर गया तो पास में बठी स्त्री बोली—'छोरा टट्टी फिर गया है।' तो वह छोरे की मा बोल पडी—'चुप रह जा, हल्ता करेगी तो छारे की टट्टी एक जायेगी, बीमार हो जायेगा।' पण्डितजी मदनमोहनजी की कही हुई बात से, जो काशो में अच्छे विद्वान थे। वडे त्यागी थे, उन्होंने यह बात सुनायो। तो देखा कि मा कितना सहती है। दूसरी स्त्री चेता रही है कि ऐसी विद्या साडी खराव हो रही है। तो कहती है, हल्ला मत कर छोरे की टट्टी न कक जाय कही। अपने कपडे खराव हो भले ही। इसके समान कीन है ससार में सेवा करने वाला?

ये भाई-बहन बडे-बडे चतुर बने हैं। हम भी वालें बनाते है तो हम सब की दशा क्या थी ? वहीं दशा थी। इस माने पालन किया। मा की कुपा से आप और हम वैठे वैठे राजी हो रहे है। दशा क्या थी? टट्टी पेशाव कर दिया और उसी मे लकीरें निकालते थे बैठे-बैठे। मा नहती क्या कर रहा है ? तो समभते ही नही थे। पता ही नही था। टट्टी-पेशाब का ज्ञान ही नहीं था कि यह अशुद्ध है, अपिवत्र है कि क्या है? ऐसा ज्ञान था क्या? वहीं मैंले से भरा हाथ यू सामने कर दिया। मा कहती — 'ग्ररे क्या करता है ?' मा कहती तो समक्रते कि क्या हो गया ? होश नही था। यही दशा थी कि नहीं। वह खिलाती तो मुह से गिरा देते थे। चाहे जहां लोट लेते, चाहे जहाँ टट्टी कर देते, चाहे जहाँ पेशाव कर देते थे। ऊचे-से-ऊचा ज्ञान भी मा ने दिया और नीचे से नाचा काम टट्टो पेशाब भी मा ने उठाया। धोबी का काम किया, दर्जी का काम विया, मेहतर का काम किया, गुरु का काम किया। कीन-सा ऐसा वडे-से बडा काम, छोटे-से छोटा काम, जो मा ने न किया हो। उस मा का तिरस्कार करते हो, अपमान करते हो। बढ़े मारी पाप की बात है। इस वास्ते भाई! मा की सेवा करो. घर में ही तीयें है।

जिसको ससार में रहना द्याता है, वह मुक्ति कर लेगा। ससार मे रहना नहीं झाता है तो बडे त्यागी, महात्माजी बन जाओ तो भी कल्याए। थोडे ही हो जायेगा। वयोकि ससार मे ही रहना नही झाता तो मृक्ति वैसे हो जायेगी? जी तम्हारे सामने परिस्थिति भेजो है, उसका भी उपयोग तुम ठीक नहीं कर सकते, तो इससे कल्याएा कैसे हो जायेगा? जो भगवान ने भवसर दिया है, भौका दिया है, उसका अच्छी तरह से उपयोग करो। ये बाते सत्सग के द्वारा सीखना है भीर वोरी याद ही नहीं करना है, काम में लाना है। ग्रावरण अपना शुद्ध, निमल बनाना है। व्यवहार भपना सबके साथ भच्छे-से-ग्रच्छा ऊचे-से ऊचा करना है फिर देखों। खुद को शाति मिलेगो, ग्रानद मिलेगा, प्रसन्तता होगी। पहले मा-बाप का खुद तो घादर नहीं करता, फिर चाहे कि छोरा छोरी हमारा धादर करे। ता क्यों माई ? तुमने रीति क्या निकाली है ? अब पीछे दु स पाते हैं। 'छोरे कहना नही मानते', तो 'तैने कैसा कहना माना है ?" 'म्हारे बीनएरी कह्यों को माने नी।' तो थे कितोक मान्यों कह्यो । 'ग्राप तो करत बुसग चाहत बुसल' । ग्राप मन्छा करो, वह करे, न करें। कोई हुर्ज नहीं। श्राप श्रच्छे-से-श्रच्छा वर्ताव करो। वो न करेती समभावी प्यार से। बुरा माना मत । वर्ताव प्रपना प्रच्छे-से-प्रच्छा करो । लडका-लडकी नहीं मानें बहुएँ नहीं माने तो कोई हजं नहीं । वहीं प्रच्छी यात । लड़ात लडकी बहुएँ कहना मानें, उसमें तो है बतरा । मोह हो जायेगा, फस जामोगे । वे कहना नहीं मानें, उसमे मापके घडा लाभ है । उसके यहा नुकसान है ।

तेरे भावे जो करे भली बुरो ससार । नारामण सू बैठ के भ्रन्तो भुवन बुहार ॥ नारायण, नारायण, नारायण,

।। श्री हरि ।।

प्रवचन-४

मनुष्य को ऐसा स्वभाव बनाना चाहिये, जिससे अपना

कल्याएँ हो। जीव मात्र की इच्छा होती है कि हमारी बात रहे, लोग हमारी बात मानें- ऐसी एक बादत रहती है, उसी से ही जन्म-मरण होता है। हमारे कुछ स्वभाव ऐसे हैं कि हम सुनावे, तो दूसरा कहे जैसा सुनावे और जो कहे, वो काम करें। ग्रपनी बात नही रखना ऐसा स्वभाव कुछ बनाया है। इस वास्ते कोई पूछ ले तो ठीक लगता है। हमारे सहारा लगता है

असली स्वतक्त्रता

कि ठीक है भाई। यो ही कहेगे।

यह जो गीता मे कहा है न, कामना के त्याग की बात, तो कामना क्या है ? इस विषय में मैंने पढ़ा भी, सोचा भी ग्रौर प्रक्नोत्तर भी किये हैं। इस बात को समभने के लिए प्रयत्न किया है। तो एक जगह हमे बहुत विलक्षए। बात मिली। कामना नाम किसका है ? 'मेरे मन की बात ही जाय' बस !

यही कामना है। मेरे कहने के अनुसार चले, मेरे मन की बात हो जाय । भगवान कर दे तो वे ठीक, सन्त महात्मा कर दे तो वे ठीक, लोग कर दे तो वे ठीक। हमारे मन की वात करें-

यही कामना है। इसका त्याग कर दें तो आदमी को शान्ति मिनती है, मुक्ति मिनती है, कल्याए होता है, बडा लाभ

है। मनुष्य समभता है कि मेरा हुकुम चले तो मैं स्वतन्त्र हुम श्रोर मैं दूसरो की बात करता हूँ, सुनता हूँ तो परतन्त्र हुम यह विस्कुल गलत बात है। स्वतन्त्रता परतन्त्रता क्या है?

परतन्त्रता में स्वतन्त्रता, स्वतन्त्रता में परतन्त्रता, परतन्त्रत में परतन्त्रता, स्वतन्त्रता में स्वतन्त्रता—ऐसे चार भेद कर

विवेचन करने का काम पडा है। मनुष्य मानता है कि मैं स्व धीन हूँ, चाहे सो करूँ, चाहे सो करवालूँ, तो मैं स्वतन्त्र है गया। यह स्वतन्त्रता नहीं है, महान् परतन्त्रता है। मामूर परतन्त्रता नहीं है, परन्तु यह बात धकत मे नहीं माती उलटी बात समफ में माती है। जैसे—कत्पना करो, हगारे म में घडी लेने की हो भौर घडी पर मन चले कि घडी प्रभने में मिल लाय, परन्तु स्पये पास में नहीं है। इस वास्ते मनुभने होता है कि स्पये होते हैं तो हम स्वतन्त्र हैं और स्पये नहीं हों हैं तो हम परतन्त्र हैं। किसी चीज को लेने प्रभये हों तो घडी रें तो नहीं ले सकते, तो हम पराधीन हुए। स्पये हो तो घडी रें ली चट। तो स्वाधीन हो गये। इतने तक ही मकल में बार माती है, परन्तु यह समक्ष में नहीं धाती कि स्पये 'स्व' हैं क्या ? स्पये स्वय हो क्या धाप ? 'पर' हो तो है स्पये भी

रुपयो के जो धाधीन हुमा, वह स्वाधीन केसे हुमा? वह तो रुपयो का गुलाम हुमा। किसी के वहने से करता है तो उसका गुलाम हुमा। प्रापके कमाये हुए रुपयो के माप यश में हो गये, धाधीन हो गये-यह स्वाधीनता कैसी? यह महान् पराधीनता है, जब की पराधीनता है। रुपये ज्यादा हो जाय तो सर्वे

स्वय भाग रुपये हो क्या ?

करना मुश्किल हो जाता है। योडे रुपये तो खर्च कर सकता है धादमी। ज्यादा रुपये खर्च करना बडा मुश्किल होगा। वह समक्रता है कि स्वाबीन हूँ पर महान् पराधीन हो जाता है। परन्तु आई यह बात समक्र मे नही खाती है, क्या करे? रुपयो के खाधीन काम हुया तो स्वतन्वता कसी?

स्वतन्त्रता किसका नाम है ? हमारे मन मे कोई बात नही, किसी बात की इच्छा नही । किसी बात की चाहना नही ।

यह जो इच्छा होती है मन मे कि यह हो जाय, यह हो जाय—इसका नाम है कामना । गीता ने इसके त्याग पर वडा जोर दिया है । 'इव में स्यादियमें स्यादितीच्छा कामशब्दिता' यही कामना है । ऐसा हो जाय, ऐसा हो जाय । 'पूरे हैं मर्द वे ही जो हर हाल में खुश हैं। जो हो जाय, उसमें ही खुश हैं। चहुत प्रानन्द है, वे स्वतन्त्र हैं। कैसी परिस्थित ग्रा जाय, कैसी भवस्या था जाय, कैसी घटना घट जाय, जो कुछ हो जाय, उसमें मस्त रहे श्रपने । तब वे सकार से ऊँचे उठ गये।

इहैव तैजित सर्गों येषां साम्ये स्थित मनः 1

निर्वोष हि सम बहा तस्मादब्रह्माणि ते स्थिता ।। (४/२६)
परमात्म स्वरूप मे कौन स्थित होते हैं ? जो यहाँ जीवित
भवस्या ने ही ससार मात्र पर विजयी हो जाते हैं । उस पर कोई
ससार का प्राणी विजयी नही हो सकता । सव पर विजयी कौन
है ? 'वैषां साम्ये स्थित मन ' जिनका मन साम्यावस्था मे
स्थित हो गया है । साम्यावस्था क्या ? जो हो जाय उसी मे ही
मस्त पहे । जैसे हो जाय ठीक है । करने मे भगवान् के भाषीन
पहे । करने मे शास्त्र के, भगवान् के भाषीन रहना । इसमे

परतन्त्रता दीखती है, पर इस परतन्त्रता में महान् स्वतन्त्रना भरी है। जो वडा होकर माँ बाप का और गृहजनो का कहना नहीं करता, मर्यादा का पालन नहीं करता, वह समभता है कि मैं स्वतन्त्र हूँ। वह वास्तव में भपनी इदियो का, अपने मन का गुलाम है। आज सममते हैं कि हम तो नई रोशनी के आदमी है। स्वतन्त्र विचारों के हैं। किसी का कहना नहीं करेंगे, मर्जी पारे सोई करेंगे। हम तो कहते हैं कि तुम्हारी नई रोशनी हैता मनुष्यों मे पहले गधापन, कुत्तापन नहीं था यह बिल्कुस नर्र रोशनी होगी, बन्दर भी करता है प्रपनी मर्जी से ग्रीर डरता है तो केवल इण्डे से। कुत्ता भी मेहतर के घर में जैसे चला जाप, वैसे ही बिना पैर धोये ब्राह्मण के घर मे चला जायेगा, म्यार्क यह स्वतन्त्र है । यह स्वतन्त्रता कोई स्वतन्त्रता होती है ? जहाँ यह स्वतन्त्रता काह स्वतन्त्रता हाता हूं गई। जहां चाहे टट्टी फिर जाय, जहां चाहे पेशाव फिर जाय, बसी कर तन्त्र है हम तो। ऐसी स्वतन्त्रता मनुष्यो मे नही थी। माता, पिता, घम आदि भी बात मानते थे। अत कहते हैं कि हम नई रोशनी के हैं। बिल्कुल नई रोशनी। तुम नई रोशनी कहते हैं, पर यह विल्कुल अंघेरा है। मनुष्य मे हो अंधेरा हो गया। अंपरा पशुओं में, पितयों मे तो था। अब मनुष्यों मे भी आ गया। रोशनी वसी हुई है? परन्तु इसको ही रोशनी महते हैं।

भपनी स्वतन्त्रता कब होगी ? जब भपने साधियो को भपने साम रहने वालो को स्वतन्त्रता दी जाय । उनकी न्यायपुक्त बात हो तो उसका भादर विभा जाय । उनकी न्यायपुक्त बात हो यह हमें भाननी चाहिए । यह बात स्वाल रहने पी है। कुटुम्बियो के साथ भार बर्ताव करें तो बुटुम्ब मे रहने बाते भाई-मोजाई, भतीजे, स्वी-पुत्र, माता-पिता, काका-बाबा मादि जितने हैं उनकीं बात अगर न्यायपुक्त है तो उस बात को प्रधानता देनी चाहिये। अपनी मनमानी को प्रधानता नहीं देनी चाहिये। इससे आदमी स्वतन्त्र होता है। वडा श्रेष्ठ आदमी हो जायगा। समाज मे भी ऊँचा स्थान पा जायेगा। भगवान, के यहाँ भी ऊँचा स्थान पा जायेगा। भगवान, के यहाँ भी ऊँचा स्थान पा जायेगा। सन्तों के, महास्माओं के, आहमी के धर्मों के अनुसार वह श्रेष्ठ पुरुष बन जायगा। जो अपनी मनमानी करता है, अपनी हेकडी रखता है भीर श्रव्छा-मन्दा सव तरह का काम कर, बैठता है तो उसके यरवाले भी उसमे राजी नहीं होते। वाहर वाले व समाज वाले भी राजी उसमे राजी नहीं होते। वाहर वाले व समाज वाले भी राजी नहीं होते। उसको परतन्त्रता हूटती नहीं। पशु-पक्षी ब्रादि योनि से, नरको से जाक्षोगे तो वहाँ तो प्ररतन्त्रता है ही, पर नुमृद्ध योनि से, नरको से जाक्षोगे तो वहाँ तो प्ररतन्त्रता है ही, पर नुमृद्ध योनि से यह स्वभाव डाल दिया। अब यह जहाँ जायेगा, वहाँ दु ख पायेगा, करट उठायेगा।

स्वभाव सुधारमे का अवसर

यहाँ मनुष्य शरीर में आमे हैं तो हमारे को खास बात क्या करती है ? आस्तिक हो, चाहे नास्तिक हो। अपने स्वभाव को शुद्ध और निर्मल बनाना है। ऐसा निर्मल बने कि हमारे स्वभाव से किसी को तकलीफ न हो। अपनी नीयत सकलीफ देने की न हो, किसी को कट देने को न हो। हमारी किया भी न हो, हमारा भाव भी न हो, किसी को कट देने को न हो। हमारी किया भी न हो, हमारा भाव भी न हो, किस को खु हा वो जाता है तो उसका भी ह्याल करना बड़ा अच्छा कि उसे दु स न हो, परन्तु यह हाथ की बात नही।

भापके स्वभाव में दूसरे को दु ख देने की वात नहीं है। पर भापको देखकर खब उठे। उसका क्या किया जाय? रात्रि में विजली चमकती हैं तो गघी दुलती मारती है। क्या माकत मा
गई? मव वह बिजली क्या करे वेचारो। उसने गयी को कोई
दुख दिया है क्या? पर वह गघी दुख यो ही पावे। मव
उसका क्या किया जाय? इस तरह से इसरे को देखकर दुस
होता है, वह अपने स्वभाव के कारण दुसी होता है। हम
अपना जीवन समत रखें और ठीक तरह से चलें। देल-देवकर
ही किसी को जलन पैदा हो जाय तो घब उसमे अगवान् से
प्राप्ता करें—'हे नाय! हमारे द्वारा किसी को दुख न हो।
हमारे को देखकर भी दुख न हो'। ऐसा अपना स्वभाव रसं
कि हरेंक को सुख हो जाय।

'सर्वे भवन्तु सुखित सर्वे सन्तु निरामया । सर्वे भदाशि पश्यन्तु मां कश्चिद् दु सभाभवेतु ॥

सबके सब सुखी हो जायँ, कोई हु ली न रहे, सबके सब निरोग हो जाय, किसी के रोग प्राफ्त न रहे, सबके मगल ही मगस हो, युम ही शुम काम हो। कोई भी, कभी, किसी घवस्या में हु ल न पाने। ऐसा प्रपत्ता-स्वभाव बना ले, ऐसा ध्येय बना ले, एसा ध्येय बना ले, लक्ष्य बना ले। तब मनुष्य जन्म सफल होगा। प्रपत्ती मनमानी स्याग करने में वही सफल होता है जो दूसरे के मन की बात करता है। प्रोरो की न्यायगुक्त इच्छा पूरी करने से प्रपत्ती इच्छा के स्यागने का बल प्रा जाता है। प्रपत्ते मन की बात स्यागने को योग्यता था। जाती है। प्रपत्ते मनमानी करते रहो हो। प्रपत्ते मनमानी करते रहो हो। प्रपत्ते मनमानी करते रहो हा प्रपत्ते मनमानी करते हो। प्रपत्ते मनमानी करते हो।

जितने ससार में दु शी हैं, जितने कैंद में पहे हैं, जितने नरकों मे जीव है, जितने रो रहे हैं, जिल्ला रहे है, जहां कहीं दू स पा रहे हैं तो कुछ-न-कुछ उनके भीतर की चाहना है, इच्छा है कि यू नहीं होना चाहिए। ऐसी कामना बाले ही दुख पाते हैं। भीतर से जिनके ऐसी कामना नहीं हैं, उनको दुख हो हो नहीं सकता। बुखार भा जाय, तकलीफ हो जाय, पर उनको दुख नहीं होता। दुख है मन का। अपने मनमानी नहीं होने से दुख होता है। बुखार में क्या होता है? बुखार आदि प्रतिकृत परिस्थित से दर्द होता है, दुख नहीं।

दर् श्रीर दु ख अलग २ चीज है । खलग्ह ह्वयँ श्रीत ताप विसेषी, जर्राह सदा पर सम्पत्ति पेकी' । (मानस ७/३५/३) । जिसका हृदय दुष्ट (दीषी) होता है उसके ताप विशेष होता है । उसके जलन ज्यादा होती है, क्योंकि दूसरे की सम्पत्ति देखकर जल उठते हैं । उसके इतना घन क्यों हो गया ? उसके वेटा-पोता इतना क्यों हो गया ? उसका केटा-पोता इतना क्यों हो गया ? उसका कहना क्यों मानते हैं लोग ? परिवार वाले भी उसके अनुकृत क्यों चलते हैं ? ऐसे करके जलने लग जाय । उसका दु ख कैसे मिटे ? बताओं । यह प्रारव्य का दु ख नही है । यह दुष्टता का दु ख है । स्वभाव से दु ख होता है, परिस्थिति से दु ख होता है, शरपित प्रमुकूल क होने से जो दु ख होता है, वह तो मूर्खता का है, परम्तु दूसरे की उन्नति देखकर दु ख होता है, यह दुष्टता के काररण से होता है।

सुख पहुंचाने का शाव

हृदय में श्रानन्द होना चाहिये, हृदय में मस्ती होनी चाहिये कि शक्खी बात है इतने घर तो सुखी हुए। इतनी हमारी

माताएँ-बहनें सुखी हैं, वहा झाराम है। कितने झानन्द की बात है। दूसरे भी सब सुखी हो जायें—ऐसी भावना रखो। दूसरे तो सुखी होगे कि नहीं होगे, पता नहीं, परन्तु भाप सुखी हो जायेंगे, इसमे सन्देह नहीं है । झापका ऐसा भाव होने से धापका क्त्यारण हो जायेगा । जो सबका हित चाहता है, उसका हित स्वत होता है, स्वाभाविक हित होता है। मनुष्यो के हृदय में उसके लिये स्थान हो जाता है। जी सबका हित पाहता है कल्यारा चाहता है, उद्घार चाहता है, सबकी वास्तविक उप्रति चाहता है। जो दूसरे भादमी हैं, वे बिना कहे-सुने उसका हित भारती हैं। जनके हृदय में उसके प्रति सद्भाव पैदा हो जाते हैं, स्वाभाविक हो, भ्रोर जो दुष्ट है, दूसरो को दुख देना चाहता है, तो उसके प्रति दूसरो के भी दुर्माव पैदा हो जाते हैं। यह मनुष्य को दिसता नहीं, इस वास्ते मानता नहीं, परन्तु आप जैसे बीज बोग्रोगे, वैसी खेती पैदा होगी। ग्राप दूसरों के दुल के तिए भावना रखते हैं तो दूसरों को तो दुल होगा, उनके प्रारुध का दु स मा जाय तय, मापको चाहना ते दु स नही होगा, परन्तु भापके लिए तो दु स का बीज बीया ही गया, इसमें सदेह नहीं है। अपने को जो दूस दे, उसके लिए भी सुराकी इच्छा करनी चाहिये।

'उमा सत कह इहइ बढाई, मद करत जो करह भलाई।। (मानस ४/४०/७)

विभीषण ने रावण को यहा—'हनुमानजी हुत वन कर भाये हैं दनको दुए नहीं देना चाहिये। इनको माराम देना चाहिये। नीति की बात करना चाहिये।' रावण मारने लगा तो विभीषण ने कहा तो यह बात उस समय तो मान सी।

फिर दब काम पडा, फीज धा गई है, जाना है तो उस समय विभीषण से कहता है-'मम पूर बसि तपसिन्ह पर प्रीति ।' रहता तो है मेरे शहर मे और प्रीति करता है तपस्त्री के साथ। तो उसके साथ जाम्रो । 'सठ मिलु जाइ तिन्हिंह कह नीती' । (मानस ५/४०/५) उसे नीति सिखाना । एक बार हेनुमानजी के लिए देरो नीति मानी तो घर जल गया, सारा गाँव जल गया। तेरी नीति उनको ही दे, जिससे उनका हो नाश हो जाय। हम नहीं मानेगें तेरी बात। विभीषण को जोर से लात मारी । 'क्रनुज गहे पद बार्रोह बारा । (मानस ४/४०/६) । विभीषण रावण के चरण पकडते हैं और कहते हैं—'ग्राप बडें भाई पिता के समान हैं। वेशक धापने मुक्ते मारा—"तुम्ह पितु सरिस भनेहि मोहि मारा। रामु भनें हित नाथ तुम्हारा।।" (मानस ५/४०/६)। तुम्हारा हित तो भगवान के भजन से है। ऐसा कहता ही रहा। रावरा ने धमकी दी। लात का प्रहार किया। बात ग्रन्छी कहने पर भी लात का प्रहार मिला तो वास्तव में क्या नतीजा निकला? विभीषण का कहना तो ठीक निकला ही। रावए। ने काम तो प्रहित होने लायक ही किया, परन्तु भगवान् के हाथ मे मरने से उसका उद्घार हो गया। विभोषणा ने ग्रहित नही किया। उसके हृदय मे यह भाव है कि श्रापका हित भगवान के भजन करने से है। सीता को भाप दे दो तो वडा अच्छा है, राड नही होगी, लटाई नही होगी, ग्रापका काम ठीक बैठ जायगा, परन्तु जिनके विपरीत बुद्धि होती है ना, उसके विपरीत बात जैंचती है। 'विनाश-काले विपरीत-बुद्धि' ठीक बात को भी सही नही समस्ता, पर तु सेतो ना हृदय क्या होता है ? यह नता दिया। 'मद करत को करई भलाई'। मन्दा करने पर भी वे भलाई ही करते

हैं भपनी तरफ से । वे सवना भला चाहते हैं। उनरा भना स्वामायिक होता है। वायुमण्डल बनता है। प्रकृति में ग्रीक है, जिसका हृदय शुद्ध होगा भीर सबका भला चाहेगा तो प्रकृति से उनका भला होगा। यह प्रकृति मे तामत है, वितश्श्ला है, स्वामायिक ही हित होगा।

श्रपने द्वारा सक्का हित हो, किसी तरह सबका कल्पाण है, दूसरो को लाभ हो जाय, दूसरो को मुख हो जाय, मोरो के भाराम मिले—ऐसा भाव रहेगा तो सबके सब तोग मुखी है। जायेंगे, ये हाथ की बात नहीं, वयोकि परिस्थिति उनके वर्मी के अनुसार आवेगी; परन्तु आपने जो भावना की है, यह परि-स्थिति नही है। यह मापका नया उद्योग है, नया कम है, नमा भाव है। ऐसा आपका उद्देश्य है तो आपका कत्याण होगा। आपके लिए इसका भला-ही-भला नतीजा होगा, क्यांकि सम्पूर्ण के हित मे ग्राप रत हैं न। 'ते प्राप्तृवन्ति मामेव सर्वभूतहितै रता ' (१२/४) सबका हित कर देना, यह बात हाम की नहीं है, परन्तु युरा किसी का भी नहीं चाहना चाहिये। गण्यन लोग कहते हैं भाई। बैरो काभी घहित न हो। भनवान् राम ताम कहत ह नाइ वस्त का मा आहत न हा र महान है। क्षा में कहा कहा कि मान में महुँच गये, किर विचार हुआ, सोचा तो यहा कहा आग मान को भेजना चाहिये थे। उनको स्वयं कर देनी पाहिये थे। दे देसी क्षा होता है। याद को भेजा उस समय रामजी ने कहा क्षा हुता हो। याद साम रामजी ने कहा का का हो। है। याद साम रामजी ने कहा का हो। याद साम रामजी ने कहा का हो। याद साम रामजी ने कहा कहा है। साम तो हमारा बने धौर हिस रावश्यं का हो। रिष्टु सन करेह बतकही सोई (मानस, ६/१६/८) । जरा सोचो, कितनी विलक्षण बात है ह

शुद्धः स्वभावः की आवश्यकताः हमारा नाम बन जाय मीर उनना हित ही जाय। ते 'काम' वडा है कि 'हित' बडा है। कोई माई हो, उसके प्लेग की बीमारी लग जाम तो उस बीमारी से बचते हुए उनकी सेवा करें। उसके साथ बैर नहीं। वह तो बीमार है बेचारा, परन्तु बीमारी के साथ स्नेह नहीं। बीमारी को तो मिटाना चाहते है। ऐसे मनुष्य मात्र परमात्मा के ग्रश है। मनुष्यों मे जो खराब स्वमाव क्रा जाते है, ये क्रागतुक है। उपर से क्राये हुए है, इस वास्ते इन दोषों को मिटाना है। इन बीमारियों को दूर करना है। न कि बीमार को ही मार देना है। दोषी ग्रादमी के दोषो को दूर करना है अपने तो । कंसे दोष दूर हो ? इसका चिन्तन करो, इसका विचार करो, युक्ति सोचो, किस तरह से इसका दोप दूर हो ? उसके दोप को देखना दोपटिंग्ट नहीं है। वह तो निर्दोष देखना चाहते हैं कि उनमे दोष यह न रहे। प्रपना पुत्र है, ग्रयना शिष्य है, श्रयना नौकर है, श्रयना प्यारा मित्र है, उसमें कोई ब्रवगुण ब्रा जाय तो अवगुण दूर हो। जैसे रोगी का रोग दूर हो—ऐसा विचार होता है। ऐसा नही कि रोगी मर जाय। ऐसे ही किस तरह से उनका अवगुण दूर हो, तो यह भवगुण दूर कैसे होता है ? श्रापके हृदय में सद्भावना हो श्रीर बादर सिहत उनके साथ बर्ताव किया जाय तो अवगुरा दूर होता है। उनका निरादर करोगे तो उनके मन मे भी निरादर पैदा हो जायेगा । उसका धसर घच्छा नहीं पडेगा । प्यार से, स्नेह से उनका हित करते हुए सेवा करते हुए ऐसी शिक्षा दो, जिससे उनका दोष दूर हो जाय । दुष्टता ज्यादा होती है, तब वे मानते नहीं। सेवा करो, नम्रता करो तो भी वे सममते हैं कि गरज करता है। यह कायर बादमी है, ऐसा हे-है-यह तो। ऐसे दोप रिट करेंगे। पहले से दो रिट करते हैं.

फिर श्रीर दीप दिन्द कर लेगें श्रीर क्या होगा ? परन्तु शपने को अपना स्वभाव शुद्ध, निर्मेल बनाना है।

दो सज्जन थे। एक ने कहा—'आप मेरी परीक्षा कर सो, मेरे को त्रोध नहीं आता है। आप कुछ भी बर सो, मेरे को कोध नहीं आता है। आप कुछ भी बर सो, मेरे को कोध नहीं अपना। दूसरे सज्जन ने कहा 'बड़ी अच्छी बात! काम, क्रोध, लोम तुम्हारे पर आत्रमए। न करें, बोध नहीं आवे तो बड़ी अच्छी बात है, पर तुम्हारों परीक्षा के लिये में मेरा स्वभाव क्यों विगाड़ बताओं? तेरे को क्रोध नहीं आवे तो बड़ी अच्छी बात, बड़ी आनन्द की बात है, खुमी की बात है। प्रपास्वभाव क्यों बिगाड़े भाई? स्वभाव चलेगा साथ में 1 ये पोज, वस्तुए, घटनाएँ साथ नहीं रहेंगी। घटना घटती है और मिट जाती है, परन्तु जैसा स्वभाव बना है। यह जहीं जोगी वरी वरने का जो स्वभाव बना है। यह जहीं जाभीगे, वहीं तग करेगा। दूसरों को दु ज देने का स्वभाव है तो जहीं जामोगे, वहीं तग करेगा।

जिसका स्वभाव मुद्ध हो गया। किसी कारण उने नीष योनि मे जन्म भी लेना पहेंगा तो वहाँ वह सुन पायेगा। मगर खाने-पीने में चटोरपना पैदा कर लिया कि यह वाहिये, यह टोक नहीं है। चटनी बढिया नहीं हुई, नीर नहीं दिया। दो पक्षे बाल देते पोदोना को तो रग दिल जाता। बढिया नहीं बनी। मब पोदोना बाल दिया। थोडा सा नीत्रू निषाट देते तो पया-एक सुन्दर कटनी हो जायेगी। ऐसे चटोरपने मा स्थाय क्या-एक सुन्दर कटनी हो जायेगी। तो उने बढिया परने नहीं देने। भैने गीवो में देवा है। ऐसी उस गाय को, भैन को यहिया परने नहीं देने। भैने गीवो में देवा है। ऐसी उस गाय को, भैन को यहिया परने नहीं देने। महें ते हैं—पात बढ़िया परने नहीं देने। महें देवे। महते हैं—पात बढ़िया पर निया सो

यह दो-तीन दिन चरेगा नहीं।' उसके डण्डा पहते हैं बढिया चारा चरने नहीं देते, नयों कि स्वभाव बिगाडा हुमा है मनुष्य जन्म का। तो प्रच्छा चारा मिलता ही नहीं। कुछ ऐसा बैल होता है कि भूख लगे तो विद्या दे दो, चाहे घटिया दे दो, पेट भर लेता है तो वह बढिया चारा चर भी ले तो कोई बात नहीं, प्रव बांध दो। चारा चर लिया तो चर लिया। यह भूखा नहीं मरेगा। जिसके चटोरपना ज्यादा है तो मालिक को उसकी निगाह रखनी पडती है कि उसको चढिया चारा नहीं मिल जाय कहीं। स्वभाव विगाडने से ब्राड ही लगी। फायदा क्यां हमा?

शुद्ध स्वभाव वाले का आदर

Çi İt

1

ऐसे स्वभाव खराव है तो महाराज सब घरवाले खराव मानते हैं। वहनो-माताग्रो मे जिनका स्वभाव खराव होता है, उनको पीहर मे बुलाते हैं तो भाई श्रीर भोजाई सब सतक हो जाते हैं। वाईसा आ गयी है। चीज वस्तु सभाल कर रखों ठीक तरह से, ताले मे रखों। यह देख लेगी, मागेगी तो देगे तो चींज खराव हो जायेगी। नहीं देगें तो मन खराउ हो जायेगा। तो यह देखे ही नहीं, वस । 'न देखें न कुत्तों भुसे' इसे पता ही न लगे। वेचारे घर के आदमी ऐसे डरते हैं, वयोंकि स्वभाव विगडा हुमा है। स्वभाव सुघरा हुमा है तो वाई मा गई तो भाई कहता है कि बाई चावी त् ही राख। घर मे सब काम तू ही देख। व प्रवने निष्यत्व हुए। बाई तो दोनों ही है फर्क नहीं है। एक मा-बाप के पैदा हुए वहन और माई पर एक होते हुए भी स्वभाव जिसका गुद्ध है, उसको सुव कुति हैं।

यहाँ भाई लोग चाहते हैं। देवर मादि लेने के लिए माते हैं—
'बहत जरूरी हैं, बालक होने वाला है, हम तो भोजाई को लें
के लिए मा गये।' भाई कहते हैं—'मही सा, मब भेजेंगे नहीं।
वयो ? 'हमारे तो यह माँ की जगह है।' जैसे माँ से सगह तेत
थे, ऐसे वाई से सलाह लेते हैं—सब काम करने में। पंते में
दें ? हमारे मा की जगह हैं। अब बतामों। मुद्ध स्वभाव होन
से भाइयों के भीतर कितना मादर है? कितना माव है? उपर
ससुराल वाले मी चाहते हैं। वे भी चाहते रहते हैं। विषयों
स्वभाव खराब होता है तो माँ कह देती है, 'बेटा ' इन बाई
ने भपने घर पहुँचा दे। बही टावर झापरे घर ही माझ।'
कारण क्या ? लखण बोदा तो कुला चावे ? (स्वभाव सगब
है तो कीन चाहे ?)।

हम प्रोर काम करने में स्वतंत्र नहीं है। घन प्राप्त में स्वतंत्र नहीं है। मेहनत करके घन कमा ही लें, यह हाप का बात नहीं, परन्तु स्वमाव सुधारने में ग्राप स्वतंत्र हो। ग्राप प्रगर चाहें तो स्वभाव को गुद्ध बना सकते हैं। स्वमाव विगठा हुमा होता है तो सब दुनिया को दुस होता है। पष्ट होता है-पर हित सरिस धर्म नहिं माई। पर पीड़ा राम नहिं ग्रयमाई।। (मानस ७/४०/१)

आपना स्वभाव गुद्ध होता है तो सबनो सुत होता है। स्वभाव विगदा हुमा होता है तो सबनो दुग्न होता है। देविकशनजी मोजन ये, के बहुते ये कि मैं पुरू ने स्टेशन मास्टर बा तो वहाँ एक दिन 'मगलदास बाजू' मा गया। यह पोइटबान का मित्र पा तो उससे मिलने मा गया। यह भावर भीतर बठ गमा कुर्सी पर। ये यह रहे ये नि मैं पास मे ही येटा पा। किसी ने कह दिया 'यह मनलदास है' । इतना कहते ही धैठे-बैठे मेरा कुर्ता भीग गया पसीने से । यहाँ कुछ चोरी कर ले**गा**, कुछ के जायगा तो क्या दशा होगी मेरी ? ऐसे विचार कर**ते-**करते पत्तीना ग्रा गया वैठे-वैठे । मौन ही था वह, पर स्वभाव विगडा होने के कारए। परिचय होते ही भय से पत्तीना श्रा गया ग्रीर कोई सन्त भा जाय, महात्मा आ जायें तो गाँव मे एक आनन्द खिल जाय। महाराज पद्यार गये तो गाँव मे भ्रानन्द, उत्सव होने लगता है। मनुष्य वे ही हैं, फिर फरक क्या है ? एक का स्वभाव सुधरा हुमा है। एक का स्वभाव विगडा हुमा है। बिगडे हुए स्वभाव से लोगों को दुख होता है, भय होता है। दुख देना पाप है। पहले स्वभाव भाप बिगाडो, पाप किया। फिर पाप करते जाते हैं । स्वाभाविक ही पाप होते चले जाते हैं । भीरो को कव्ट होता ही चला जाता है। स्वभाव अपना शुद्ध निर्मेल बना ले तो कही रह जाश्री, लोग कहते हैं कि यह तो ऐसा ग्रच्छा है 'श्रांख मे घाल्या ही खटके कोनी ।' इतना निर्मेल हैं। कैसी विचित्र बात है।

स्वभाव शुद्ध बनाने मे हरेक भाई-बहिल स्वतन्त्र है। घन कमाने मे परतन्त्र है, उसमे तो रात-दिन लगे है। स्वभाव शुद्ध बनाने के लिए परवाह ही नहीं करते। स्वभाव को शुद्ध बना लिया तो जहाँ जाओ, वहां आनन्द-ही-आनम्द रहेगा। मौज-ही-मौज रहेगी। खुशी ही रहेगी। जिनका स्वभाव शुद्ध हो गया है, निमंल हो गया है, उनको देखने से दुनिया सब-की-सब प्रसन्न होती है। दुनिया को बहा आनन्द मिलता है। जिन लोगों ने अपने स्वमाव में अगवान् को बसा लिया, भगवान् का भजन करते हैं, मात्र प्राणियों के हित की इच्छा करते हैं,

यहाँ भाई लोग चाहते हैं। देवर झादि लेने के लिए आते हैं—
'बहुत जरूरी हैं, झालक होने वाला है, हम तो भोजाई को लेने
के लिए आ गये।' भाई कहते हैं—'मही सा, अब भेजेंगे नहीं।
क्यों ? 'हमारे तो यह माँ की जगह हैं।' जैसे मी से सपाह लेते
थे, ऐसे वाई से सलाह लेते हैं—सब काम करने में। कैसे भेव
दें ? हमारे मा की जगह हैं। अब बताओं। शुद्ध स्वभाव होने
से भाइयों के भीतर कितना आदर हैं? कितना भाव हैं? उपर
ससुराल वाले भी चाहते हैं।वे भी चाहते रहते हैं। जिसको
स्वभाव खराब होता है तो भाँ कह देती है, 'बेटा ? इन वाई
ने अपने घर पहुँचा दें। बढ़ी टावर आपरे घर ही आख़े।'
कारएं क्या ? लखएं बोदा तो कुएं चावे ? (स्वभाव खराब
है तो कीन चाहे ?)।

हम श्रोर काम करने मे स्वतत्र तही है। घन कमाने में स्वतत्र नही है। मेहनत करके घन कमा ही तों, यह हाम बी बात नहीं, परन्तु स्वभाव सुधारने मे श्राप स्वतत्र हो। श्राप श्रगर चाहें तो स्वभाव को शुद्ध धना सबते हैं। स्वभाव बिगड़ा हुशा होता है तो सब दुनिया को दुख होता है। कष्ट होता है-पर हित सरिस धर्म नहिं भाई। पर पीड़ा तम निहं श्रधमाई।। (मानस ७/४०/१)

अवना स्वभाव गुद्ध होता है तो सबको सुल होता है स्वभाव विगड़ा हुआ होता है तो सबको दुख़ होता है दैविकशनजी भोजक थे, वे कहते थे कि मैं चूक में स्टेशन मास्ट था तो वहाँ एक दिन 'मगलदास डाजू' था गया। वह पोइटबा का मित्र था तो उससे मिलने था गया। वह बाकर सीतर ब गया कुर्सी पर। वे कह रहे थे कि मैं पास में ही बैठा था किसी ने कह दिया 'यह मगलदास है'। इतना कहते ही बैठे-बैठे मेरा कुर्ता भीग गया पसीने से। यहाँ कुछ चीरी कर लेका, कुछ ते जायगा तो क्या दशा होगी मेरी ? ऐसे विचार करते-करते पसीना म्ना गया बैठे-बैठे । मौन ही था वह, पर स्वभाव विगडा होने के कारण परिचय होते ही भय से पसीना आ गया और कोई सन्त मा जाय, महात्मा मा जायें तो गाँव मे एक मानन्द खिल जाय। महाराज पघार गये तो गाँव मे म्रानन्द, उत्सव होने लगता है। मनुष्य वे ही हैं, फिर फरक क्या है ? एक का स्वभाव सुघरा हुमा है। एक का स्वभाव बिगडा हुमा है। बिगडे हुए स्वभाव से लोगों को दुख होता है, भय होता है। दु ख देना पाप है। पहले स्वभाव ग्राप विगाडा, पाप किया। फिर पाप करते जाते हैं। स्वाभाविक ही पाप होते चले जाते हैं। श्रीरो को कष्ट होता ही चला जाता है। स्वभाव श्रपना शद निर्मल बना ले तो कही रह जास्रो, लोग कहते हैं कि यह तो ऐसा प्रच्छा है 'भ्रांख मे घाल्या ही खटके कोनी ।' इतना निर्मल है। कैसी विचित्र बात है।

स्वभाव शुद्ध बनाने मे हरेक भाई-बहिन स्वतन्त्र है। घन कमाने मे परतन्त्र है, उसमे तो रात-दिन लगे हैं। स्वभाव शुद्ध बनाने के लिए परवाह ही नहीं करते। स्वभाव को शुद्ध बना लिया तो जहाँ जाग्नो, वहा ग्रानन्द-ही ग्रानन्द रहेगा। मौज-ही-मौज रहेगो। खुशी ही रहेगो। जिनका स्वभाव शुद्ध हो गया है, निर्मल हो गया है, उनको देखने से दुनिया सब-की-सब प्रसन्न होती है। दुनिया को बडा ग्रानन्द मिलता है। जिन लोगो ने प्रपने स्वभाव मे अगवान् को बसा लिया, मगवान् का मजन करते हैं, मात्र प्राणियो के हित की इच्छा करते हैं,

उनकी तम, मन, वचन से जो कुछ चेष्टा होती है, सबके हि। के लिए होती हैं। उन पुरुषों के दर्शन करने से शान्ति मितवा है। सकट मिट जाते हैं, दुं ख मिट जाते हैं, विष्न टन जाते हैं। कारएा क्या है? वह शुद्ध है, निर्मल है, पिषत्र है। वह निर्मलता, श्रेष्ठता हरेक माई प्राप्त कर सकते हैं।

पढ़े - लिखे हो, अपढ हो, गाँव के हो, शहर के हो, कैसी भी
योग्यता क्यों न हो ? अपना स्वभाव शुद्ध बनाने में सब स्वत व हैं। धन पैदा करने में सब परतन्त्र, क्योंकि धन तो पैदा तब होगा, जब किसी की तिजोरी खुलेगी। ऐसा हुनर करगे, जिससे दूसरे की तिजोरी खुल नाय, तब पैसा मिलेगा। क्याव दिसी की तिजोरी में बन्द थोड़ा ही है। पैसा तो तिजोरी में बन्द रहता है, ताला लगा रहता है। शुद्ध स्वभाव के कोई ताला लगा है कवा? यह तो हर एक कोई ले लो। सबके विष् खुली है एकदम हो। शुद्ध स्वभाव बना लेना, कितनी बढ़िया बात ? ऐसी स्वतन्त्रता हम लोगों को भगवान् ने कृपा करके दी है। यब ऐसी कृपा करो, अपना स्वभाव शुद्ध बनाओं।

स्वभाव शुद्ध करने का उपाय

स्वभाव गुद्ध कैसे बनावें ? इसके लिए क्या उपाय है? उपाय एक ही बताया न, प्रपना अभिमान छोडो । अभिमान चुनता है। वह दूसरो को खटकता है बुरा लगता है। सच्ची बात का अभिमान भी सटकता है और बुरा लगता है। अभिमान सो खटकता हैं हो। इसमें कहना हो क्या है? आप सच्चे हृदय से किसी को मानते हैं कि ये पढ़े-लिसे हैं, अच्छे विद्वान, है, ऐसा आप हृदय से मानते हैं, पर वह कहे कि 'वया देखते

हो ? तुमने इतनी पुस्तक देखी नहीं, जितनी हमने पढ़ी हैं। मया समभते हो तुम ?" यह बात श्रापको बुरी लगेगी। सक्वी बात है तो भी बुरो लगती है, क्यों कि उसके भीतर में श्राममान बस गया है न। हमने ऐसा-ऐसा पढ़ा है, हम इतने निद्धान् हैं। श्राममान खटकता है। क्यों खटकता है ? परमात्मा के श्रम हैं। सभी भाई बरोबर है किसी ने गुणा उपार्जन श्रिषक कर लिया तो श्रिषक हो गया। किसी में वो गुणा नहीं हैं तो कम रह गया। पर कम रहने से क्या हुआ ? क्या वह परमात्मा का प्यारा नहीं है ? बहाँ तो बरोबर ही है ? बहाँ तो बरोबर ही है।

समाज में कोई घनी हो गया । कोई गरीब हो गया । घनी श्रीर गरोब तो अलग २ हो गये पर रोटी बेटी का जहाँ बर्ताब होगा तो हम भाई हैं, इसमें बडा-छोटा नया है ? सब एक समान ही है । घन किसी के ज्यादा हो गया । किसी के कम हो गया । इसी तरह से आपकी योग्यता कम-ज्यादा हो गई, पर परमात्मा के लिए तो बराबर हो । श्रीममान आप करते हो तो दूसरे को बुरा लगता है, क्योंकि वह तुम्हारे से कम थोडा ही है । अभी कम है गया है, पर वास्तव में तो कम है नहीं । उसभी कम हो गया है, पर वास्तव में तो कम है नहीं । उसभी कम हो गया है, पर वास्तव में तो कम है नहीं । उसभी वह होगा बेबारे को ' आप अभिमान रखते हो, उस अभिमान से अपना पतन होता है, श्रीर दूसरों को दूख होता है । श्रीममान दूर करों तो यह स्वभाव सुखर जाय और स्वार्य की मावना दूर करों तो स्वभाव सुखर जाय । ये दीनो स्वभाव विगाडने वाले हैं । एक तो हमारी वात रहे श्रीर एक हमारा मतलब सिद्ध कर लें । हरेक बात में यह धात रहे, किसी तरह से मतलब सिद्ध हो जाय । मेरे को घन मिल जाय, मान मिल

जाय, मेरे को प्रादर मिल जाय । मेरे को प्राराम मिल जाय, यह भाव रहता है न, इससे स्वभाव विगडता है । तो प्रीमान से, प्रहकार से. स्वार्थ बुद्धि से स्वमाव विगडता है । दोनो जगह निरिभमान होकर कें--

सरल सुभाव न मन कुटिलाई। जथा लाभ सतोष सदाई॥ (मानस ७/४४/२)

> कपट गाँठ मन मे नहीं सब सी सरल सुभाव। नारायरण वा भगत की लगी किनारे नाव।।

कोई कपट करे तो उसके साथ भो कपट नहीं। मद करत **जो करइ भलाई'** ऐसा स्वभाव है। उसको याद करने से शांति मिलती है। ऐसी सरलता धारण करने में क्या जोर माता है, बताम्रो ? कुटिलता करने मे म्रापको जीर भाषेगा। कुछ-न कुछ मन मे कपट गाठ गूथनी पड़ेगी न। सीघे सरल स्वभाव में, है जैसी बात कह दी। मूठ कपट करोगे तो महाराज कई बात ह्याल में रखनी पड़ेगो, फिर कही-न-कही चूक जामींगे। कही-न-कही भूल जामोंगे। सच्ची बात है। सरसता है तो सन जगह मीज-ही-मीज है। अपने स्वार्थ और अभिमान स त्याग कर दूसरे के हित की सोची। कसे हित हो? क्या करूं? कसे करूं? दूसरों का हित कसे हो? दूसरों का कल्याण कसे हो? दूसरों को सुख कसे मिले? ऐसे सोबतें रहो। आपके पास घन न हो तो परवाह नही, विद्या नही हो तो परवाह नही, कोई योग्यता नहीं, कोई पर नहीं, कोई प्रधिकार नहीं हो तो कोई योग्यता नहीं, कोई पर नहीं, कोई प्रधिकार नहीं हो तो कोई परवाह नहीं। ऐसा न होते हुए मी मापका मात्र होगा दूसरों के हित करने का तो स्वमात्र मुद्ध होता चता जायेगा। जहां मूठ, क्पट, ग्रमिमान, प्रथनी हेवको रखने का स्वमात होगा, वहाँ स्वभाव बिगडता चला जायेगा । वह बिगडा हुम्रा स्वभाव पशुपक्षी म्रादि शरीरो मै भी बग घरेगा । वहाँ भी म्रापको सुख से नही रहने देगा । म्रच्छे स्वभाव वाला पशु योंनि मे भी सुख पायेगा । मनुष्य भी श्रेष्ठ हो जायेगा ।

स्वभाव सुधारने का मौका यहाँ ही है। जैसे बाजार होता है तो रुपयो से चीज मिल जाती है। बाजार न हो तथा जगल मे रुपये पास में हो तो क्या चीज मिलेगी रे यह बाजार तो यहा ही है, प्रभी लगा हुया। इस बाजार में भ्राप श्रपना शब्द स्वभाव बना लो, निमंल बना लो। यहाँ सब तरह की सामग्री मिलती है। मनुष्य पारीर से चल दिये तो फिर हो जैसे ही रहोगे। फिर बडिया तो नहीं होगा, घटिया तो हो सकता है, उहाँ भी स्वभाव खराब हो सकता है, पत्नु वहाँ उसको बडिया वात मिलनी चडी किंटन है। कुछ बढिया मिलेगी भी तो सासारिक वात मिलेगी, पारमाधिक नहीं। वहाँ स्वभाव का सुधार नहीं हो सकता है। चडिया शिक्षक जियेगा तो वह शिक्षत हो जायेगा, मर्योदा में चलेगा थीर नहीं तो एब पड जायेगी तो उम्र भर दुख पायेगा।

पशु के बचपन मे ही एव (मादत खराव) हो जाती है न । तो वह दु ख देने वाला, मारने वाला वन जाता है। छोरे उसे हाथ लगाते हैं, चिढाते हैं, तब ऐसा करके चह मारना सीख जाता है। फिर वडा होने पर मारता है सबको हो। धव सीखा दिया वच्चो ने पहले। बुरा स्वभाव वन जायेगा वहाँ भी। श्रत बुराई तो वहाँ भी मिल जायेगी। कौन सी वाकी रहेगी? भलाई का मौका तो पहाँ ही है। यहाँ भी हर समय नही। सच्छा सत्सग मिलता है, विचार मिलता है, सत्शास्त्र मिलता

है इन बातो से हमे अच्छाई सोखनी चाहिये। मौका लोगा न्हें चाहिए। बडे भाग मानुष तनु पावा। सुर दुर्लभ सब प्रत्यहि गावा । (मानस ७/४२/७) । देवतात्रो के लिए दुनम है। ऐसा मानव शरीर मिला। जिसमे श्रपना स्वभाव शुद्ध वना तें, निर्मल बना लें। फिर महाराज! मौज ही-मीज। यह पूर्जी सदा साथ में रहने वाली है, क्यों कि जहाँ कही जाग्राण ता स्वभाव तो साथ मे रहेगा ही । विगडा हुमा होगा तो विगज हुमाही साथ रहेगा। जहाँ कही जायो तो स्वभाव नो निमत बनायो । ग्रहकार तथा अपने स्वार्थ का त्याग करके दूसर ना हित कैसे हो ? दूसरे का कल्यारा कैसे हो ? दूसरे को मुख वर मिले ? अपने तन से, मन से, वचन से, विद्या से, युद्धि से, योग्यता से, श्रिषिकार से, पद से किसी तरह ही दूसरों को सुव कैसे हो ? दूसरों का कल्याएं कैसे हो ? ऐसा भाव रहेगा तो श्राप ऐसे निमल हो जायेंगें कि श्रापके दशनों मे भा दूसरे ताग निमल हो जायेंगे।

तन कर मन कर बचन कर देत न काहु दुख। नुलसी पातक भड़त है देखत उसके मुख।।

उसका मुख देखने से पाप दूर होते हैं। प्राप भाई-विहिन मय बन सबसे हो वैसे। अब भीरावाई ने हमारे का क्या दे दिया? परन्तु उनके पद सुनते हैं। याद करते हैं तो चित में प्रमन्नता होती है। पद गावें तो भगवान् के घरणों में प्रेम हाता है। उनके भीतर प्रेम भरा था, सद्माव भरा था, इस वास्ते गीरावाई अच्छी लगती है। एक दिन भी उनकी निक्षा नहीं को। फिर भी भीरावाई अच्छी लगे, उनकी बात भी अच्छी लगे, उनके पद अच्छी लगे, क्योंकि उनका अन्त करण भुद्ध था, निर्मल था। नहीं तो भीरावाई की सास थो, पूजनीय थी वह भीरावाई के। पर उसका नाम ही नहीं जानता कोई। भीरावाई विदेशों तक सब जगह प्रमिद्ध हो गई। भगवान की भक्ति होने से, नाम चाहने से नहीं।

> नाम नाम विन ना रहे, सुनो सयाने लोय। मीरा सुत जायो नहीं शिष्य न मु डयो कोय॥

न मीरावाई के बेटा हुआ। न मीरावाई ने चेला बनाया। पर नाम उसका सब जगह आता है। साधुश्रो मे यह होती है कि हमारे चेला हो जाय तो हमारा नाम रह जाय। गृहस्थ कहते है हमारे छोरा हो जाय तो हमारा नाम हो जाय। छोरा सबके हुआ, पर नाम हुआ ही नहीं। तीन-चार पीढी के पहते वालों को स्नाज घर वाले ही नहीं जानते, दूसरे क्या जानेंगे? भगवान का भजन करो तो महाराज । कितनी विचित्र वात है [?] नाम रहे-न-रहे । स्रापका कल्यारा हो जायेगा । दुनिया का वडा भारो हित होगा । इस वास्ते श्रपने स्वभाव को शुद्ध बना ले। शुद्ध कैसे बने ? अपनी हेकडी छोडे। अपना अभिमान टोड दें। दूसरो का आदर करें, दूसरो का हित करे। जहाँ न्याययुक्त बात हो तो दूसरो की बात मानं। दो बात सामने थ्रा जाय तो हमारी नही उनकी सही। उनकी न्याययुक्त बात है, बढिया बात है तो अपनी बात छोडकर उनकी बात मानें। दोनो बढिया होने पर भी उनकी बात का आदर करने से अपने स्वभाव का सुधार होता है।

नारायण, नारायण, नारायण

(दिनाक ११ मगस्त, १६८१)

॥ श्री हरि ॥

प्रवचन-५

मनुष्य जीवन की सार्थकता

मनुष्य शरीर का समय बहुत मूल्य न् है। भाइयो श्रीर बहनो ने रुपया-पैसो को मूत्यवान् समभा है। चीज-वस्तु, श्रादर, प्रतिष्ठा, मान, सत्कार श्रीर श्राराम इनको महत्त्व देते हैं कि ये हमे मिल जायें, परन्तु इन सबसे विशेष मूल्यवान् है श्रपने जीवन का समय । समय के समान कोई मूल्यवान् वस्तु नही है, क्यों कि समय देकर हम मूर्ख से विद्वान् बन सकते हैं। समय लगाने से पढाई करके विद्वान् वन जाये, समय लगाने से धनवान वन जाय, समय लगाने से वह यशस्वी वन जाय, ससार मे कीर्ति हो जाय, समय पाकर हम बहुत बडे परिवार वाले हा जाते हैं। समय लगाकर वहें भारी मकान बना लें, बहुत से काम कर सकते हैं। समय के बदले बहुत चीजें ले मकते हैं। ससार की अच्छी अच्छी चीजें ले लें। ससार का ही नहीं, धम था अनुष्ठान् कर लें। स्वर्ग प्राप्त कर लें, स्वर्ग ही नहीं, पर-मात्मा की प्राप्ति कर मनते हैं, तत्त्व-ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं, जीवन्मुक्त हो सकते हैं। सदा के लिये महान् म्रानन्द की प्राप्ति भीर दुखों का भारयन्तिक नाश हो सकता है। इस मानव जीवन के समय के सदुवयोग से हम सब बुख प्राप्त कर सकते

है। सब तरह की उन्नति हम समय लगाकर कर सकते हैं। समय लगाकर सम्पूर्ण चीजों को इकट्ठों कर ली जाय तो भी इनके बदले में समय नहीं मिलता। ६०-७० वर्ष का ग्रादमी मरता है। वह लखपित, करोडपित बन गया, घन सम्पत्ति, जमीन, परिवार बहुत से मकान उसके है। वह कहता है साठ वर्षों में की हुई सभी वस्तुएँ मैं देता हूँ, उसके बदले में साठ महीना मिल जाय मेरे को ग्रोर जीने के लिये। तो साठ वर्षों की कमाई देने पर भी साठ महीना जीवन मिल सकता है क्या? साठ न सही साठ दिन मिल जायें। नहीं मिलेंगे।

नाम क्या आयेगी कमाई ? तीन कौडी नहीं बटेगी, जिस समय मीत आ जायेगी कुछ कौडी नहीं बटेगी। चिन्ता और अधिक लग जायेगी। कहाँ-नहीं पडा है ? कितना धन है ?

> म्राना म्राना जोडकर करोड तह्खाना भरे, खाना न खिलाना यह ताके मन माना है। दाना लोग दान देन कहें तो दीवानो कहे, प्रभुजी का वाना देख लेत खल काना है। जर जमीन जोह म्रह जायदाद जेती तीज, एक दिन जाना जाको नहीं जाना है। म्राखिर विराना ताकु सालग पिछाना नाही, ऐसे जग वचक का ठीर न ठिकाना है।

धक कमा कमा कर इकट्टा वर लिया खजाना, पर तु साथ मे क्या चलेगा ? यह सोचते नही हो । धन तो यहाँ इकट्टा कर रहे हो । धन के लिए भूठ, कपट, बेईमानी, जालसाजी, विध्वासघात, घोखा ग्रादि दैन्दैकर पाप इकट्टो किये है, वे इकट्टो

प्रवचन-५

मनुष्य जीवन की सार्थकता

मनुष्य शरीर का समय बहुत मूल्यवान् है। भाइयो भीर वहनो ने रपया-पैसो को मूल्यवान समका है। चीज-वस्तु, श्रादर, प्रतिष्ठा, मान, सरकार और श्राराम इनकी महत्त्व देते हैं कि ये हमे मिल जाये, परन्तु इन सबसे विशेष मूल्यवान् हैं अपने जीवन का समय । समय के समान कोई मूल्यवान् वस्तु नहीं है, क्योंकि समय देकर हम पूर्व से विद्वान् वन सकते हैं। समय लगाने से पढ़ाई करके विद्वान् वन जाय, समय लगाने से धनवान् वन जायँ, समय लगा से बहे यशस्वी वन जायँ, ससार मे कीर्ति हो जाय, समय पाकर हम बहुत बड़े परिवार वाले हो जाते है। समय लगाकर वड भारी मनान बना लें, बहुत से काम कर सकते है। समय के बदले बहुत चीजें से मकते हैं। ससार की श्रन्छी भन्छी चीजें ले लें। ससार का ही नही, घर्म का अनुष्ठान कर लें। स्वर्ग प्राप्त कर लें, स्वग ही नही, पर-मात्मा की प्राप्ति कर सकते हैं, तत्त्व-ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं, जीवन्मुक्त हो सबते हैं। सदा के लिये महान् धानन्द की प्राप्ति भीर द सो का भारयन्तिक नाश हो सकता है। इस मानव जीवन के समय के सद्वयोग से हम सब कुछ प्राप्त कर सकते

मे रात दिन लगे है। वह सत्या अभिमान बढायेगी केवल अभिमान । अभिमान रूपी वेहडे के वृक्ष की छाया मे आसुरी सपित रूपी कालयुग विराजमान रहता है। अभिमान बढेगा कि हम घनवान् है। वह अभिमान आपको न सत्सा करने देगा, न भजन वरने देगा, न धम करने देगा, न आध्यात्मिक उन्नति एरने देगा पतन की तरफ लगायेगा।

श्रभी कोई धनी ग्रादमी करोडपति है वह सून ले कि सत्सग वडा ग्रच्छाहोता है। किसी ने प्रशसा कर दी तो मन चलेगा भी तो पूछेगा कि वहाँ कौन कौन म्राते हैं ? स्रम्क-स्रम्क सेठ याते है बया ? वे तो नहीं स्राते, साधारण स्नादमी स्नाते है---ऐसा सुनेगा, तो मन चलने पर भी जा नहीं सकेगा। वहाँ वेइज्जती कैसे करवावे ? साधारण आदिमियों में बैठ करके। हमारी इज्जत का तो कोई ग्राता ही नही ग्रादमो। वहाँ जाकर हम बैठ जाय। ग्रपनी बैडण्जती करवावें। वहां न नोई बैठने का ठिकाना है। हम कैसे जावे ? अब दो चार आदिमयों का भी ग्रगर मन करे तो उनमे से पहले कौन जाय ? वीन नाक कटावे पहले, इसके बाद दूसरा भी कोई हिम्मत करें। तो ऐसी ग्राफन हो गई। घन होने से हुई न ? मान हुआ, घन हुआ, पद मिल गया, ग्रधिवार मिल गया, ऊँवे बन गये तो ग्राफत स्रोर कर ली । ऊँचे बनने में समय लगाया है, मेहनत नी है, बुद्धि लगाई है। सिफारिश बहुतो की ली है तब जाकर ऊँचे बने और ग्रव भापत हो गई। भजन, ध्यान, सत्सग करना, भपनी स्नात्मा वा उद्धार करना, कठिन वर लिया। इस तरह के समभदार कहलाते है।

कितना काम कर लिया, साधारण भादमी था, इसके वाप

पाप न रके धन कमाया यहाँ रहने वाला। मरते समय में यह घन तो नौडी एक साथ चलेगा नही, पाप कौडी एक पीछे रहेगा नहीं। यह हरेक ग्रादभी को सोचना है कि हम कर क्या रहे हैं इतना समय हमने लगाया है तो क्या लाभ किया? पचास, साठ, सतर वर्ष श्रा गये, इतने वर्ष तो गये, पर इतने वर्षों में हिसाब पूछने वाला हो कि तुमने साथ चलने की पूजी कितनी इक्ट्री की है। पूजी साथ चलने की बढिया नी है कि घटिया। दूसरो को सुख पहुँचाने की नीयत रखी है कि स्वाय करने की । ग्रपकार करके घन ग्रपने इक्ट्रा करना, स्वाथ ही कर लेना, इसमे समय लगावर नोयत अपनी सराव-ही-सराव बनाई है क्या ? वही बनाई है तो किसके गाम भावेगी ? यह जरा सोचो । वर्तमान पतन का कारण

होते हैं भीतर श्रन्त करण मे। वे पाप धापकी खराब निवत बनाने मे, महान् नीच बनाने मे बड़े भारी सहायक हैं। ऐसे

ऐसा विचार करने का मौवा मनुष्य शरीर में ही है। गाय-भीत, कुत्ता गधा स्रादि नहीं सोच सकते। स्रोर दूसरी योनि में सीचों की तावत नहीं है, बुद्धि नहीं है, विवेक नहीं है, जो भगवान् ने इस मनुष्य शरीर में दिया है। अब भीग मीगना, मग्रह गरेना, रपये-इकट्ठे करना इस प्रकार करते करते कृक निकल जायेगी, राम नाम सत् बोल जायगी । यराव नीयत रह जायेगी, यह दुदशा होगी। सज्जना । हमे इस बात ना दुम

होता है। हमारे भाई सप्रह वरने में लगे हैं। वेवल सऱ्या बढाने में ही लगे हैं बेचन सम्या हो । इतना घन हो गया, इस हजार हा गया विलाख हो गया, गरोड हो गया। सन्या बढ़ाने म रात दिन लगे है। वह सस्या श्रीभमान बढायेगी केवल श्रीभमान । श्रीभमान रूपी बेहडे के वृक्ष की छाया में आसुरी सपित रूपी कलियुग विराजमान रहता है। श्रीभमान बढेगा कि हम धनवान है। वह श्रीभमान श्रापनो न सत्सन करने देगा, न भजन वरने देगा, न धम करने देगा, न श्राध्यात्मिक उन्नति एरने देगा पतन की तरफ लगायेगा।

श्रभी नोई धनी ग्रादमी करोडपति है वह सून ले कि सत्सग बडा ग्रच्छा होता है। किसी ने प्रशसा कर दो तो मन चलेगा भी तो पूछेगा कि वहाँ कौन-कौन आते हैं ? अमुक-अमुक सेठ ग्राते है क्या ? वे तो नहीं धाते, साधारण ग्रादमी ग्राते हैं— ऐसा सुनेगा, तो मन चलने पर भी जानहीं सकेगा। वहाँ वेइज्जली कैसे करवावे ? साधारण आदिमियों में बैठ करके। हमारी इज्जत का तो कोई ग्राता ही नही स्रादमो । वहाँ जाकर हम बैठ जाय। श्रपनी बेइज्जती करवावें। वहाँ न कोई बैठने का टिकाना है। हम कैसे जावें ? अब दो चार आदिमियो का भी अगर मन करे तो उनमे से पहले कौन जाय ? कौन नाक कटावे पहने, इसके बाद दूसरा भी कोई हिम्मत करे। तो ऐसी ग्राफत हो गई। घन होने से हुई न ? मान हुग्रा, घन हुग्रा, पद मिल गया, ग्रधिवार मिल गया, ऊँने बन गये तो आफत झोर कर ली । जैंचे बनने में समय लगाया है, मेहनत नी है, बुद्धि लगाई है। सिफारिश बहतो की ली है तब जाकर ऊँचे बने सौर सब भापत हो गई। भजन, ध्यान, सत्सग करना, धपनी ब्रात्मा वा उद्धार करना, कठिन वर लिया। इस तरह के समफदार कहलाते है।

कितना काम कर लिया, साधारणः भादमी था, इसके वाप

तो मामूली थे यह लखपति, करोडपति बन गया, वडा भारी काम किया है। वडा भारी काम नरको मे जाने के लिये किया है। सींगोपाग द ख पाने के लिए, जो दु ख व भी मिटे नहीं सदा दुख की परम्परा ही भोगते रहे। ऐसा नाम निया तो नया यही बुद्धिमानी है। मनुष्य भारीर प्राप्त वरके ऐसा ही करना बुद्धिमानी है क्या ? एक की ही नही दूसरो पर भी यही झसर पड़े—हम भी धनी बनें। ऋरे भाई। करोगे क्या ? क्सिके त्रागे रोगें ? कोई सुनने वाला नहीं । सस्याएँ बनाते हैं, उनमे भी धन सम्रह वरते हैं । सस्थाम्रों के द्वारा उपवार कैसे किये जाये, इसमी तरफ रेयाल नहीं । बनाते तो है सस्या उपकार के लिए और लगी है भीतर में घुन धन इकट्ठा करने की, प्रधिक धन सग्रह हो जाय, घिषक धन इकट्ठा हो जाय। धन ग्रियक हो जाय जिसके पास वही बडा है। ध्राज माप तौल यह हो गया कि घन जिसके पास ज्यादा हुआ। वही वडा हुआ। सज्जर्नो । घन से बडा नही होता है। बडा वह है जिसके मरने के बाद भी बडप्पन रहे, ऊँचा बना रहे। जो नरकों में जावे, चौरासी लाख योनि मे सून र-कूकर योनि मे जावे, वह वहा नया हुमा? महान् पतन कर लिया न, परन्तु मन कहे गीन? सीसावे नीन ? हमारे सन्तो की याणी मे आता है-"जगत नेय एकरण मतो एकशा विश जावे।" जगत इघर जो रहा है भेप (साधू) भी इघर जा रहे हैं भकान बनावी बडा-वडा ग्रीर घन इन्हा कर लो। सब एव हो तरफ जा रहे हैं। सीसाबे कौन? सापु बाह्यमा जिनको लोग अन्छी धटि से देखते हैं। अन्छे भी हैं, साधन-मजन करते भी हैं, परातु जनने भी सभी है कि मार बडाई वेंसे हो जाय? घन वेंसे हो जाय! बडप्पन वेंमे मिस जाय? ऊँचे हम वेंसे बन जायें। भरे वास्तविन ऊचे बों।

तत्त्ववीघ प्राप्त कर लो, परमात्मा की भक्ति प्राप्त कर लो, समुण-निर्मुण, साकार-निराकार की वाते जो शास्त्रों में पढी है, उनका साक्षात् करके अनुभव करो। इसके लिए यह ऊँचा पद है। इसकी प्राप्ति नहीं की तो क्या क्यां?

मनुष्य जोवन की सफलता-किसमे ?

सन्तो ने नहा—"एक राम बोलवो न सीख्यो तो सीख्यो गयो घूल मे ।" और मब सीख लिया परन्तु भजन-स्मरण नहीं सीखा तो घूल मे गया कुछ काम का नहीं । जैसे बिना जल का कुँ आ खोदन से क्या लाभ ? पचास माठ फुट गहरा पोद लिया पर पानी तो है ही नहीं । तो क्या करें ? इतनी तो बही दिवाल बनाते, मकान बनाते कोई छावा में बैटता । अबें कुए में गाय, भेस बावें कि सामान रखें या बैठे क्या करें ? वह क्या काम प्रायेगा ? पानी तो है ही नहीं उसमें । कुआ बहुत गहरा है पर पानी नहीं है । ऐसे मानव शरीर मिला मुक्ति नहीं की, भगवान् की प्रान्ति की नहीं । समुख के दर्शन विये नहीं, निर्मुंख का जान प्राप्त किया नहीं । तो क्या लाभ हुआ मानव शरीर पाकर ?

श्रापने उस तस्व वा श्रनुभव किया है कि नहीं, ये केवल बार्स वरने के लिए नहीं है। मगवान् की बात में भी वडा लाभ है, परन्तु वेवल बात ही नहीं करना है उसे प्राप्त करना है। प्रहाद भक्त हुए, ध्रुवजी महाराज हुए तो श्रन्छी बात है। प्रमुने कितनी मिक्त की है। वाम तो बुद वी भक्ति श्रावेगी। भक्तो वे नाम लेने से भी पवित्रता होती ह, पर तु जब तक करके नहीं देख तो बया हुशा भाई?

"पर घन की बाता कियां, घर वी भूस न जाय।" "घर की भूस जब जाये, जो घन हाथ मे क्राय।"

वह धमवान है, वह करोड़पित है, राजा महाराजा है ऐसा है भच्छी बात । तुम्हारे तो उसका मुठ्ठी चना भी नाम मानेगा नहीं । उनके पास धन है तो पड़ा है, नया फायदा ? कोरी वार्तें करने से हमारे क्या लाभ ? अपने कमाई करो । मिठाई नी बात करों कि ऐसा रसगुल्ला होता है अमुक मिठाई ऐसी होती है, ऐसी होती है करते रहो पया फायदा ? अरे माई ! अपने मोजन बन जाय, भोजन पाकर तरातर हो जाय तब टोक है !

परमारम तत्त्व का श्रनुभव हो जाय, कृतकृत्य हो जायँ ज्ञात ज्ञातच्य हो जायें भीर प्राप्त प्राप्तव्य हो जाये-तीन बात। मन्ष्य में तीन शक्ति है जानने की, करने नी भीर पाने की। वह पाने के लिए बुछ करता है कि कुछ मिल जाय तो पाने की शक्ति है, कुछ जानने के लिए चेप्टा करता है तो जानने भी शक्ति है और मुख नर लें तो करने की शक्ति है। जानना नव समाप्त होता है जब जानने लायक बाकी न रहे, 'यज्जात्वा नेह भूयोऽन्यव्हातव्यमविशय्यते, (गीता ७/२) । जिस तत्त्व के जानने के बाद जानना गुछ बावी न रहे। वह जान लिया तो जानन क बाद जानना कुछ बापा न रहा वह जान तथा ता आना का जिया जान की, बहुत सी लिप जान भी तरह-तरह वी कता जान ती, बहुत सी लिप जान भी तरह-तरह वी कता जान ती! बढ़े वड़े पलाकार कारीगर हो गये। पर पूछे कि मुक्ति हुई कि नहीं ? भगर नहीं हुई तो जानने से बया फायदा निक्ता ? यह जानना यया काम भाषेगा ? मुक्त मे पँसायट होगी। फायदा वया होगा ? ईप्याँ पैदा होगी। बढ़ी-बढ़ी जाननारी करके विद्वता ग्राने पापा कर सें, बिहता से यश भी कर सें,

तो समभता है कि वाह-वाह हो गई सा। 'यश शरीरे भव में दवालु' यश प्रापणीय वस्तु है, परन्तु यश प्राप्त करके किया क्या तुमने ? तुम्हारे हाथ क्या लगा ? थोडा श्राप सोचो, विचार करो। संस्कृत-साहित्य के कवियो मे कालिदास प्रसिद्ध कवि हुए।

'पुष्पेषु चम्पा नगरीषु लका नदीषु गा। नृषेषु राम । योषित्यु रम्भाषुरुषेषु विष्णु' काच्येषु माद्य कवि कालिदास ।।

कालिदास का नाम है तो वह कोई तत्त्वज्ञ जीवन्मुक्त था सा वात नही है, उसका प्रभी पीछा जन्म हो जाय और यहाँ अम्यास करे. पूर्व के अम्यास के कारण विद्वान वन जाय और सस्कृत का विद्वान वनकर सस्कृत मे किवता करने लगे। लोग भी कहे वाह । वाह । किवता वही सुन्दर है। कोई कहता है— 'किवता तो कालिदास के समान है।' कोई वह — 'कालिदास के समान तो नही पर अच्छी है किवता।' कालिदास की पहले प्रसिद्धि हो गई। उसके खटकती है कि कालिदास वुष्ट कौन हुआ? जो हमारे यश मे घट्या लगा दिया। हमारी किवता कैसी विद्या? पर लोग कहते है कालिदास के समान नही है। कालिदास कोन है? याद तो है नही कि तू ही था पहले।

ग्राप कमाया कामडा किएाने दोजे दोष। खोजेजो की पालडी कांट्रे लीनो खोस।।

श्रापका बनाया हुम्रा यश हैं ग्रव भ्रापके ही चुमता है, खटकता है। तो क्या निहाल करेगा? बताम्रो। उस यश प्रतिस्टा के लिये लोग मेहनत करते हैं, समय लगाते हैं बुद्धि लगाते हैं।

भरे मनुष्य शरीर प्राप्त किया है भाई । क्या मान बडाई के लिए ? वह भी चाहो तो भजन से मिल जायेगी सज्जनो ! भगवान् की तरफ चलोगे तो यश, प्रतिष्ठा, मान, ब्रादर सब चरणो मे लोटेगी। ऋदि श्रीर सिद्धि जाके आकर खडी है श्रागे। सब ग्रापके सामने श्रा जायेगी। गर्ज करेंगें वे। ग्राज धनवान् की गरज धनवान् करते हैं, राजा महाराजा करते हैं। वे नहीं नरें तो यया हुथा? भगवान् करते हैं खुद। भगवान् वे दरवार में उनका ऊँचा दर्जा है—

"नवेति यो यस्य गुरा प्रक्षं स न मदा नि दात नात्र वित्रम् । यथा किराती परिवृम्भ जाती मुक्तां परित्यच्य विभति गु नाम् ।

मैं तो हूँ भगतन को दास भगत मेरे गुछुटमिए।

भगवान् जिसका धादर करेतो हुनिया का ब्रावर क्याचीज है ? दुनिया की प्रमसा दुनिया वा ब्रावर कोई मूल्य रखता है क्या ? ब्राज गुएग दोखे तो ब्राज प्रमसा कर दी वाज उसका कोई दोप हुमातो निदा करना शुरु कर दिया । इनमें मान-बडाई करके भी बया कर लिया ? भैगा वह पद प्रम्स करो, जिसके पाने के बाद में करना बाकी न रहे। बहु पद मिल जाय तो मिलना प्राकी न रहे।

तीन शक्तिया-जानना, करना ग्रीर पाना

मनुष्य मे तीन शक्तिया हैं। जानने की शक्ति है, बरने नी शक्ति है और बुछ हामिल वरी वीभी शक्ति है। जानने नी शिंदि पूरी वय होगी? जब स्वयं अपने वो जागा तब जानने का सबुषगोग हुगा। ससार वो बहुत जान लिया। खुद तू मीन है इसरा पता है ही नहीं। अमुर गांव रा अमुर नाम ना भ हैं। और । यह ता जाम वे बाद वा नाम, गांव जाति है, परतु पहने तू वान या असली श्रीभी मौन है शीर असने मे बाद कीन रहेगा ? तेरा स्वरूप तत्त्व वास्तव मे क्या है ? इस बात को जाना ही नही भ्रीर सब जाग लिया । भ्ररे असली वात जानने की थी वह नही जाना तो क्या जाना ?

जो अपने आपको जान लेता है ठीक तरह से, अपरोक्ष रीति से किचिन्मात्र भी सन्देह न रहे, तो वह जीवनमुक्त हो जाय। तब इसका जानना समाप्त होता है। अपने श्रापको जानने से जानना पुरा होता है। इतना विया, यह किया पर यह तो नहीं किया। तो करना भी समाप्त हो जाता है तब मनुष्य ना जन्म सफल है। करना समाप्त कब होता है ? अपने लिए काम करेगा तो कभी गरना समाप्त नही होगा। ग्रनन्त जन्मो तक करते जाश्रो कभी बाग समाप्त नहीं होगा। बाकी का बाकी रहेगा । अपने स्वार्थ का अभिमान का त्याग वरके दूसरे के हित के लिए किया जाय तो आप फ़तकुत्य हो जायेगे । जब अपने लिए कुछ भी करना वाकी न रहे। तो 'यज्ज्ञात्वा नेह भूगोऽन्यज्ज्ञातव्यमव शिष्यते (७/२)'। ऐसे खुद्धिमान्स्यात् कृतकृत्यक्च भारत' यह कृतकृत्य हो जाता है। करना वाकी नही रहता। करने लायक सब काम कर नेता है। यह करना तभी तक बाबी रहता है, जब तक अपने लिए करता है। अपने लिए नहीं करता है तब उसका परना पूरा हो जाता है।

पाप का फल-दुःख प्राप्ति

तो किया बया ? बुछ नहीं किया, वाकी बया बचा आपके पास में ? मेहनत की और क्या किया है ? लाभ ते लिया, इतना ने लिया पर किया कुछ नहीं। लाखो-र रोडो रुपये मिल गये। आज मरता है तो क्या साथ चलता है ?

ध्रर्रय-खरय लों द्रव्य है, उदय श्रस्त लों राज। दुलसी जो निज मरशा है तो धावे केहि काज।।

ध्रय रुपया दंगे सा पर प्रभी गला काट देंगे तो लेकर क्या वरेंगे ? जहा पड़ा है वही पड़ा रहेगा। उधर से इधर पड़ा ग्हा मीर वया हुमा? तुम्हारे ताथ क्या चला? युछ नही। ऐते क्या किया तुमी? बहुत वाम किया। ये ऐसे बडे जज हैं, वैरिस्टर हैं वकील हैं। इतने रुपये लेते है रोजाना। रोजाना हजार रुपये कमाने है तो हजार कागज है कागज। एक तुली वा वाम । पहले अमाने के सिक्के हजार रायों के साडे बारह सेर होते थे। एक दिन मे १२॥ सेर रुपये लाये तो महिना मे वित्तना लाये? बारह महीने में वितना लाये? इतना ढीवर इकट्टाकर लिया। रात्रि में हार्ट फैल हो जाय मर जाय तो वया क्या ? १२॥ सेर बोक्ता लाये रोजाना इस वमरे से इस कमरें में लाकर रख दिया। एक गधा वितना दोना है पत्यर एक दिन में ? उसका हिसाब करो । घरे वह पत्थर जैसे ही ढोना है क्या ? कैसी जात करते हो ? वह तो पत्वर होता है हम रपये लाये हैं। इसके मरने के बाद प्रथर में, रपया में बना फर्क हैं साहव ? बतायो । पत्यर ढोमा तो रपया दीया ती यथा पन पडा ? भावके साथ सम्बन्ध है वया ? शव ।

ध्रच्छे प्रच्छे पनी धादमी हुए है, घाचनए घच्छे नहीं थे तो भूत-प्रत विषाच बन गये घर में नहीं धा सबते। पर में प्रांते देने नहीं उमरों। मंत्रों से मोला वर धानन ही रसते हैं कि यहां न धा जाय वहाँ। यह धनों धानर के घाडा (वरवांजा) गटराटाये वि भें घा नया हु पोछा। 'धारे धान मकान, धारे पान सकार कठे नहीं घटे नहीं।' धाप धपने स्थान पर रहो यहाँ नहीं, यह दशा है। वह कहता है मैंने घर बनाया है, मेर रुपया है। यह दशा होगी। इसमे समक्षता है कि हमने इतना काम कर लिया। क्या काम आया बताओ। घन आदि के लिये जो पाप किये है वे पाप ऐसा नहीं कहेंगे कि थारे थान मकान वह तो कहेंग अठि आओ, चीरासी लाख योनि मे पवारो।

'यहाँ किये हैं व मं निश्चक मानी, वहाँ जाब कछु नहीं आयेगा जो जब पूछेंगे हिसाब हजूर बाही तब लेखा दिया नहीं जायेगाओं।'
पता लगेगा कब उसका फल निकलेगा तब । श्रीर यह भोगना पडेगा भाई । उससे वच नहीं सकते थाए । श्राज चहि दुनिया को धोखा दे दे, परन्तु वहाँ धोखा नहीं होगा ।

एक धटना हमने श्री जयदयाल जी के मुख से सुनी। सेठजी श्री जयदयाल जी गीता प्रेम के सस्थापक, सचालक थे, सरक्षक थे सव तरह से। उसनो जन्म देने वाले। वे चुरु के रहने वाले थे। चुरु की वात बताते थे कि जब हम श्राठ दस वप के थे। विश्वेषवरलाल जी बेमना जो श्रव नहीं है, मेरे से मिले हुए हें मेरे वाते हुई है, तो वे वृद्ध थे। एक लडका महेषवरियों का वीमार हो गया तो राश्रि में वर्ष कोंग इकट्टे हो गये। रात शायद ही निकाल मर जायेगा, इस वास्ते जोग बहुत से जग रहे थे। रात्रि में बहुत ज्यादा सीमार हुशा, मरणासन हुशा तब उसका बाप रोने लग गया। यह वात विरकुल बीती हुई है। वाप को रोता दिखकर बीमार पड़ा हुशा, घरणासन हुशा तब उसका बाप रोने लग गया। यह वात विरकुल बीती हुई है। वाप को रोता दिखकर बीमार पड़ा हुशा छोरा कहता है—श्रव रोने से क्या हो? काम करते समय सोचते तो श्राज यह दिन क्यों देवने को मिलता? परन्तु उस समय तो सोचा नही श्रव रोने से क्या हो? वहाँ पास में चई वैठे थे, जात क्या थी। उसने कहा कि—यह इसी जन्म की

बात है, पुराने जन्म की नहीं है। क्या बात है? तो कहने लगा कि—देखों। पिताजी की तरफ दशारा करके कहता है—अमुक सम्बद् में यहाँ से बम्बई गये थे, बीच में एक स्टेशन पर में भी जतरा। दस हजार रुपये मेरे पास में थे। बगाली अपना नाम बताया, वहाँ वग में था हो, तो हम साय हो गये दोनो ही। हम् जतरे तो भडभु जारी के यहाँ पर हम दोनो राप्ति को टहरे। राप्ति को रुपये मेरे पास थे। भुजारी ने और इसने मिलकर मार दिया और रुपये ले आये। तो मेरे को मारकर यह आया है।

वे लोग पास में बैठे इघर-उधर देखने लगे कि बात हो ठीक दीखती है। यह उस समय गया था बम्बई (कर्जा था)। पीछे जल्दी लागर उतार दिया तो ग्राथनमं ग्रामा नि इतना जल्दी क्जों कैंगे उतारा? तो बहम लोगा के था हो। बात मिल गई। वह बोता इस वास्ते में भाषा हू बदला लेने के लिए। इतना रुपया इसवा सर्च हो गया है मेरे जन्म मे, इतना विवाह मे भीर इतना पूछ वानी रहा है। एक बार और भाउँगा। भन ये रोवे, भव रोने से नया हो ? ऐमा बदला लेने वाला लड़वा था वह । पास में बैठे लोगों ने पूछा-इसने तो इतना प्रत्याय, ग्रत्याचार किया पर इस विग्यें की बेटी ने क्या गराव काम विधा जो यह विधवा हो गई ? गुस्मे मे माकर बोला यह वही गंड मुजारी है। दोनों ने मिलवर मारा या मेरे वो, अब रोती रनेगी उग्र भर । उसका बाप वाला कि यह सन्निपात मे मा गया। सन्तिपात में भाने पर बादी में वयता है। यह ऐसे टी यनता है, प्रताप करता है। यायुका जोर है। उसने कहा कि 'वायुगा जोगाहो है के सन्तिपात के नहीं हैं। अपुक अमुक

सेठ की हवेली के दक्षिण की तरफ चार चोर भीत पोडकर भीतर घुस रहे हैं और वे चोरी करेगे। जाकर देख लो, श्रगर यह वात सच्ची तो मेरी बात भी सच्ची। वह वात भूठी तो मेरी बात भी सच्ची। वह वात भूठी तो मेरी बात भी वहां कोई गया नहीं। वात सबके सामने हो गई श्रौर वह मर गया। लोगो ने सुबह देखा की वात सच्ची है। भीत तोडी हुई है चोरी हो गई तो यह वीती हुई घटना है माई। यहां जो काम, इरते हो राई-राई का लेखा होगा।

जब हक पूछे हिसाब माही तब लेखा दिया नहीं जायगा रे। सेदग साहब सो चीर जम के हाय विकायगा ने।

शीघू चेत करो ! मौत नजदीक आ रही है।

यह दशा होगी। इस वास्ते भाई ये किये कमें जरूर भोगने पडते है। ग्रापको इस जन्म में कमें विगडने की एक बात वताई, सच्ची घटना है। ऐसी घटनाएँ मैंने सुनी है। ऐसा होता है ग्रीर भोग भोगना पडता है। इस वास्ते मनुष्य को बडी सावघानी रखनी चाहिए।

> डरते रहो यह जिन्दगी वेकार न हो जाय। सुपने मे किसी जीव का श्रपकार न हो जाय।।

पाप भ्रन्याय वरके नरको की दुक्षो की तैयारी कर लेना, क्तिनी बड़ी हानि को बात है। मानव भरीर मिला भगवान की कृपा से। प्रभु की प्राप्ति कर लो, तत्त्व ज्ञान प्राप्त कर लो, जीवन्मुक्ति कर लो, मुक्त हो जाम्रो—ऐसा सुन्दर मौका मिला है। ऐसे मौके को खोकर के पाप सग्रह कर लिया। बात है, पुराने जन्म की नहीं है। क्या वात है? तो वहने लगा कि—देखों। पिताजी की तरफ इणारा करके वहता है—प्रमुक सम्वत् में यहाँ से बम्बई गये थे, बीच मे एक स्टेशन पर मैं भी जतरा। दम हजार रुपये मेरे पास मे थे। बगाली प्रपना नाम बताया, वहाँ का मैं था हो, तो हम साथ हो गये दोनो ही। हम् उतरे तो भडमु जारों के यहाँ पर हम दोनो राप्ति को टहरे। राप्ति को हपये से पास थे। मुजारी ने और इसने मिलकर मार दिया। और उपये ले आये। तो मेरे को मारकर यह स्राया है।

वे लोग पास मे बैठे इघर-उधर देखने लगे कि बात तो ठीक दीखती है। यह उस समय गया था बम्बई (कर्जा था)। पीछे जत्दी लाकर उतार दिया तो गायचर्य श्रामा कि इतना जत्दी कर्जा कैसे उतारा? तो यहम लोगों के था ही। बात मिल गई। वह बोला इस वास्ते मैं आया हू बदला लेने ने लिए। इतना रपया इसना खर्च हो गया है मेरे जन्म मे, इतना विवाह मे र्थार इतना कुछ बाकी रहा है। एक बार और आउँगा। अब ये रोवे, प्रव रोने से नया हो ? ऐसा बदला निने वाला लडका था वह । पाम में बैठें लोगों ने पूछा -इसने तो इतना झन्याय, प्रत्याचार किया पर इस विषये की बेटी ने क्या खराव नाम किया जो यह विधवा हो गई ? गुस्से में प्राकर योला, यह वही रौड भुजारी है। दोनों ने मिलकर मारा था मेरे को, श्रव रोती रहेगी उग्र भर। उसका बाप बोला कि यह सन्निपात में श्रा गया। सन्तिपात मे माने पर वादी मे बकता है। यह ऐसे ही बकता है, प्रलाप करता है। वायु का जोर है। उसने कहा कि 'वाय वा जोर नहीं हैं में सनिपात में नहीं हूँ। अमुक गमुक

सेठ की हवेली के दक्षिए। की तरफ चार चोर भीत पोडकर भीतर घुस रहे हैं और वे चोरी करेंगे। जाकर देख लो, अगर यह बात सच्ची तो मेरी बात भी सच्ची। वह बात भूठी तो मेरी बात भी सच्ची। वह बात भूठी तो मेरी बात भी नहीं कोई गया नहीं। वात सबके सामने हो गई और वह मर गया। लोगो ने सुबह देखा की बात सच्ची है। भीत तोडी हुई है चोरी हो गई तो यह बीती हुई घटना है भाई। यहाँ जो काम, इरते हो राई-राई का लेखा होगा।

जब हक पूछे हिसाब माही तब लेखा दिया नही जायगा रें। सेदग साहब सो चोर जम के हाथ विकायगा रे।

शीघ् चेत करो ! मोत नजदीक आ रही है।

यह दशा होगी। इस वास्ते भाई ये किये कर्म जरूर भोगने पडते है। ग्रापको इस जन्म मे कर्म विगडने की एक बात बताई, सच्ची घटना है। ऐसी घटनाएँ मैंने सुनी है। ऐसा होता है ग्रीर भोग भोगना पडता है। इस वास्ते मनुष्य को बडी सावघानी रखनी चाहिए।

डरते रहो यह जिन्दगी वेकार न हो जाय। सुपने मे किसी जीव का प्रपकार न हो जाय।।

पाप भ्रन्याय वरके नरको की दुखो की तैयारी कर लेना, कितनी बड़ी हानि की बात है। मानव शरीर मिला भगवान की कृपा से। प्रभु की प्राप्ति कर लो, तत्त्व ज्ञान प्राप्त कर लो, जीवन्मुक्ति कर लो, मुक्त हो जाओ—ऐसा सुन्दर मौका मिला है। ऐसे मौके को खोकर के पाप सम्रह कर लिया। 'सा हानि तद् महत् छिद्र साचान्ध जड गूडता। यन्त्रुहुर्तेक्षर्ण वाषि वामुदेव न चिन्तयेत्॥

जिस क्षए में मृहूत में भगवान का चिन्तन नहीं हुआ यह यही हानि है। 'मह्त छिद्र 'वडी गस्ती हुई, 'प्रन्थता' मूहता-वडी भारी नीची से नीची बात है कि भगवान का चिन्तन नहीं किया। भगवान के चिन्तन के लिए, उस तस्व वी प्राप्त व लिए ही मानव शरीर मिला है। यह धन कमाने के लिए, मी भोगन के लिए शरीर नहीं है। जैसा वात्यावन्था में ब्रह्मचर्थाय है, वह केवल विद्याध्यम करने के लिए है। उम्र भर में वह विद्याध्यम का मौका है ऐसे चौरासी ताख योनियों में एवं ब्रह्म विद्यान अध्यान करी। उसके लिए यह मानव शरीर है। उस मानव शरीर को ऐसे ही खो देना, कितनी वडी हार्नि वात है। श्रीर वह समय है मापके पास। श्रभी हम जी रहे हैं।

ग्रभी धौकनी चल रही है शांखे टिमटिमा रही है। ग्रभी चेत करे तो श्रभी काम कर सकते है। कितना कर सकते हैं कि पूरा वा पूरा। भगवदगीता कहती है मूखं से मूखं परमात्मा की प्राप्ति कर ले। पापी से पापी हो तो परमात्मा की प्राप्ति कर ले। थोडे से थोडे समय मे प्राप्ति कर ले। ये तीनो बात याद कर लो। श्राप योग्य नहीं है, पडे लिखे नहीं है, महान् मूख हैं तो परमात्मा की प्राप्ति हो सकती है। भगवान् ने दसवे श्रध्याय मे कहा 'मिन्चता मद्तप्राणा बोधयन्त परस्परम् । मेरे मे तो मन लगा दे श्रीर मेरे लिए ही जीवन धारण कर। प्राणों का उपयोग मानो भगवान के लिए ही हम जीते है और कोई काम नहीं करना है। न सग्रह करना है न भोग भागना है। यश, प्रतिष्ठा, मान कुछ भी प्राप्त नहीं करना है। भगवान को प्राप्त करना है। ऐसे विचार करके 'मित्तता मदगत प्राए। बोधयन्त परस्परम्' भ्रापस मे मिले तो भगवत्सवधी बात चल वें, भगवत्सवधी बात ही सूने, वही बात छेडे । कथय-तश्च मा नित्य सुनने वाले हो तो मेरी बात ही कथन करे। श्रीरा को सुनावे। 'तुष्पन्ति च रमन्ति च' इसमे ही मन्तोप लाभ करते हैं। जितना समय भगवच्चरणी मे बीत गया। भगवान के चरगो मे समय लगा वही सफल है। जो दिन जाय भजन के लेखे सो दिन श्रासी गिनती मे । श्रापकी गिनती मे वही समय आयेगा जो भगवान के भजन में बीता। कीशल्या मा ने कहा राम । तुम्हारे विना जो हमारे दिन बीते, ब्रह्माजी उन दिनो को हमारी उम्र मे न गिने। यह मनुष्य शरीर का समय नही है। हमारा तो समय जो रामलला सामने रहे वही मनुष्य जन्म का समय है। भजन के विना जो समय गया वो निरथक गया, उसकी पूर्ति नहीं हो सकती । माज दिन तक जो निरथक समय गया है उसकी प्रति जन्म भर मे नहीं हो सकती कभी। अगर हम अब तत्त्व की प्राप्ति कर लें, भगवान के दशन कर लें, तो भी जो समय खाली गया, वह तो हानि ही हो गई। समय खाली नही जाता तो उसी समय प्राप्त कर लेते कि नहीं ? तो उतना समय खाली गया उमकी हानि हो गई, उसकी पृति कैसे हो ? 'गया वक्त म्रावे नहीं पीछा'। भ्राज दिन तक का समय चला गया, ग्रवस्था चला गई, वह दिन पीछा श्रा सकता है

क्या? वह तो गयी। गई नहीं रही हुई भी जा रही है। ए हम्रा समय नी जा रहा है।

तज के सन्तोध सठ दीनन को मोस मोस सब ग्राने भरी खोस है।

गयो परदादे दादे पितु मातु राह जाय, रहमे रात दिन देखे निशी डोल रहे

सोक नहीं होश कोड कहे काहू करत रोध जिन जाने देत दोष है।

धोस ग्रम्बुको सो क्षरा भगुर शरीर यह, श्रमर करनी चाहे यही श्रकसीत है।

'श्रोस श्रम्बु कोसो'-जैसे श्रोस का पानी कितनी देर ठहरता है। बमा कहे ? बडी दुख की बात है ऐसे शरीर की

रखना चाहते है। सब शरीरधारी ससार से मर गये पर हम ती रहेंगे ही-तो तुम कैसे रहोंगे ? तुम्हारा मसाला और तरह का है क्या ? अमुक का हार्ट फैल हो गया तो तुम्हारा फोलाद वा है नया ? क्तिने दिन ठहरोगे भाई। उसी मिट्टी से ये बने हुए भरीर है। जिस मसाले से वे मरने वाले बने थे उसी मसाले से ये बने हुए है। ग्रीर यह मृत्यु लोक है मरने वालो वा लोक है। यहाँ सब मरने ही मरने वाले रहते हैं। ऐसे शरीर मे निष्चित्त कसे बैठे हो ? कहाँ हो ? किस देश मे हो ?

कोई ग्राज गया कोई काल गया कोई जावनहार तैयार खडा, नहीं कायम कोई मुकाम यहां चिरकाल से यही रिवाज रही, जांग मुसाफर देख जरा तेरे कूच की नौबत बाज रही,

सिर कूच की नोबत बाज रही। थारे माथे नगारा बाजे मौत ना रे.

त तो जाने छे माने मरणो नथी रे

मरगो पडसी के श्राज के काल। यारे माथे नगारा बाजे मौत नारे।

मृत्यु के दिन नजदीक मा रहे हैं भाई। म्राप हम यहा माकर बैठे उस समय ऊमर जितनी वाकी थी उसमें में उतना समय हमारा बीत गया है। एक घण्टा कम हो गया है जीने में, मौत नजदीक मा गई है। मा गई नहीं है मा रहीं है, प्रति अस्म नजदीक मा रही है और निश्चिन्त बैठे है। बौन रहने देगा यहाँ? समय भ्रायेमा उसी क्षसा चलना पडेगा।

हाकम भ्रामे हवालदार छोड नगरो, छोड नगरी रेहसा छोड नगरी। हाकम श्रापे हवालदार छोड नगरी। दोय घडी ठहरो यमराजा माया पडी है मेरो बिखरो, माया पडी है मेरो बिखरो। तो इकट्ठी करके क्या निहाल हो जायेगा। थोडा काम बाकी रह गया। वहाँ तो एक नहीं सूनेगे एक, उसी क्षरा चलो। किर देरी नही होगी। वह दिन भा रहा है, उसका ख्याल ही नही है। उस ससार मे है जहाँ मीत हाती है, सबकी मृत्यु आती है भीर वह पता नहीं कब आ जाय? जनम से लेकर सी वर्ष की उम्र तक कोई वर्ष भ्रापने सुना कि इस वर्ष मीत का कोई भय नहीं है। एक वर्ष, दो वर्ष, दसवा, पचासवा कोई ऐसा वर्ष है कि अब तो निश्चिन्त रही कि इस उम्र मे तो कोई मरता नहीं है। ऐसा देखा कभी। सबके लिए १०० के १०० वय मीन के लिए खुले है। वप भर में कोई महिना ग्रापने देखा कि यह सो मल मास लग गया है तो श्रव इस महिने मे मरेगा नहीं कोई। श्रमुक महिना आ गया है, ऐसा काई महिना देखा जिसमे मरता नहीं। बारह महिना मौत के लिये खुल्ला। महिने मे ३०-३१

दिन होने हैं। कोई दिन देसा कि आज रिववार आ गया आज तो मरन की छुट्टी है। सन दिन पुले हैं। २४ घण्टे खुले हैं। यह नहीं वि इस एक घण्टा में कोई नहीं मरेगा। सन मिनट सैवण्ट मीत के लिए खुले हैं भाई। जीने का भरोमा नहीं हैं मीत हरदम तैयार हैं। ऐसे खतरे में हैं— और निश्चिन्त बठें हैं। मानो वो बाम कर लिया। जिस काम के लिए आयें हा, वह काम किया की नहीं? वह तो किया ही नहीं। फिर क्या किया तुमने ? इतना घन कमा लिया इतना यह कर लिए। तो क्या काम आवेगा सा? आज अगर मर जाओ तो क्या बाम आवेगा? जितना भजन स्मरए किया है, जितना अन्त वरए शुद्ध कर लिया है वह पूजी साथ चलेगी। बह न करके और क्या किया तुमने?

मार हो नाल ब्रचानक चपेट हि, होई घडीक मे राख नी डरी। ये मेरे देश विलायत है ये मेरे गज ये मेरे हाथी। ये मेरी कामिनी केलि करे नित ये मेरे सेवक हैं दिन राती। ये मेरे मात पिता पुनि बायब ये मेरे पुत्र ब्रक्त नाती। सुन्दर ऐसे ही छाड चलेगो तेल जल्यो बुक्ती जैसे बाती।।

प्रव लत्म हो गया बस । ऐसे ही उमर खत्म होने पर उसी क्षरण जाना पडेगा । ये मेरे—मेरे कहलाने वाले गाम नहीं भायेंगे । मोर्ड स्तेह करने वाला है नहीं । योडा बहुत कोई स्तेह करने वाला होगा तो रो देगा बस । और वो वया करेंगा? बताग्रो वोई सहायता कर सकता है ? कोई वचा सकता है ! हृदय से सहायता करने वाला कोई नहीं है । कोई हो तो करें वया ? बस चलता नहीं विसी का । आज ग्राप स्वतन्त्र हो ग्रपनी करनी ऐसी कर लो—

कितरा सत्र जग उरपे मररा से, मेरे मररा श्रानन्द । कव मरिये कव मेटिये, पूररा परमानन्द ॥

लोग तो मरने से डरते हैं मेरे मन्ने वा ग्रानन्द है, मौज हो गई अपने तो वस मर जाय तो ठीक है । लेना बुछ नही रहा, करना कुछ नही रहा। 'रज्जब घोखा को नहीं पल दे सूखा खेत।' ग्रंब सुख जाय तो क्या हर्ज हुआ ? ऐसे मनुष्य शरीर को सफल बना लिया जाय तो वडी अच्छी वात है। अगर अभी करना श्रीर जानना बाकी है तो जानना स्वय के जानने से पूरा होगा। करना-उपकार करने से, दूसरों के लिए ही करने से करना वाकी नही रहेगा। ग्रपने लिए करने से तो करना बाकी ही रहेगा, वयोकि करने से जो मिलेगा वो नाशवान मिलेगा। वह तो खत्म हो जायेगा, फिर करना बाकी रह गया तो रहे रीते के रीते हो। करते करते उमर बीत गई पर करना बाकी तो कई जन्म बीत जायेंगें फिर भी नरना बाकी रहेगा। घाणी का बैल उमर भर चलता है पर वहाँ का वहाँ ही रहता है। एक कदम इधर-उघर नही जाता-रहता है वहाँ ही। एक बार भर गये फिर जन्मो, फिर मरो। ग्रव यह चक्कर का अन्त आयेगा कभी। वह करना सही करना नही है भाई। दूसरो के लिए करना है हमारे लिए कुछ करना नही है। 'छतकृत्य' हो जायेगे। परमात्मा की ग्रगर प्राप्त नही करोगे तो प्राप्त करना बाकी रहेगा। परमात्मा की प्राप्ति होने के वाद फिर नानवाप्तमवाप्तव्य फिर प्राप्तव्य वाकी नही रहेगा।

मानव जीवन का खास काम

तीन शक्तियां है-जानने की, करने की धौर पाने की। स्वय को जानने से स्नाप ज्ञात ज्ञातव्य हो जायेंगे, केवल दूसरों के

लिए करने में कृतकृत्य हो जायेंगे ग्रीर भगवान् की प्राप्ति होने से प्राप्त प्राप्तव्य हो जायेंगे। सज्जनो । इनमे से एक बीज परी कर लो तो तोनो चीजें हो जायेगी। ऐसी विलक्षण बात है। जात ज्ञातव्य हुए तो प्राप्त प्राप्तव्य ग्रौर कृतकृत्य भी हो जायेगे । कुतकृत्य होने ही जाते ज्ञातव्य और प्राप्त प्राप्तव्य हो जायेंग । ऐसे प्राप्त प्राप्तव्य हो जाग्रोगे तो ज्ञात ज्ञातव्य ग्रीर कृतकृत्य हो जाओंगे। एक वरने से तीनो काम सिद्ध हो जाते हैं ऐसी बात है। उसको प्राप्त करने का ग्रधिकार सबको है। मनुष्य मात्र उसको प्राप्त कर सकता है कारण कि यह मनुष्य बारीर परमात्मा की प्राप्ति के लिए ही मिला है। इसमें मगर नहीं होगा तब बब होगा ? नई लोग कहते हे-हम तो ऐसे ? है। तुम कैसे ही हो चाहे। परमात्मा की प्राप्ति के ग्रधिकारी हो, ससार का ग्रविकार बराबर दो की भी नहीं मिलता। मिल जाय तो सर्वोपरि नहीं हा सकता। एक को सर्वोपरि पद मिला—दूसरा भी सर्वोपरि हो गया तो वह पद सर्वोपरि नही रहा न ? घनियों में भी सबसे यडा घनी बने तो एक हो सनता है। ससार भर में एक धनी हो सनता है। दो हो गये तो सर्वो-परि नही हुमा। परमातम् तत्त्व की प्राप्ति होने पर सर्वोपरि हो जायगा । सभी सर्वोपरि, सब ही महापुरुष, जीव मुक्त, तत्त्वज्ञ, भगवत्स्वरूप । सबके सब सर्वोपरि हो जायँ, ऐसा पद मिल सकता है। कोई मूर्ख से मूख हो उसकी बुद्धियोग मैं देना हुँ जिससे मेरी प्राप्ति हो जाय । देदीप्यमान ज्ञान दीपक के द्वारा उनके अज्ञान अन्यकार का नाश मैं कर देता है। (गीता १०/११) । इससं बहुत जल्दी प्राप्ति हो जायेगी मेरी । पहेंचे तो मूर्ख से मूख का बताया । श्रव पापी से पापी, श्रायायों में श्रन्यायी, दुष्ट मे दुष्ट के लिए बताते हैं। भजते मा श्रनन्यभान,

उसने ग्रव दढ निश्चय कर लिया कि मै भगवान का भजन ही करु गा निरन्तर, भजन के सिवाय भ्रीर कुछ नही करू गा। ससार का काम करू गा तो भगवान की प्रसन्नता के लिये करू गा । गृहस्य का काम करू गा तो गृहस्य मेरा नहीं है ठाकुर जी का है। ठाकुर जी पर श्रहसान करता है कि ग्रापका काम करता हूँ। ग्रापका पालन पोपरा करता हूँ ग्रापके वच्चो का पालन पोपए। करता हूँ। सभी मर जाय तो रोवे ठाकुर जी मैं क्यो रोवूँ? मैं तो काम करने वाला हैं। मेरा कोई है ही नही । काम करू गा सेवा करू गा । ऐसे अनन्यभाक मेरा भजन करता है। पापी से पापी जब अनन्यता से लग जाता है अब पाप नहीं करू गा तो 'रहति न प्रभु चित चूक किये की । करत पुरित सय बार हिए की । (मानस १/२८/४) । उसके हृदय का भाव है उसको भगवान् ग्रादर करते है । पाप सब नष्ट हो जायेगे।पापी से पापो भी बहुत जल्दी 'क्षिप्र भवति धर्मीत्मा' देरी का काम नही । कितनी विलक्षएा वात है । 'शश्वच्छान्ति निगच्छति' कौन्तेय प्रति जानीहि न मे भक्त प्रसारयित ।। (भीता ६/३१) । मेरे भक्त का विनाश नहीं होता । पापी से पापी तथा मूर्ख से मूख थोडे से समय मे उसको प्राप्त कर सकता है स्रन्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् । श्रन्तकाल में मर रहा है, अतिम श्वास है जा रहा है। 'स्थित्वास्या अन्त-कालेऽपि' स्रन्तकाल मे भी भगवान् की याद कर ले तो 'स्रन्तमृति सो गित' उसे प्राप्ति हो जाय । थोढे से थोडे समय मे मूखं से मूर्ल को, पापी से पापी को, परमात्मा की प्राप्ति हो जाय, कल्यास हो जाय, उद्घार हो जाय।

यह मनुष्य जन्म सफल हो जाय उसके लिए इतना समय

दिया, साठ वर्ष तक नी उम्र दी। ग्रगर भगवत्प्राप्ति करते तो वहुत जल्दी हो जाती, पर उघर तो गये हो नही श्राप। यह तो किया हो नही श्राप। यह तो सी उपाय देखकर, जगल मे वाहर ठहर गये। धनी ग्रादमी थे पहरा लगा दिया। दूध लाना पडता गाय हो खरीद ली, रसोई वनती है, भोजन करते है, ग्रागम से रहते है। तम्बू लगा दिये। रहे महीना भर माध मे किर ग्राये पीछा। उनकी पूछा कहाँ गये थे र प्रयागराज! वहाँ त्रिवेणी नहाये कि नही नहीं, हम तो बाहर रहते थे, प्रवन्ध हमारे बहुत बढिया था वहा नीकर साकर सब काम करते थे। वही रहते रात दिन। बडा अच्छा प्रवन्ध था सब चीज मगो लेते, सब होता था। ऐसे रहे वहीं तो तब प्रयागराज क्यो गये र त्रिवेणीजी देखी हो नहीं उसमें स्नान तो किया ही नहीं उसमें स्नान तो किया ही नहीं उसमें स्नान तो किया ही नहीं उसमें

ऐसे मानव शरीर प्राप्त किया, धन कमा लिया बेटा बेटी की शादी कर दी, मकान बना लिये, बहुत से मुकदमा में हम जीत गये। जीत करने के लिये गये थे क्या मनुष्य शरीर में। मनुष्य शरीर इसके लिये मिला था क्या? सब काम कर लिये। अरे भजन किया जिनहीं। यह तो नहीं विधा यह तो भूल गये श्रीर बताओं कोई जमी हो तो श्रीर सब कर लिया काम।

एक टोली आ रही थी पूटा क्या है? वरात है वरात जान। अच्छा तुम्हारे में दूनहा नहीं दोखता है, दूनहा कहीं है? नहीं लाये क्या? नहीं लाये सा, आपस में पूछने लगे वह तो वहीं भूल गये। वहें कामों में कोई न कोई भूल रह जाती है। वहा काम है जिसमें कसर रह जाती है। 'बॉद (दून्हा) विहुणी ान कहीं कूए काम की' सन्तों ने कहा है कि मजन नहीं किया तो क्या काम किया? मनुष्य शरीर लेकर के। एक ही भूल हो गई। बारात जा रही है बिना दुन्हा के तो रोटी भी कौन खिलायेगा ? साथ में दूरहा तो है ही नहीं । बोद (दुरुहा) तो है ही नहीं श्रीर बताश्रो। जेवर, गहना, रुपये, पैसे हमारे पास कितना है ? सब सामग्री हमारी तैयार है सा। एक भूल हो गई। बीद (दूल्हा) भूल गये। ऐसे मानव शरीर प्राप्त किया जिसमे भजन करनातो भल गये ग्रीर सब काम ठीक कर लिया। यह तो भूल हो गई। यह काम तो मोर जगह हो जाता । एक सुग्ररनी के ग्यारह बच्चे देखे हैं । यह कौनसा काम वाकी रहता। श्रीर जगह ही हो जायेगा खाना पीना सोना मादि 'खादते मोदते नित्य कृतर सुकर खर तेषामेषां को विशेषो वृत्तियेषा तुतादृशी।। यह तो वहाँ ही हो जायेगा भाई। भजन वहाँ होगा? परन्तु इधर तो घ्यान ही नही ख्याल ही नही है। यह होश कब होगा भाई। होश होने पर क्या होगा ? समय निरर्थक न जाय, अच्छे से-अच्छे, ऊँचे-से ऊँचे काम मे समय लगाया जाय ।

मानव शरीर का समय हैं सज्जनों । यह उमर बड़ी भारी कीमती है। इसमे बड़ा भारी काम किया जा सकता है। वह समय खराब कर दिया केवल पापों में, खाने-पीने में, ताश चीपड़ में। खेल देखते हैं, तमाशा देखते हैं, वाइस्कोप देख लिया, थियेटर देखने गये थे। अरें। समय वरवाद कर दिया तुमने। क्या कायदा निकला बताओं आपने बहुत सिनेमा देख लिया, हमने नहीं देखा, दोनों का मिलान करो। य्या आपमें विलक्षणता आ गई १ क्या विचिन्तता आ गई १ क्या मोगने से क्या विचिन्तता आ गई १ क्या लिया, भोग भोगने से क्या विचिन्तता आ गई १ क्या लिया, भोग भोग लिया त ह-तरह

के । जिसमे नही भोगा उसे मिलान करके देखो वया पक ग्राता है ^२ मेरें तो ऐसी बात माई है पहले । मूखता की बात बतावे ।

एक ब्रादमी को देखा उनके भोग सामग्री बिह्या थी। मन में ब्राया कि इसके तो भोग सामग्री है हमारे नहीं है। फिर बिचार किया कि भोग भोगने वाले में और हम न भीगने वाले में अर्थर एक हमें नहीं हम भी विचार करते कुछ । नहीं तो हम भी विचार करते कुछ । नहीं तो हम भी विचार करते वालों में देखा तो उनमें भी कुछ विचित्रता नहीं है। गोरखपुर में मैंने व्यास्थान में कह दिया था—ये नशा पता जितना करते है। अधिक से ग्रीधक नशा वरने वाला ग्राजाओं मेरे सामने, मेरे जितना बोल वो, मेरे जितना चली, मैंने उद्घादता कर दी कि कुस्ती या जाओं मेरे से भले ही। मैंने नशा पता नहीं किया, ग्रापने बहुत किया है। ग्राप में वया विवक्षता काई? समय बरबाद कर दिया, जीवन के बदले में ग्रापने हासिल वया किया? गामव शरीर मिला है न। गानव शरीर प्राप्त करने पर कुछ ग्रलीकिकता प्राप्त हो जाय तब तो उसकी महिना है।

हरा है। बड़े भाग मानुष तन पावा । सुर दुर्तभ सब प्रन्थिन्ह गावा ॥ (मानस ७/४२/७)

> लब्ध्या सुदुर्जंभ भिद बहु सम्भवान्ते मानुष्यमथैदमनित्यमपीह घीर । तूर्णे पतेत न पतेदनुष्टुन्यु यायप्रि श्रेयसाय विषय ससु सबत स्पात् ॥ (भागवत ११/८/२६)

एकादश स्कन्ध मे कहते हैं "सुदुलभ महान दुर्लभ"

ं दुर्लभ त्रयमेवतद्देवानुप्रहहेतुकम् । मनुष्यत्व मुमुक्षुत्व महापुरुषसश्रय ॥ (विवेक चूडामणि ३)

भगवरकृषा ही जिनकी प्राप्ति का कारए। है वे मनुष्यत्व, मुमुस्त्व (मुक्त होने की इच्छा) भीर महान, पुरुषो का सग— ये तीनो ही दुर्लभ है। ऐसा दुर्लभ साज मुलभ करि पावा। ऐसी दुर्लभ चीज सुलभता से मिल गई। 'पाई न जेर्हि परलोक संवारा।' ऐसा समय मिल गया है, ऐसा मौका मिल गया है सज्जनो । गीता जैसा ग्रन्थ मिल गया, श्रन्छे अच्छे सन्त महा-पुरुषो की वाएगी मिल गई। उन लोगो ने कहा—वह मार्ग हम कुछ जानने लग गये, हमारी थोडी बहुत रुष्टि उधर चली गई। सत्सग भी करते हो तो यह करने का क्या असर हुआ ? क्या किया? समय मिला हुआ है वह जा रहा है। प्रतिक्षण जा रहा है।

भजन बिना दिन जावे, ग्ररे मन तू गोविन्द क्यू नहीं गाये ? भजन बिना दिन जावे, दिन जावे ।। पल पल करते छिन छिन बीते, छिन से घडी हो जावे फिर घडी घडी करते पहर बदीती ग्राठ पहर छुल जावे । भजन बिन दिन जावे । मन तू गोविन्द क्यू नही गावे ? ग्रव सावघान होवो, ग्रव गई सो गई राख रही को

मनवाश्रजहुमान सहीरे।

_ ค [127

पुत्र कलत्र सुप्तित्र चरित्र, घरा घन धाम हैं बन्धन जीव को। बार हि बार विषय फल खात, प्रधान न जात सुधा रस पो को।। आन श्रमान तजो श्रभिमान, कहि सुन कान भजो सिय पो को। पाय परतप हाथ सु जात, गई सो गई श्रव राख रही को।। श्रव जितना समय बच गया है वह लगा दो।

सो परत्र दु ख पावइ सिर धुनि धुनि पछिताई। कालहि कर्महि ईश्यरहि मिथ्या दोष लगाई। (मानस ७/४३)

इस वास्ते भाई श्रभी मौका मिल गया है। श्रपना समय सब लगा दो भगवान् के भजन में।

नारायस्, नारायस्, नारायस्,

दिनाव १२ मगस्त, १६८१



प्रवचन-६

भाई-बहुन उद्योग नथी करते, इसमे तत्त्व क्या है? सार चीज क्या है? उस तरह से मैं वात वताता हूँ आप घ्यान देंगे। ध्यायो की महत्ता बहुत बेठी हुई है। सब जगह ही है पर यहा कुछ विशेष देखने में आती है। ध्रव क्या करें? फिर कहता हू आप घ्यान दें। ध्यान देने की वात यह है कि हमारे मन में ध्यायों की इच्छा जोरदार होगी तब ध्यये सुख देंगे। ससार जो सुख देता है वह ससार कोई सुख देने का सामध्यें नहीं रखता है। हमारी इच्छा नहीं से ससार सुखदायी दीखता है। जिस विषय में ससार सुख नहीं दे सकता। यह एकदम पक्की बात है। छप करके मेरी बात सुत हों। इस्पयों का तोभ मन में न हो। इपया मेरे को मिले, ऐसी जुण्या न हों, उसको स्पया सुख नहीं दे सकता।

रुपयों में सुख नहीं

मुख देने को ताकत रुपयों में नहीं है भापके लोग में है। मेरी बात का मनन करते चले जायें। इसे समफ्रेने के लिये जितनी शका करें उतनी बडिया है। श्राप गहरी रीति से शका करोगे तो मेरे प्रसन्नता बहुत होगी। मेरे को श्राप मेंट-पूजा दे दों भोजन, कपडा दे दो, और कुछ दे दो उसते उतना मैं राजी नहीं होऊगा। पनकी वात है। जितनी इस विषय में समभोगे तो मैं बडी भारी कृपा समभू गा, मामूली कृपा नहीं, बडी भारी कृपा समभू गा, मामूली कृपा नहीं, बडी भारी कृपा समभू गा। इस वात की समभोगे तो। सी भी वात है बिना इच्या के पदार्थ सुख दे सकता नहीं कभी भी। यह प्रापक जचे या नहीं जचे, इसका तो पता नहीं, परन्तु वात विल्कुल सोलह प्राना सच्ची है इसमें कि न्वित मात्र मी इघर उधर है नहीं। पनकी वात है। रुपयों में लगे हो, हाय रुपया? हाय रुपया। उसमें लगे हो। वह रुपया सुख देता है कब रिजय आपके इच्छा होती है तब। इच्छा बिना सुख नहीं दे सकता, रुपया। प्रमुप्त सबको सुख दे तो कुत्ते को मी सुख दे दा चाहिय। रुपयों को थैली रख दो उसके सामने, वह पैणाव करके चला जायगा। रुपये में साकत है तो कुत्ते को भी सुख मिलना चाहिए। धब प्राप कह सकते हो कि कुत्ता तो समस्ता नहीं। परन्तु प्रव वह उदाहरण तो कैसे दू । सुनी हुई वात तो में कह दू । पर प्राप को समस्तान की भेरे पास ताकत नहीं है।

जिसके ह्दय मे वैराग्य है, रुपयो मे राग नही है, आसिक नही है, प्रियता नही है—ऐसे पुरुषों को रुपया सुख नही दे सकता। अब कैसे समक्ताऊ बताओं। आपको वैराग्य हो तब पता लगे। विना वैराग्य की बात भी में कह सकता हूँ। मेरे कहने में बहुत उत्साह है। आप थोड़ी कुपा करें। अधिक से अधिक लोगी आदमी को लो, जो रुपयों के लिए कुए में एउने को तैयार। कही रुपये मिल जाय, बस। ऐसा अधिक से अधिक लोगी, उसको लाकर हाजिर कर दो और उसके सामने वह दिया जाय और रुपयों का ढेर लगा दो। एक-एक रुपया आप गिनते जाओ।

याद कर दिया तो फिर वस्त हो जायगा । वह कितनी देर गिन सकेगा ? बाठ पहर भी नहीं गिन सकता।

ग्राप कहो कि भूप लगती है, प्यास लगती है, टट्टी पेणाव लगती है। घच्छा छुट्टी दे देंगे। मोजन कर लो, पानी पी लो, फिर बैठ जाग्रो, टट्टी पेणाव फिर ग्राबो, फिर बैठ जाग्रो। टट्टी पेणाव फिर ग्राबो, फिर बैठ जाग्रो। तो क्या ग्राठ प्रहर गिन सकोगे ? है किमी की ताकत ? ग्राभी मेरे पास रपया नहीं है नहीं तो ग्राभी ग्रापको करके बता दू । नहीं गिन सकोगे। नहीं रह सकोगे। टिक सकोगे नहीं। ग्राव तो नीद ग्राती है तो नहीं। मोद नहीं लेना। ग्रीर तुम जो ग्रुड कर लो। नीद नहीं। नोद लोगे तो रपया नहीं मिलेगा। कपया । खेडों मत। टट्टी-पेणाव भी जाग्रो तो हाथ में पकडे जाग्रो। भोजन करों तो भी पकडे रखों हपयो को। पानी पीन्रो ता कपयों को। पानी पीन्रो ता कपयों को। पानी पीन्रो ता कपयों को। क्रावी हो। नहीं चाहते हो। नहीं चाहते हो। नहीं चाहते हो। ग्राव चाहते हो। ग्राव चाहते हो। ग्राव चाहते हो। नहीं चाहते हो। नहीं चाहते हो। ग्राव चाहते हो। स्वरा को छोडों मत।

सज्जनो 1 रुपयो की चाहना आपके है नहां। मूर्यता से लोभ वरके चाहना पैदा की गई है। यह आपका काम नहीं है, नहीं है, नहीं है। भगवान के माथ सम्बन्ध आपका छूट सकता नहीं। रुपयो के माथ सम्बन्ध आपका रह सकता नहीं। रुपये के नाथ सम्बन्ध आपका रह सकता नहीं। इतने रुपये दूर है आप से। सब भोगों से दूर हो जाते हो। अब जरा एक वात पर स्थाल करके देखों। रुपयो के, भोगों के साथ रहते-रहते आपका बल, बुढि, आपका स्वास्थ्य ठीक रहता है या रुपया आदि छोडकर जब नीद गहरी ले लो तब धापका

स्वास्थ्य ठीक रहता है। बताग्री। विचार करके बोले तब पता लगे।

नींद माती है गहरी । उस समय पदार्थ, रुपये, भोग याद नहीं रहते । उससे भारीर को भक्ति मिलती है, स्वास्थ्य वहता है । मन मे, वुद्धि मे, इन्द्रियों मे स्फूर्नि म्राती है, स्वच्छता म्राती है, निमलता म्राती है ताक्त म्राती है । इनके सग सं ताक्त का नाम होता है । इस बात को खूब विचार करो म्राप । म्राप को खुराक रुपये, पैसे नहीं दे सकते, जितना इनका वियोग म्रापको मिल देगा । रुपयों का, समार के पदार्थों का, व्यक्तियों का वियोग म्रापकों जो सुख देशा—वो सुख इनका सयोग नहीं दे सकता । मैं बड़े जोर से कहता हूँ । मेरे से बुद्धिमान म्रायमी एकान्त मे मिल मेरे बात करे । हमारी वात कभी फैल हो नहीं सकती । इतनी पक्की मीर सच्ची वात है । टोस वात है । हमारे पोछे भगवान् भारत, धम, ऋषि मुनि सब हमारे साथ हैं । म्रापके साथ लोजुप हैं । नारकीय जीव है । ग्रीर कोई नहीं है म्रापके साथ ।

अनुभव का आदर करो

गाढी नीद से क्या होता है ? ६पये छूटते हैं। ६पये याद नहीं रहते । परिवार याद नहीं रहता । भोग याद नहीं रहता । गाढ नीद थ्रा जाती हैं । अन्त करएा स्वच्छ होना है । इदियों मे, मन मे, बुद्धि मे, सबसे यांकि ब्राती हैं । स्फूर्ति आती हैं, वल आता है । इघर इनके सयोग से यांकि नष्ट होती हैं । पतन होता है । रोग पैदा होते हैं और गाढी नीद से रोग दूर होते हैं । पतायों के छूटने से जो सुख है, पदार्थों के साथ मिलने से वह मुख नहीं है। यह प्रापका प्रमुभव है। इतने पर भी श्राप छोडते नहीं, श्रव क्या बतावे ? जहा इनका सग छूटा कि वहा परमातमा का सग है। परन्तु वह नीद मे है, बेहोशी मे है। बेहोशी का सग भी शांति देने वाला है। होशपूवक सग हो तो निहाल हो जाशोगे ग्राप। यह कहते हो कि घनुभव नहीं है। पर ग्रापको श्रमुभव है इस बात का। पर ग्राप श्रमुभव का ग्रादर नहीं करते हो। इस तरफ ध्यान नहीं देते है। कृपा वरो, ध्यान दो थोडा-सा। एक वल्पना करो।

मेरे मन मे लग गई कि यह घडी हमार वो मिल जाय—
ऐसा विचार हुमा। ऐसा विचार होने से क्या हुमा है ? कि यह
घडी मेरे मन मे वस गयी, प्रव मन से छ्टतो नही। जलते
फिरते याद ब्राती है कि घडी एक विद्या हमारे हाथ ब्रा जाय १
ऐसी मन मे वस गई, मब घडी मिल गयी। किसी रीति से घडी
मिल गई। मिलते ही सुख होता है, घडी मिल गयो। मिलते
हो सुख क्या हुआ। कि भीसर के मन से घडी छूटी है घडी के
मिलने का वह सुख नही हुआ है सज्जनो। मन से घडी निकली
है उसका सुख हुआ। इस वात को भाप समसे। कृपा करें
इतनी मेहरवानी करें। ध्यान दें।

मन से घडी की निक्ल गई, सुख हो गया। घडी मे प्रगर ताकत हो तो इसको पकडे रहो, हन्दम प्रगर सुख हो जाय। गर्त कर लो, होड लगा लो, कभी सुख नही हो सकता। घडी मिलने से ही प्रगर सुख होता ने तो घडी को पकडे ही रहो, सुख होना चाहिए। कभी नही होगा। मन से घडी निकलते ही सुख होगा। मेसे मन से जो बात निकले घही बात है। मारघाडी में ऐसी कहावत है—सू भी यारे मन री काड़ ले—निकाल ले

मन की । मन की निकालता है और कुछ नहीं है ससार का सुख।

जो ब्राप रहते हो ससार से सुख हमें मिलता है। भगवान् से सुख मिलता नहीं। यह गलत है ब्रापकी वात । ससार का सुख मिलता कहा है ? मन की निवलती है। वह मुख दीखता है। वियोग में सुख है, घडी के वियोग में सुख है। इनके मिलने से सुख नहीं होता। ब्राप विचार नहीं वरते। मूखता के वारण मान लेते हो कि घडी मिलने से सुख हुआ। घडी मिलने से सुख नहीं हुआ है। घडी मीतर से निकल गई, उसका मुख हुआ है।

श्रापको ससार के वियोग में मुख है। ससार के सयोग में मुख नहीं है। बिल्कुल पक्की वात है। ग्राप समक्तें चाहे त समक्तें। इस वात में फक नहीं है। हमने अच्छे अच्छे पुरुषों से सुना है। अच्छी-२ पुस्तकों में पढ़ा है और विचार में श्राती है मेरे ये वात। इसमें सदेह नहीं है। जिस किसी चीज के मिलने से सुख मानते हो यह विल्कुल गलत है, विल्कुल गलत है। जिसका शापकें मन में ज्यादा आग्रह है, प्यार है, रेनेह है, राग है, वह चीज मिलने से मन से निकलती है। उसका सुख होता है। वस्तुओं का सुख नहीं होता। प्रगर वस्तु चा सुख हो तो वस्तु पास में रहने से दुख नहीं रखना चाहिए। उन चीजों के रहते हुए ही दुख होता है तो उस चीज में सुख कहा है?

सत्सग से शाति

परमात्मा के मिलने पर दुख कभी भी भाषेगा ही नहीं।

श्रापको ही नही परमात्मा के मुख मे सुखी रहने वालो के दर्शनो से ग्रांति मिलेगी। रुपयो के, भोगो के याद करने से जलन पैदा होगी। जितना-२ इनका चिन्तन होगा उतनी हृदय मे श्राग लगेगी। श्रशाति पैदा होगी। हास होगा, पतन होगा, रोग होगे, शोक होगा, चिन्ता होगी, भय होगा, उद्वेग होगा। मार श्राफ्त ही श्राफत होगी। भगवान् की याद करते ही शांति श्रानन्द प्रसन्नता, मस्ती ग्रांवेगी—भीतर से।

, कचन खान खुली घट माँही। रामदास के टोटो नाहीं।

भीतर से ब्रान द की खान पुल जायगी। ऐसे पुरुप के कही दशन मिल जाय तो ब्राप को शांति मिलेगी, श्रापका पाप कटेगा। महान शांति मिलेगी वह किसी भीग से नहीं मिल सकती। शांहनों में ब्राता है—येपा सस्मरणाद् पूत, सध्शुद्धपति वै गृहा।

उन महापुरुपो के याद बरने से घर के घर पित्र हो जाते है। जिनके हृदय में भोगों का राग नहीं है, पदार्थों के गुलाम नहीं है, भोगों के, रुपयों के दाल नहीं है – ऐसे पुरुपों के दाल से गाति मिलती है, पाप दूर होता है। वोई भोग नहीं हैं, न शब्द है, न स्पष्ट है, न रूप है, न रूप है, न गम्प है, न मान है, न वडाई है न झाराम है—ये झाठ चीजें खेचने वाली है। शब्द, स्पर्ग. रूप, गम्प ये पाच विषय और मान, वडाई और आराम ये तीन—कुल आठ है। इन झाठ चीजों से मुख होता है। खुव होता है। खुव होता है। खुव होता है। खुव याद कर लो।

सत्सग मे शाति मिलती है कि नही। आपने ग्रगर सत्सग विया हे मन लगा करके, तो ग्राप नट नहीं सबते। सच्चर्चा होती है, रामायए। का पाठ हो रहा है, उम पाठ में क्या रूपये भिलते हैं ? क्या भोग मिलते हैं ? क्या मान मिलता है ! क्या वडाई मिलती है ? क्या शारीर में श्राराम ज्यादा मिलता है ! शब्द, स्पण, रूप, रस, गन्ध में में क्या है ? श्राठो वार्ते नहीं है श्रीर सुख मिलता है तो वह क्या चीज का सुख है – वताश्री ?

बहते है—भगवान् ना सुख मिलता नही। श्रीप उसका तिरस्नार करते हो, श्रपमान करते हो, मिले विना कोई रह नहीं सकता। पारमाधिक सुख के बिना नोई जी नही सकता। जीने का केवल अगर कोई स्तीत है तो परमात्मा है। उसी से ही आप जी रहे हो नहीं तो मर जाग्रोगे। आपकी दृष्टि मृष्ट हो गई। श्रकल को बेच दिया, रपयो में, टक्कों में। श्रकल काटका हो गया। कैंसे बतावें? अब वीलो, आपके रामायण वा पाठ किया सामने, आपने देखा। उस रामायण वाठ में क्या है क्या? फिर भी लोग खिचते हैं, पढते हैं, विष सुख है यह। परमात्मा सुख मिला नहीं तो यह क्या मिला है?

राम, राम, राम, वितनी दुर्दशा हो रही है उन बीजो की दासता मे । वष्ट भोगना पडता है, प्रपमान भागना पडता है, निदा भोगनी पडती है, दु ख भोगना पडता है। चोरासी लाख योनि का दु ख भोगना पडता है और यहा रहते हुए भी वितना प्रपमान, कितनी निदा, वितना नीचा देखना पडता है। भीतर से गरज चली जाय तो महाराज—चाह पथी चिता मिटी, मनदा बैपरवाह। जिनके कुछ नहीं चाहिए सौ साहनपत साह।। वादशाहो का वादशाह है वो। जिसके भीतर गुलामो नही है।

ऐसी बात में सन्देह नहीं है केश जितना भी-रितमात्र सन्देह नहीं है। ऐसी सच्ची बात है।

ग्राप चेतन होनर, परमात्मा के साक्षात् श्रण होकर नित्य निरतर रहते हो। वालकपन से ग्राप बही हो, पदार्थों का ग्रापके साथ सथोग हुगा वियोग हुन्ना, उत्पन्न हुन्ना ग्रीर नष्ट हो गया। ऐसा है फिर भी उत्पन्न ग्रीन नष्ट होने वालो की गुलामी में लग रहे हो। कुछ होण ग्रामा चाहिए न। ग्राप वे हो रहते हो, ये पदाथ बदलते हैं। जो बदलते हैं उनके पीछे पडे हो। वे साथ रहते नहीं। मर जाग्रागे ती साथ रहेंगे नहीं?

जिंदगी भी साथ में नहीं, वालकपन में पिलींगों से बड़ा सुख मिलता था। अब खिलींगा कितना मुख देते हैं ' जरा बात याद करों। वागज के टुकड़े—काले, पीले, सफेंद्र, कवड उनकी पवड लेते थे, उनसे मुख लेते थे। आज वो मुख दीखता है क्या ? ऐसे ही आज इन परवरों के टुकड़ो—हीरे. मानिक, पन्ना, आदि रतन में इन वागज (रपयो) में वर्ट हो। आप प्या जान सबते हो ' माया रो मजूर दन्दों का जन्में बन्दगी—वह यथा जाने इस बात यो। थोड़ा सा विचार करों तो यापके लिए असमव नहीं है। कारण कि आप वेट महिने से ऊपर सरसग किया है। सरसग करके देखा है. उन भाई बहिनो को समभाना विटम नहीं है। जिसने व भी सरसग किया ही नहीं, उसने समभाना विटम वहीं है। इस वास्ते मारवाडी में कहावत है—'मूर्ख ने मारणू सीरों समभावणू दोरों' वे नहीं समभ सकते इस बात को।

शका — परमात्मा का मुख मिले तो छोड दें।

समाधान — श्रभी त्यारयान के वाद सा-दो सो, पाच सो, तयार हो जाना कि हम पारमाधिक सुख जानते ही नहीं। निड बरनाइस बान को। सिवास पारमाधिक बात के यहा स्था मिलता है, बनाम्रो ? जिसमे माताए वहने भागी भागी याती है, भाई लोग भागे भागे द्याते है, सुनते है, बटते हैं। गयो द्याते हो ? ाया संसार का सुख मिलता है ? ब्रव मैं समभाने में अपने का इतना समऋदार नहीं मानता है। परन्तु मेरे समभ मे ग्राती है कि ससार का जो सुख मिलता है सब ना सब पर-मात्माना ही है। ससार ना है ही नहीं। जैसे यह चीज मिल जाय तो सुख हो जाय। सुख क्यो हुम्रा कि चौज मिलते ही मन से वह निकल गई। ग्रब वह निवल गई ता परमात्मा रहेगये। ससार छूटा श्रीर परमात्मा पहले से तैयार । परमात्मा छूटता नही है। परमात्मा हरदम रहते हैं। आप विमुख होते हो। परमारमा विमुख नहीं होता है। ग्राप पदार्थों की चाहना करते हो इससे परमात्मा में विमूख होते हो और इस वास्ते रोते हो।

जहा बीज मिली, मन से छूटी तो चट परमात्मा तैयार । वह जो ग्राउन्द मिनता है वह परमात्मा वा है। इमका नहीं है। ग्राचा कहते हो कि यही है। ग्रुचा हड्डी च्याता है और हड्डी भीचने से दात टुट जाता है। मुख मे से खून निकलता है। वह ममभता है हड्डी मे से ग्रा रहा है। ऐसे ग्राच पदार्थों से तिते हैं, हड्डी चूसते हो। ग्राव सोचले हो कि यह सुख पदार्थों से ग्रा रहा है श्व ह नहीं ग्रा रहा है। इस मे है ही नहीं रस। ग्रावे वहा है। इस मे है ही नहीं रस। ग्रावे वहा है। के श्व पदार्थों से ग्रा रहा है। वे सक्ता मुख थे क्या श्व जो सका छोड दिया परवाह नहीं को। वेसमक थे सका?

परमातम सुख मे स्वतन्त्रता

राजा भतृहरि हुए हैं उज्जैन मे । बहुत ग्रच्छे विद्वान, थे। बड़े नीतिज्ञ थे। उन्होंने वई तरह के वाम तिये है। राज्य किया है ग्रीर भीग भी भोगे है। महारानी के गाथ रहे तो भाई ही राज करता था। वे तो महलों में ही रहते हरदम। ऐसे भोग भोग कर भी देखे है। पर तुन रुपयो के साथ तिक, न राज्य के साथ टिके. न भोगों के साथ टिके। वैराग्य हम्रा तो वहा से ससके ही नही । गये नहीं कहीं भी । यह सुख मिन जायगा, तव ग्रापनो पता लगेगा । स्वतन्त्र सुख है बिल्कुल, विशी नी पराधीनता नहीं है। ससार का सुख कभी स्वतन्तरा से मिल ही नहीं सकता। में जोर से कहता हूँ। नोई माई वहा इसको सिद्ध करना चाहे तो करे। किभी न किसी के सगसे सूख मिलेगा। श्रकेला स्वतत्रता से सुख नहीं ले सकता। परमात्मा के सुख मे परतन्त्रता है ही नहीं। पराधीन सपनेहुँ सुखु नाहों' ससार का सुख विना पराधीनता के मिलता ही नहीं। मोई सिद्ध करना हो तो करो । पराधीन होने से ही सुख मिलेगा। भोगो से मिलेगा तो भोगो के पराधीन होगा। किसी व्यक्ति से मुख मिलेगा तो व्यक्ति के पराधीन होगा। स्पयो से मुख मिलेगा तो रुपयो के पराधीन । राज्य से मिले तो राज्य के पराधीन । पद से मिले तो पद के पराधीन । विना पराधीनता के ससार का सुरा नहीं मिल सवता। परमात्मा मे ग्राप चलोगे, इसमे ग्राप लग जाग्रोगे तो स्वत्रता से मिलने लगेगा।

पहले इसमे भी सत्सग, स्वाध्याय, सत्युरुप, सत्यास्त्र, ब्रादि के सग से पता लगेगा। कारण कि सग मे ही सग मे श्राप रात- दिन रहे हो। इस वास्ते ग्रायको श्रसमता वा पता, नहीं है। इस वास्ते सग से छूटने के लिये सग करना होगा। सर्वथा ग्रमगता हो जायगो तो किसी की जरूरत नहीं है।

सङ्ग सर्वोत्मना स्याज्य, सचेत् त्यक्तु न शक्यते । सदमि सहकर्तं ज्य, सतां सङ्गो हि नेवजम् ।।

'सङ्गीहि बाध्ये सीके'— बघता है वह जो सगी होता है। सग पित छोड नहीं सगते तो सन्तो का सग करो। 'सती सगी हि मेवकम्' वह सग छुड़ाने में श्रीवध है दबाई है। रोगी की दवाई लेनी पड़ती है। रोग मिट जायगा फिर किसी वे सग की जरूरन नी है। 'कबग खान खुली घट साही' भीतर से हो श्रानश्व श्रान लगेगा। जिसे शीत ज्वर बदता है तो भीतर से आता है रोगटे खड़े हो जाते हैं। वह भैतर से भिक्नता है। बाहर की रजाइयों से बन्द नहीं होता। भीतर से गर्म गर्म पानी पिला दिया जाय तो शांत मिलेगी। ऐसे भीतर से भागन्व श्रानं स्वार हो सीतर से भीतर से भी

एक सन्त के पास कोई गया। बाबाजी ध्रवेल ही बैठे हो। अरे भाई, तेरे धाने से ही अर्केला हो गया। इतनी देर तों अर्केला नहीं था। ससार की बात याद धाते ही मगवान पूट जाते हैं। बहु समार किस वर क्या निहाल वरेगा? बताधी। समार की याद धाते ही अपन्त आ जाती है। वादार वा जितन वरते हों से अधिया। सताप धावेगा। जलन होंगी। प्राप्त होगी। प्राप्त से वर्त नहीं है, यह नहीं है। नहीं वा ध्रमुभव होगा। धावें। धोडा सा विचार कर आप देगे। धावें पास में जतनी सामग्री है मेरे पास में उनाफी

श्रपेक्षा फुछ सामग्री नहीं है। ग्रापके भाई व छु है, कुटुम्बी हैं, वेटा है, वेटी है। श्रापके इतने हैं। मेरे श्रभाव ही ग्रभाव है। न छोरा है, न छोरी है, न रुपया है, न घर है, न कुछ ग्रीर ह, न हमारे पास मे बोई पद है।

श्रगर श्रापकी तरह मैं चाहना करू तो रात दिन रोक। मेरी अपेक्षा तो श्राप बड़े भारी ठीक हो। एक भाई ने कहा था—स्वामी जी, पूजीवादी का नाश कैसे हो? मैंने कहा—पूजीवाद का नाश चाहते हो तो पहले तुम मेरे समान बन जाश्रो। एक पैसा भी श्रगर तुम्हारे पास ह तो भेरे से तो तुम पूजी वाले हो कि नही। पूजीपित हो कि नही। लाखो करोड़ो रुपया पूजी है तो एक पैसा पूजी नहीं है यया? श्रगर पूजीवाद वा नाश चाहते हो तो पूजी का राया वरी। नहीं तो सुजीवाद का नाश चहते हो तो पूजी का परिवर्तन चाहते हो कि उनकी पूजी मेरे पास आ जाय। मुह मे से लार टक्ती है धनी श्रादमियो को देखकर। पूजीवाद वा सिद्धान्त वहा सोचते हो?

इनके पास घन है वह मेरे पास झा जाय। नियत खोटी है तुम्हारी। अगर पूजीवाद खराव है तो पैना टोड दो। पूजी हम नहीं लेंगे। हम तो पूजीवाद खराब समम्प्रते है, एसा कहना नियत खोटी दिखती है। पदार्थों के मिलने से गुप्त हाथे तो प्रापको बहुत यडा भारी सुख मिलना चाहिए। और बडा भारी दु ख मेरे को होना चाहिए। क्यों कि पदार्थों का श्रभाव है। बहुत सी जीजे नहीं है मेरे पास। सर्वेत्र परमात्म सुख

भाई । पदार्थों के ग्रभाव से जो सुख होता है वह सुख परमात्मा का है। भोगने से जो सुख होता है वह परमात्मा का है। परमात्मा के विना सुख है हो नही। ससार से विमुख होने से हो सुख होता है। ससार से ससार का सुप्य नहीं होता। पर थोड़ी सी बारोंक बात है। किसी भोग वो भोगो। उनसे ग्रजा होग्रोंगे त्व सुख होता है। शोजन की भूख जारदार लगी है उसके मिलने से सुख होता है तो एक-एक ग्रास लेने से भूख मिटती जाती है श्रीर सुख चला जाता है। सुख तो ग्रभाव के ग्रनुभव मे हुग्रा। उसे भोजन मे सुख कहाता है तो एक-एक ग्रास लेने से भूख मिटती जाती है श्रीर सुख चला जाता है। सुख तो ग्रभाव के ग्रनुभव मे हुग्रा। उसे भोजन मे सुख कहा है? भोजन वर लिया, ग्रव वृष्टित हो गयी। ग्रव नहीं चाहिए वस। ग्रव दु ख मिट गया। दु ख मिट नहीं गया है। खा नहीं सकते। चव गये हो। खाने की ताकत मिट गयी थापकी। किसी भोग वो भोगते भोगते थक गये उस धकावट वो वहते हो सुख मिल गया।

श्रायो चौरासी भुगत वर, फिर जावरण ने त्यार'।

ससार के भोग से थकावट होती है उसको घाण सुप्य पहत हो। भोगने भी शक्ति नष्ट हो गयी अब सुप्ती हो गये साहत । फिर शक्ति घा गयी। फिर दु खी हो गये। जब सुपी हो गये फिर पुवारा यथो जाघो वहा। परमात्मा मे सच्चे हृदय से लगने वाले फिर लीटा र न्हीं जाते। भतृंहिर फिर नहीं गये। जिस दिन वैराप्य हुन्ना और लग गये तो पिर लग हो गये। भतृंहिर की दो तरह से मैने कथा सुनी है। एक तो अमर फल 'स्त्री को दिया' और एक दूसरी कथा और सुनी है। यहां तक सच्ची है भगवान जाने। सुनी हुई जरर है।

राजा भतृ हिर की कथा

राजा की ग्रपनी रानी मे बहुत ग्रासिक थी। बहुत ही ज्यादा, पडे रहते रनिवास मे। इतनी ज्यादा ग्रासिक थी। वह मर गयी। उसके मरने पर वडा भारी दू ख हमा। उमको जलाने के लिए गये तो मैं तो श्राप साथ ही जलूगा। ससी होतो है ऐसे मैं 'सता' होऊगा। ऐसी स्त्री मर गई, मैं साथ मे मरुगा। बडे-बडे एहलनार, मन्त्री म्रादि समभाते हैं। नहीं साहव ऐसी स्त्री चली गयी । मैं उसके विना जी नहीं संगता । साय ही होम कर दूगा अपने नो । इतने मे गोरखनाथजी आ गये। लोगो ने कहा सन्त ग्रा रहे है। तो नहा—थोडा ठहरो बाबा, वो हाडी हाथ में लिये आ रहे थे। थोडे पास में आये कि हाडी हाथ से छूट गयी, हाठी फूट गयी और अब लगे रोने जोर जोर से । हाय मेरी हाडी, हाय मेरी हाडी, रोवे जोर-जोर से । राजा ने पूछा क्या वात है ? तो कहा—एक साबु दुधी हो रहा है । तो भतृंहिर ने कहा—टहरो माई । स्रभी तो में जीता हैं। मेरे राज्य में साधु, गौ, ब्राह्मण दुखी हो, यह मैं नही सह सक्ता। मैं जाऊना। जाकर के पृद्धा वावाजी क्या हुमा ? वे लगे जोर जोर से रोने। हाय, ट्रटिया। हाय। हृडिया। वीवाजी क्या हो गया? क्या क्या हो गया? दी वता नहीं, श्रन्मा है तू ? मेरी हाडी फूट गयी। ऐसी क्या हाडी थी। तुम क्या हाडी सममते हो ? कैसी क्या थी ? तुम्हारे को होण नहीं। तुम समभने नहीं। हमारे तो सर्वस्व हाडी ही थी। वह श्राज फूट गयी बस। अब क्या करु ? और रोवे जोर जोर से।

न्या हुग्रा महाराज [?] देखो । हमारे रसोई घर भी यही था,

पहिंडा पानी का भी यही था। इसमे ही रोटी खाता था। इसमे ही पानी भर लेता था इसी से शौच जाया ता। इसी से स्नान कर लेता था। अब स्नान घर गया, हमारा रसीई घर गया, हमारा जलपात्र गया, हमारा मोजनपात्र गया। कितना नुंक- सान हो गया। बहुत बढा नुकक्षान हो गया। हाडी फूट गयी। वर्षी आती तो वपडा इसमे रख देता उटी कर देता। सब सूखा का सूखा रह जाता। वर्षी बन्द होते ही पहन लेता। हमारा घर ना घर नष्ट हो गया। अब वतात्रो, काहे मे रहुमा में। कोई पुस्तक है, कपडा है भीग जायगा। इसी को सिरहाना देकर सो जाता खूब मौज से। अब वह सिरहाना बहा से जाऊ ऐसे कर कहने लगे। मेरा तो सब कुछ चला गया। घर वार मकान, ओढना, बिद्धीना सवना सब सरम हो गया। सर्वस्त मण्ट हो गया।

राजा ने कहा—ग्राप रोते क्यो हैं? हाडी दूसरी मिल जायगी। दूसरी नहीं, मेरी विद्या हाडी फूट गयी। जमर भर की साथी विद्या हाडी फट गयी। महाराज ! दूजी हाडी मिल जायेगी, यो रोते क्या हो ? तो तू रानी के लिए रोता है। क्या ग्रीर सव रानिया बाफ हो गयी? ग्रव दूसरी मिलेगी नहीं क्या ? मैं तो रोने से काम चलाता हू। तू तो जलने को तैयार है। मेरी हीडी फूट गयी। तो फिर रोवे क्यो वता? तेरे मकान तैयार, तेरे क्या वता? तेरे सकान तैयार, तेरे क्या वता? तेरे सकान तैयार, तेरे स्वाच ती है। सान तैयार। तेरे सव चीज तैयार है। मेरा । सर्वेस्व नष्ट हो गया। तेरे तो एक लुगाई मर गयी। मेरे समभाता है। राजा को अकल मा गयी कि बात तो ठीव है।

श्रव राजा ने कहा— 'श्रव नहीं रोमेंगे वस, श्रव न सत्ता होवेंगे। तुम लोग जाग्रो, तुम्हारा राज्य करो। श्रव महाराज। में तो श्रापके साथ रहूगा। चलो। श्रपने यहा वडा दरवार है। क्योंकि मागेंगे श्रीर सायेंगे। कौनसा वडा खर्चा लगता है। विल्कुल श्राजादों है ठीक तरह से। रोटी मिलती है, कपडा मिलता है, सब मिलता है। राजा फिर साधु हो गये श्रीर चल दिये।

भर्त हरि कहते हैं--रात्रि को ग्राग सुलगती है। घास पर रहने वाले जन्तु स्वाहा हो जाते हैं, पता नहीं है उन्हें कि हम जल जायेगें, मर जायेगे । इस वास्ते वो आग मे पड जाते हैं। मच्छली को पकडते है तो काटे मे माँस का ट्कडा डालकर पकड लेते हैं। वह काटे की निगल जाती है। काटा ग्रड जाता है तो वह मर जाती है। मछली को ज्ञान नही है कि इसको खाने से मर जाऊगी। ये कीट-पतग, मछली, जानवर वेचारे अनजानेपन से मर जाते है। श्राप जो जितने सुख भोगते हो। उसमे कितना दुख होता है। कितना सन्ताप होता है। क्तिनी जलन होती है ? कितनो से छिपाव करना पडता है ? कितना भूठ वपट, बेइमानी करनी पटती है ? श्रीर कितनी कितनी श्राफत भोगनी पडती है ? जगह जगह मामूली श्रादमी, जिनसे वात नहीं करनी पड़े, ऐसे आदिमियों की गुलामी करनी पडती हैं श्रापको, रुपयो के लिये। जिनका मुडा देखने से पाप लगे। ऐसे श्रादमियो की गुलामी करनी पडती हैं। बोलो गुलामी करनी पडती है कि नहीं। रुपया कमाने मे ?

ऐसे दुखों को देखते हुए भी हम लोग जानकार हैं घच्छी तरह से, घहो। मोह की वडी भारी माहमा है जो मूटता के वीच इतने फमे हुए है कि कभी होश नही म्राता है। दु खो के महान् घर। दु खालय मशाय्वतम् — ससार को दु खालय कहा है। ग्रीयधालय, पुरतकालय, वस्त्रालय हाता है एसे दु खालय है। वह माह के कारए। से हूटती नहीं। दु ख पा रहे है फिर जा रहे है। मिर्ची खाते हैं। ग्राख मे नाक मे पानी पडता है, सिस-कारे व रते हैं फिर भी सा लेते हैं। ग्रय बया बहम रह गया चाकि? श्रव छुडाओं कोई, मिर्ची खाने वाले को। छोड नहीं सकता, पसीना थ्रा जाता है शरीर का। श्रव वोलों कंसे समझावें? जिलानरतोऽधीते विपज्जाल जटिलान् भोग मे महान स्वपित्त ही विपत्ति भरी हुई। ऐसे को भी छोडते नहीं।

सुख केवल भगवाम् की ओर

गधे नी दणा है भाई । लगे दुलती, फिर भी उघर ही चले। तिरस्कार, प्रममान, दु ख सताप तरह तरह से सहते हो। फिर भी थोडा लोभ, युद्ध गुद्ध मिल जायगा। मिल जायगा माजना। यथा मिल जायगा? प्रानन्द ही प्रानन्द भगवान् वी तरफ चली तो। गृहस्थ मे बैठे हुए भी प्राप भगवान् वी सेवा करो, युद्ध न्य भगवान् के हैं। ऐसे सेवा करो, युद्ध न्य भगवान् ना है, सब भगवान् के हैं। ऐसे सेवा करो तो निहाल हो जाग्रोगे। वही युद्ध वही धाप। वही पर प्रापवा। केवल भाव बदल दो कि माजनान् ना घर है। वे भगवान् ने जन हैं। भगवान् की प्राम्न सेवा करनी है। वोई मर गया तो मर गया। सेवा करनी है उनने। घर मे बैठे मीज हो जायगी। मौज कब होगी। जब धापके हृदय मी गुतामी सिट जायगी, लालसा मिट जायगी। हृदय में गुलामी रहें, भोगो की, पदार्यों की, रुपयों मी तो कभी सुख नहीं मिलेगा। साधु बावा वन जाग्रो भले ही। वहीं बैठे-बैठे रोमोगे पि रपया नहीं बावा वन जाग्रो भले ही। वहीं बैठे-बैठे रोमोगे पि रपया नहीं

मिला, श्रादर नहीं मिला । यह जब तक गुलामी रहेगी तो साधु हो, चाहे गृहस्थ हो, पढ़ा लिखा हो, चाहे श्रवढ हो । कोई फक नहीं है । जब हृदय से निवल जाय यह तप्णा फिर मौज ही है । श्रानन्द ही श्रानन्द है । इसके त्याग्ने मे श्राप स्वतन्त्र हो । परतत्र मही हो । सप्रह मे तो परतत्र हो । पर हृदय से मोह छोड़ने मे श्राप पराधीन नहीं हो । श्राप श्रपात्र नहीं हो । श्राप स्थान्य नहीं हो । श्राप स्थान्य नरत्तर रहने वाले श्रापने नित्य निरत्तर व्यक्त हो । वाले की गुलामी स्वीकार की । वतात्रा, दसमे भूठ है नया ? नित्य निरत्तर रहने वाले हो । हाप स्थापके साथ शरीर का, पदार्थों का, कुटुन्वियो का घर का निरत्तर वियोग हो रहा है श्राप नित्य नरतर रहने वाले हो । श्राप नष्ट नहीं होने वाले । ऐसे नष्ट नहीं होने वाले । उनके गुलाम वन गये । शर्म नहीं श्राती । श्रवल नहीं श्राती वाले । फुळ सोचते नहीं ।

नित्य श्राप रहने वाले झनित्य के द्याप गुलाम हो गये। धनित्य वस्तुझो का उपयोग करो। घन कमाझो, श्रन्छे काम में लगाझो। उत्साह से प्रसन्नता से पर मोह मत करो। रपयो को भी सभाल कर रखो। हिसाब करो पैसे-पैसे का पाई-पाई का। पर हृदय मे महत्व नही देगें। सबका सब चला जाय तो मौज। कुटुम्बी रहे तो भीज। सबके सब चले जाय तो मौज। कुटुम्बी रहे तो भीज। सबके सब चले जाय तो मौज। अपनी मौज उनके आधीन नहीं है। ऐसी मोज आपको मिल जायो। थोडा सा त्याग करो भीतर से। बाहर से मले ही गृहस्थ वने रहो जहां ही वहीं वने रहो। भीतर से वेपरवाह करो। देखो, झानन्द मिलता है कि नहीं। ससार आपकी गरज करोगा। झाप गरज करोगो तो ससार ट्रकरायेगा।

तिरस्कार वरेगा। ग्रपमान करेगा। ग्रापके हृदय से वैराग्य हो फिर श्रापका कोई तिरस्कार नहीं कर सक्ता। श्रपमान कोई नहीं कर सकता। ग्राप ही ग्रपमान वरवाते हो, बुलावा देकर। क्यो ग्रपनी वेहज्जती करवाग्रो, भगवान् के ग्रश होकर। इस वास्ते सुख तो केवल परमात्मा मे है।

> नासुष काजी पडितां, नासुक्ष भूष भर्षाः। सुख सहजांहो झावसो, तृष्णा रोग गर्याः।। न सुख दैवराजस्य, न सुख चक्रवतिनः। तरसुख वीतरागस्य मुनेरेका तशीलिनः।।

देवराज हन्द्र को वह सुख नही। चक्रवर्ती को वह सुख नहीं। घनी आदमी को वह सुख नहीं है जो सुख राग मिट जाय, भीतर से गुलामी मिट जाय । सम्रह ग्रीर भोग ये दो मिट जाय । भीग भोगने की झौर सस्या बढाने की घुन मे लगे हैं। धन वढा लें। धन इकट्ठा कर लें। धनी हो जाय। यह भावना मिट जाय। इकट्ठारखो। घन ग्राप लाखो रुपयारयो पर गुलामी मत रखों। भैया, गुलामी मत रखो। मालिव बन कर रहा धन के। मालिक वनने वा अर्थ क्या है ? सबका सब धन चला जाय तो हमारे वया चला गया। गुलामी होगी तो लाखो रुपयो जमा है और एक लाख खच हो जाय तो मन मे सनखनाहट होती है कि मूलघन खर्च हो गया। मूलघन ना नया करोगे रे मूलघन खन नहीं होना चाहिये। ग्ररे छोरा! ग्रवल नहीं है मूलधन खब वरते हो । मूल किस वास्ते है साहव । खर्च तो कर नहीं सनते । जैसे कोई कर्जा सिर पर श्राय-जाय उसका दु स होता है । ऐसे मूलघन खर्च होने का दु स होता है। मूलघन धर्म नहीं करना।

कमाम्रो लाम्रो । पर पूंजी वढावो कुछ तो । वर्ष मै पाच, दम, हजार पूजी पैदा होनी ही चाहिये ।

यह दशा रहेगी नहीं । इसमें शर्म श्रानी चाहिये । श्रा जाय तो लाखों करोडों श्रा जाय ग्रीर चला जाय तो चला जाय । कहते तो यह है कि 'श्वयों तो हाथ रो मेल है । पर मैल है कि कालजे री कोर है । श्रव श्रा गया तो वया ? चला गया तो क्या ? चला गया तो क्या ? चला गया तो क्या ? माम हो गया तो क्या ? मुकसान हो गया तो क्या ? श्रपने काम करो । नफा-नुकसान को समको, व्यापार में उद्योग करो, नौकरी करो, जो कुछ करो श्राप उत्साहपूर्वक करो । पर गुलामी क्यो रखी ? बहुत श्रानन्द होगा । यडी मस्ती होगी । बडा सुख होगा ।

रुपयो की गुलामी के कारए। से मनुष्यो का तिरस्कार हो रहा है। मैंने कहा—भाई रुपये तो काम ब्राते हैं वस्तुक्रो के हारा। स्वय काम नही ब्राते । ब्राप्त, जल, वस्त्र, मकान, स्वय काम मही ब्राते । रुपयो से वढकर वस्तुए हैं, वस्तुक्रो से वढकर व्यक्ति। ब्राज दहेज प्रया इतनी यढ गई कि रुपया दो तो कन्या का सम्बन्ध हो। कन्या का तो तिरस्कार श्रीर रुपयो का सस्कार ? रुपयो को तो बडा समभते हैं। कन्या वैठी है घर पर, उसको लेते नही है। रुपया लोंगे।

यहा तक मैने सुना है प्रखबार मे भी धाया है—दहेज कम बाया इस कारण उस छोरी को मार दिया। यह मर जाय तो हैसरा ब्याह करेंगे जिससे दहेज धाधक आयेगा। कितनी रुपयो को गुलामी हो गयी। तिरस्कार करते हैं उस बहू का जिसके देहेज कम भाया है। देवरागी, जेठानी, सास, ननद सव उसे

नग करने हैं। तुम्हारे वाप ने दिया क्या? घर का घर बिक जाय तो भले ही चिक जाय, पर हमे तो दो रुपया। इतनी युलाभी तुम्हारे भीतर, इस प्रया वो शुद्ध करो भाई। कन्या देखो, जिससे सदा उमर भर काम है। रुपया तो धाते जाने रहते हैं। रुपया के लिए इतना तिरस्वार। इतना ध्रपमान नारी जाति का। बातों में वह दिया कि नारी जाति का तिर-

स्कार नहीं होना चाहिये, ग्रादेर होना चाहिये। विधवा ब्याह करो साहव। ग्रव कुवारी को तो वर मिला ही नहीं, विधवा

वर रोक लेगी तो वया दशा होगी।

प्रदे माई श्रवल से काम लो। यो समाज वा सुधार होना
है क्या श्राद्वीरता से करना चाहिये कि कुनुम बन्या हमें तो
लेना है क्योंकि लड़का है हमारे। व्याह बना है, इस बारते
कन्या दान लेना है। दान भेया। इपमा पैसा का दान भी
खराव जिसमे बन्या का दान वड़ा पाप है परन्तु करें क्या शि
लड़का व्याहना है इसलिये कन्या दान लेना पडता है। हमारे
को कन्या भगवान देंगे तो हम भी कन्या दान वरेंगे। ऐसे बरो
तो समाज पुछ ठीक हो। पर स्पयो गी गुनामों में ऐसा नहीं

होगा।

मनुष्यहो, भगवान् के प्रश्नहो। रुपया धाने जाने वाली
भीज है। रूपाकरो।

भगवसाम सेते जाझे । ससली धन है । कथीरा सब खग निरधना धनवन्ता नहीं कीय । धनवन्ता सोई जालिये जाके रामनाम धन होय ॥

नारायस, नारायस, नारायस

दिनांक १७ भगस्त, १६५२

॥ श्रीहरिः ॥

प्रवचन-७

थेष्ठ साद्यम शरणागति

सज्जनो । जितन साधन हैं उन साधनो में सबसे सरल व श्रेष्ठ भगवान के चरणों की शरणगती है। सुगम भी है व श्रेष्ठ भगवान के चरणों की शरणगती है। सुगम भी है व श्रेष्ठभी है। परन्तु अपने मन में जब नल का, विद्या का, बुद्धि का, वर्णे का, प्राथम का, चतुराई का कुल का, कुछ प्रमिमान भीतर होता है तो चर पुरुष के द्वारा शरणागति कठिन होता है। योकि अपने में बुद्ध भी अभिमान है वो वाधक होता एँ, शरण होने मही देता। अधिक प्रभिमान के कारण वाचा लगती है। वो अभिमान अगर न रहे माथ-साथ अपने कल्याण की है। वो अभिमान अगर न रहे माथ-साथ अपने कल्याण की है। वो अभिमान के लिये दुःख कैंसे मिट जाय ? महान् श्रानन्द की प्राप्ति कैंसे हो श्रेष्ट वो भीरत स्वालसा जाग्रत हो जाय तो शरणागित वहुत सरल है।

जैसे मनुष्य सोता है तो नीद लेने के लिये परिश्रम करना गही पडता। ऐसे नहीं कि इतनी तकलीफ देखनी पडेगी, ऐसा धन्या किया जायेगा, ऐसे परिश्रम करने पडेगे तब नीद ग्रायेगी। गीद तो कुछ न करने से आप से आप आ जाती है। वो तो मुख्ता है, मोह है। भगवान के चरणों के शरण होके कुछ अमि मान न रखे और कल्यांग चाहता है उसके शरणगति स्वत हो जाती है।

अपना कल्यारण चाहता है और अपने मे ऐसा बस नहीं विखता, ऐसी योग्यता नहीं दोखती, ऐसा साधन नहीं दिसता कि जिससे मैं अपना उद्घार कर लू। ऐसी अवस्था मे हे नाम हो ते अपना उद्घार कर लू। ऐसी अवस्था मे हे नाम होने पर लोक और परलोक सब तरह का भार भगवान् स्वय अपने पर ले लेते हैं। भार तो भगवान् पर है ही। अपना अभिमान और पुरुषार्थ करते हुए भी होगा तो वहीं जो भगवान् करेंगे। पर बोभा हमारे सिर पर रहता है।

मराणागत हो जाते हैं तो हमारा भार उतर जाता है।
माइयो-बहिनो, ध्यान दो। हम जो भपनी चिग्ता करते हैं कि
की काम चलेगा। ये विल्कुल फालतू निर्धंक मूर्वता भरा
विचार है। काम तो चलाने वाला वो हो है। करने बाता मुद्द भीर ही है वो विलक्षण है। उसके उपर भार है। अपनी चिता छोड़ दे। अपुन के कुछ चिग्ता रही। 'न योत्स्य इति भीविन्य पुक्तवा वुद्धों यभुव ह (गीता २/६)। ये सातवें स्तोक मे अपना होते हैं। नो वे ग्लोक मे नहते हैं—मैं युद्ध नहीं करू गा। तब भगवान् हसते हुए उपदेश आरम्भ करते हैं। भगवान् की अर्थाधिक दयालुता है।

नहीं तो बटा फठारव ग्रध्याय में ६६ वें श्लोक में गहते हैं-'पयेच्छाति तथा कुष्' (गीता १०/६३)। बहु बात यही कह सकते ये—युद्ध नहीं परेगा तो तेरी मर्जी। 'यथेच्छति तथा कुक्र'—तेरे चप्ट जसे मर। परतु अगवार्गा एक नितेष दथा श्राती है। जीयो पर अत्यिषक दयालुता है। वे कहते हैं किसी तरह से ये जीव अपना कल्याण कर ले अपना उद्धार कर ले। सज्जनो । आप लोगो के सामने जो नई-कई तरह की घटना आती है उसका अथ ये हो होता है कि भगवान अपनी तरफ स्वित्त है। आप वडा-र सहारा लेते हैं—घन सम्पत्ति वैभव का, पुत्र परिवार ना, बल विद्या योग्यता का, राज्य, सम्पत्ति आदि का। तो भगवान् उसको हटा देते हैं। किसी का भी आज दिन तक लौकिक बल भगवान् ने रहने नही दिया और रहने देगे नही। आप रुपयो पर चाहे जितना भरोसा कर ले, विश्वास कर लें। वित्तना हो भूठ-कपट बेइमानी कर ले ये स्पयो का सहारा रहेगा नही।

भगवान् पर जिम्मेवारी

समकदार श्रादमी क्यो पापो मे फसे ि भगवान् के शरए। होने पर किसी बात की कमी रहेगी नहीं। सज्जाों। लक्ष्मी माता पितप्रता हैं। प्रभु के चरएों के दास बन जाश्रोगे तो ये मैया बढ़े प्यार से स्नेह से अपने गोद में लेकर हृदय लगाकर दूष पिलावेगी। बहुत कृपा करेगी। आपके कमी नहीं रहने देगी। वालक की कमी मा के हृदय में खटकती है। वालक जानता ही नहीं। शीतकाल आने वाला है ऐसा समक्ष के मा पहले से गर्म कंपश्च बनाती है। वो खेल में जाता है खड़ा करके नाप लेती हैं। वो समभ्ता है क्यो तग करती हैं। हम पेल खूब। मा देखती है अभी ठण्डी आ गई। जैसे उसको स्थाल बहुता है उससे बहुत अधिक जीवनमात्र का भगवान् को रयाल है। वो चाहे सदाचारी है, चाहे दुराचारी है। स्वर्ग में हैं—चाहे नरक में, चीरानी लाख योनि में हैं या कहीं भी है पन्तू भगवान् का में

अशाहै। जीव विमुख हुआ। है भूता है। भगवान् विमुख नहीं हुए हैं। भूने नहीं ह। मज्जनो। थोडी कृपाकरों।

हेनाय । हेनाय । ऐसे पुकार करके प्रभु के घरणा के शरण हो जायो। भगवान् की आजा से रात और दिन माम करो, पर तु चिन्ता भत करो। चिन्ता भगवान् पर घर दो। उसकी आजा पालन करना—तत्वरता से उनकी शरण रहना। उसकी हाँ में हाँ मिलाना। आजा पालन में वहें तत्वर रहना। सब प्रभु की सम्ति सम्भ करके सुचारू हप से सुरक्षित रखना। सज्जनो पाप नहीं गरना, चिन्ता नहीं करना। म्यो करें पाप ? क्यो कर चिन्ता? जब भगवान् जैसे हमारे मालिक हैं।

मन ६ व्यू पछतार्व रे, सिर पर श्री गोपाल बेडा पार लगार्वे रे।

भगवान् हु तरे मालिक है तू बयो चिन्ता करता है। बयो घबराता है। जो पण्याताय करता हु। चिन्ता दीनदयाल में मो मन सदा मान्य । चिन्ना फिकर सब भगवान् के चरणों में रख दो सज्जन'। भाय निश्चित्त हा जाओ। प्रभु स्नाजा पालन से तत्वरता सं १०१ रहा। जिस वर्ण में जिस माश्रम म जर्ल ग्राप हैं—याहे भाई हो चाहे बहुन हो बहु। का जाम बढ़े उत्साह स सुचारू हु पर कर परन्तु चिन्ता हम बयो करें दे कैसी बिड़या ग्रात है ?

नाम धन्या बडा मुदर होगा। चित्ता करते याम करता है वा काम वटिया नहीं हाता है। बुद्धि होके नवयति। होके से बुद्धि नष्ट हो जानो है। प्रभु के चरणो वा माग्रय सेने से बुद्धि विकसित होती है। भगवान कहत हैं स्वय 'तथा सतनयुक्ताना' वो नित्य गिरन्तर मेरे मे नगे हुए हैं। प्रेम पूर्वक मेरा 'तेवा सततयुक्तानां भजतां प्रिती पूर्वकम्'। प्रेम पूर्वक मेरा भजन करते हैं निरन्तर मेरे मे लगे हैं। 'ददामि बुद्धियोग त येन मामुषयान्ति ते' (गीता १०/१०)। वह बुद्धियोग दूगा जिसस वे मेरे नो प्राप्त हो जाय।

चिन्ता करने श्राप वृद्धि पैदा करोगे भूट, कपट, वेइमानी, ठगी, धोक्षेवाजी, ऐसी बृद्धि करोग जिससे नरक श्रीर चौरासे नाख योति जाना पडे। ये श्रपनी चिन्ता से होता है। भगवान् के शरण होने से भगवान् वो बुद्धियोग देंगे जिसमे वेडा पार हो जाय। 'तिपामेदानुकम्पायमहमज्ञानज तम' नांशयान्यात्म मावस्यो ज्ञानदीपेन भाम्यता (गीता १०/११)। उनके उपर में कृपा करता हूँ। उनके श्रन्त करण में रहने वाला श्रज्ञान समौह है उस श्रन्वकार को मैं देदीप्यमान दिपक के ज्ञान द्वारा दूर कर देता हूँ।

भगवान् गन्धकार दूर करे और बुद्धियोग दे वितनी वित्त-सम् बुद्धि होगी। कितना विल्व्सम् प्रमाण गिनेगा। मैक और परलोक दोनो में करने के निये ग्रापको मनेगा। गारी प्रकाण मिनेगा। सव तरह का काम करने कि निये ग्रापको प्रकाण मिनेगा। मैंने कहा है,—गोता मा यिशार करके क्षेत्र तरह में अनुभव करने लग जाय उसके अनुसार चलो लगाया तो जिन कामो का गीता मैं वस्पन मही है, ऐसे कामो में भी ग्रापकी बुद्धि तेज हो जायेगी। ग्रापको याद होगा मैंने कहा—व्याह भादी करोगे तो उसमे क्या करना चाहिये? क्या नहीं वरना चाहिये? ग्रापकी बुद्धि में निकास टोगा। ज्यापार ग्रापि करोगे ना उसमें वृद्धि का विकास होगा। पापो से तो बन जामोगे श्रीर उन कामो में ही आपनो पुष्य मिल जायेगा। जीविका के कर्म हैं वे अगवद्भक्ति मे भर्ती हो जायेंग।

> यत प्रवृत्तिभू ताना येन सर्वमिद तनम् । स्वकर्मगा तमन्यन्यं सिद्धि विग्रति मानव ॥ (गीता १८/४)

जिस परमात्मा से ससार व्यान है, जिनसे ससार पैदा हुमा है जिनस सुरक्षित है ससार । 'स्वनमंत्मा तमस्यव्य' प्रपने कर्मा स उस परमात्मा का पूजन कर । स्राज चिन्ता होती है कि लोगों का निवाह कैसे होगा ? स्नाध्यतों का पाला वैसे होगा ? प्रजून के भी चिन्ता थी कि युद्ध करेगे और वे मर जायेंगे पीछे

अर्जुन के भी चिन्ता थी कि युद्ध करेंगे और वे मर जायेंगे पीछें म्यों प्रकेचो की क्या दक्षा 'होगी ? प्रधमें प्रारर दया लेगा तो किर बहुत ही 'प्रनुष्ट हो जायेगा । प्रनुष्ट की चरम्परा सग जायेगी । ये अर्जुन ने बताई है। प्रजुन की चिन्ता होने के कारण।

जब भगवान् ने कह दिया दू एव मेरी घरए घाजा। चिन्ता मत बर । फि चिन्ता नहीं की । भार' हृदय पर भार होता है वो भार 'भार' है। काम बरना भार' नहीं होता। व्यवहार का परमार्थ का नाम उत्साह से बरता है। घर्नु ने में भी घरण होने पर युद्ध विया है बड़े मुचाक रण से साङ्गीपाङ्ग ठीव रीति से। युद्ध में धगर चूच जाय तो गना चट जाय। भगवान् ने बाधित होकर युद्ध विया तो मगवान् ने बचाया।

कर्ण की कथा

तर्ण के पास एक निक्त यी वीरधातिनी। बात क्या थी?

कर्एं जब जन्मा है तो जन्म के समय ही उसके शरीर के उपर एक कवच था। चमडी की तरह ही चमडी दिखे परन्तु कोई शस्त्र वस्त्र भेदन न कर सके। ऐसा स्वाभाविक कवच था। जन्म के समय कानों में कुण्डल थे। उनका वडा प्रभाव पडता था। माता कुन्ती ने एक बक्ते में बन्द करके खूब अच्छी तरह सुरक्षित करके नदी में बहा दिया। हस्तीनापुर में वो जमुनाजी की धारा गई। ग्रधीरय नाम का एक मूत था उसको वो वक्ता मिला, खोला तो उसमें छोटा सा सुन्दर वालक। श्रपनी स्त्री वो लावर दे दिया कि भगवान ने तेरे को बेटा दे दिया। राजा नाम था उसका। उसने खूब पालन-पोपण किया। क्रण सूर्य भगवान की उपासना में लग गया। सूर्य को वह इस्टदेव पमभता था। सूप तो समभते थे मेरा पुत्र है परन्तु ये समभते है इस्टदेव।

इसके पास विलक्षण शक्ति थी। इन्द्र को इसका डर था। इन्द्र का पुत्र अर्जुत है। सूर्य का पुत्र करण है। एक दिन उसने कर्ण से वो कवच माग लिया, कुण्डल माँग लिये। कर्ण दानी था। उसके लिये लोगों में ये कहावत है। सुबह के समय कोई माता है तो कहते हैं भाई। कर्ण की वक्त है। दान देता भजन समरण किया करता। उसका वक्त दिया हुआ था समय दिया हुआ था, जब दान दिया करता तो कोई कुछ भी माँग ले तो ना नहीं कहता था। कर्ण के मरने पर भगवान ने अर्जुन से कहा। माज इस भूमण्डल से एक विशेष दानों चला गया। उसके जोडी का दान देने वाला नहीं है। इन्द्र ने जब माग लिया उनसे कवच। तो वो चमरी उतार, कर दे दी।

श्रेष्ठ पुरुषों के लिये काई अदेय वस्तु नहीं है। त्यचा उतार

बर देती। पुण्डन देदिये कर्गा ने। उसमें उसकी रहा में बाधा पड़ी। मर गया नहीं तो भरता नहीं उनम। बैरी में किसी सहीं उनम। बैरी में किसी सहीं नहीं मरता। ऐसे वो कर्गा बड़ा धर्मात्मा पुण्यारमा था। पाण्डसों के साथ इसका जिरोध हो गया था। हैं पहों गया था। जिसमें भी झजून के साथ। इन्द्र ने प्रसन्न होकर कर्गे के एक ऐसी एक किसी भी झजून के साथ। इन्द्र ने प्रसन्न होकर कर्गे के एक ऐसी एक किसी भी झजून के साथ। इन्द्र ने प्रसन्न हों के वन्ता। वह किस कर्गे ने अर्जुन को मारने के लिए सुरक्षित रहा रादी थी।

गर्म दिन माता कुन्ति ने कर्एा से एकान्त मे कहा। दख कर्ए तूँ मेरा बेटा है। में तेरे से मौगती हूं। कर्ए विगडा तृ ग कैसी? जो मा अपने बच्चे को नदी में बहा दे वो मां है? मै काई मा का जाम होता है, परन्तु छाप मा हो। तो मागा क्या मागता हा । क्या मागना चाहती हो बोलो ' बेटा तेरे से पाच बेटा चारती हू। इन पाडतो को मारना नहीं। कर्ए न कह दिया कि माताजी । घापने पाच वेटा मागे । नी मैंने पाँच बेटा दिये । युधिष्ठर, शीग, नकुल, सहदेत की तो मारू गा नहीं । मजुन वे साथ मेरा है बैर। अर्जुन प्रगर मेरे को मार देशो मापक पौच बेटे। मैं मर्जुन व' गार दू तो मैं बेटा तुम्हारा। तुम्हारे पाच बेटे तैयार । में तुम्हारे पक्ष में या जाऊगा । एक बात की बाद रखना। ये यात युक्तिष्ठर महाराज से मत कहना। मगर मप्टदोनी तो वे पाण्डव स्दा तु ही रहेंगे। ध्यान देना नाइवो । कर्ण के नन में किसना विलझए विचार है? में मर जाज बेशक दूसरों को दुख न हो। पाण्डवों को क्टरन हो। ऐसे ही कृष्ण भगवान्से कहा। कृष्ण भगवान् ने कहा दू कुली का देटा है। इसने कहा आप युधिष्ठिर को मेरा करना ।

युधिष्ठिर से बह दोगे तो मेर साथ युद्ध नहीं वरेंगे। दुर्योधन के माथ करेंग। दुर्योधन मेरे को नहीं छोडेगा मैं दुर्योधन को नहीं छोडेगा में दुर्योधन को नहीं छोडू गा।मेरे साथ युद्ध युर्गिष्ठिर वरेंगे नहीं। इसमें पाण्डव दु खावेंगे। इस वाग्ते युधिष्ठिर को मत वहना। युधिष्ठिर से छिपी हुई बात रहीं। सब युद्ध समाप्त हो जाता है जब युधिष्ठिर महाराज अपने बड़ों को पानी देने लगे हैं। उस गगय मा कुन्ती ने कहा बेटा कर्यों को भा पानी दे। उनको भी जल दी सो तुग्हरि बढ़े भाई है। युधिष्ठिर को बड़ा दु ख हुआ।

कहते हैं मा भ्राज दिन तक मैं इस बात नो जान नही मका। मेरे मन मे भ्राती थी। जब कगाँ के चरणों की तरफ मेरी हिंड जाती तो मा थाद भ्रा जानी। नुन्ती मा याद भ्राती। वो मां के चरणों के रोजाना नमस्कार करते। चरणों के दर्शन रोजाना करते थे। कर्ण के चरणों को देखते ही कुती याद भ्रा जाती थी। मैं इस बान को जान नहीं सका। क्या कारण है ? कर्ण को देखता हूँ तो मा याद भ्राती है। भ्रापके व कर्ण के चरण मिसते-जुलते थे। इस बाम्ने मा की याद भ्रा जाती थी। मैं ने बड़ी गलती की उस कर्ण के साथ मने देखा। मेने कर्ण को परवा दिया भ्रापने थे बात पगट नहीं की। ऐसे पश्चाताप हुमा है। लोकों मे एक कहावत है कि ग्रुधिप्टिर ने श्राप दे दिया कि दिन्यों के मन मे बात पटेंगी नहीं। इत्ती प्रिया सी तैने कितना विलक्षण उन लोगों का भाव। सास धर्मावतार प्रिपिप्टर जी कितना भाव विचित्र रखते थे।

असली धन समय का सदुपयोग

मज्जनो । ग्रवने लिये पाप नहीं करते थे, ग्रन्याय नहीं करते थे, वहें घमंं मे रहते थे, ग्रपनी मर्यादा मे रहते थे। यहा के लोभ मे झाकर अगर हम गडवडी कर लेंगे। तो गडवडी करने पर भी यहा घन हो जायेगा, ये नारण नही है। विल्कुल ये नहीं है। कोल करातों ने क्या कहा ? दिन अगेर रात पाप करते हैं। पाप करते निश्त वामर जाहों। निष्ठ पट किट निर्हें पेट अधाहों।। (मानस २/२५०/५)। किट पट का तास्य लज्जा निवारण के लिये तो पूरा कपडा नहीं है। येट भरने के लिये भ्रम नहीं है। रात दिन पाप करते हैं। पाप करने वाल सबके सब धनी बन जाय ये बिल्कुल गल्ती बात है। है नहीं। आप खूब रिट पसारकर देख लें। पाप करते तो घन आने वाला आ जायेगा। पाप नहीं करों तो घन आने वाला आ जायेगा। पाप नहीं करों तो घन आने वाला आ जायेगा। पाप न करते रहों तो घन जाने वाला चला जायेगा। पाप न करों तो भी जाने वाला चला जायेगा। पाप न करों तो भी जाने वाला चला जायेगा। पाप न करों तो भी जाने वाला चला जायेगा। पाप न करों तो भी जाने वाला चला जायेगा। पाप न करों तो भी जाने वाला चला जायेगा। पाप करते रही तो घन महीं हैं।

जिसमे भी पाप किया का फल घन नहीं है। पाप क्रिया का पल तो दण्ड हैं। चाहे नरक भोगो, चाहे चौरासी लाम योनि भोगो। इस वास्ते थोष्टा सा स्याल रखो। रोगी घादमी थोडी सी जीभ वम मे रखता है तो नीरोग हो जाता है। जीह्ना के वश में हो कुपस्य कर लेता है तो रोग बढ जाता है। ऐसा थोडा सा धैर्य रखकर के सबम करके आप अगर पापो से बच जाय तो बटा भारी लाभ होगा। लौकिक लाभ तो होगा यो होना है जितना ही होगा । लिख दिया विवाता सेख नहीं टमने का, बखुराई नहीं घटे ना तिल कही बढ़ने ना। राई तिल ना परक नहीं पडेंगा, तो वो आयेगा। भपना माम वर्तस्य वरा। है। वर्डे उत्साह से, तत्परता मे, "याययुक्त माम मरना है। ये तो मनुष्य या पत्तै ध्य है। ऐसे वर्त्तब्य या पालन नहीं परता

वो मनुष्य कहलाने का श्रविकारी नहीं है। श्रालस, प्रमाद में, बेल, तमाशों में हसी-दिल्लगी में, बीटी-सिगरेट में तास चीप उ में नाटक-मिनेमा में समय वरबाद कर देता है बहुत वडा भारी नुक्सान करता है। श्रसली धन पास में उम्र है। उमका नाश कर देते हो। सज्जनों । वडा टोटा लगता है वडा घाटा लगता है। श्रभी श्रापको पता नहीं है।

ग्रपनी चीज नष्ट नही होती है विश्वास मनुष्य के नही होता है। सामने देख करके भ्रादमी ललचा जाता है। ये रूपये ले लू। परन्तुलोभ ग्रीर पाप ग्रापके साथ मे रहता है। पैसे भी भरने पर यही रहते है । कमाते हैं पैसे वे भी पूरे श्राप खर्च कर नहीं सकते। ग्रपने कृटम्ब मे भी पूरे खर्च नहीं कर सकते। बचेंगे । म्राप लोग पैसे वाले हो । हम लोग बिल्कुल ऐसे फकीर है उनके भी लगोटी तुम्बी, बचती है मरते है नव । ये नहीं पहले सब खत्म हो जाय पीछे मरें ऐसा नहीं। निर्वाह की चीजें बचती है। उसके लिये पाप क्यों करें? साथ ले जाने वाली पूजी को खराव क्यो करें ? काम उत्साह से करो । वडी मुस्तैदी से करो अच्छी तरह से। समय को खर्च मत होने दो। समय को दर्बाद मत होने दो । सावधानी से भजन, ध्यान, सत्सग, स्वाध्याय, भच्छी भ्रव्ली पुस्तको का पढना, नाम जप करना, बीर्तन करना, इसमे लगाओ समय को । 'एक-एक इवास जात लाख लाख हीरा को'। सन्तो ने कहा, नडा कीमती स्वास है। ये कीमती स्वास हमारे निरर्थक । चले जाय । ससार का नाम धन्धा, उपकार का, सेवा का, घरका करो और भगवान को याद रखो। भरोमा परमात्मा का रखो। कठ वपट का भरोसा रसते हो। क्याये कल्यारण कर देगा? ये उद्धार कर देगा क्या ? सज्जनो ! कृपाकरो ! मन मे श्राती है कि श्रापको भपने उद्धार की बात कौन सुनायेगा ? य सुनने को कब मिनेगी ?

केवल भगवान का सहारा

पैसा कमाने की य भूठ कपट की बात तो भाषणे जो हितैयो बहलाते हैं वे भी सिखा दरो । वकीत लोग भी सिखा देंगे । पैसा देकर सीख लो बिना पैमा देकर मीय लो, सोगो को देखकर सीख लो, बडी पारणाला चल रही है। परन्तु पापों से बचाकर धापका उद्धार कौन करेगा? भगवान् वर्षेगे। सिवाय भगवान् वे भीर मोई है ही नहीं।

जमा राम सम हित जग मोहीं । गुरु पितु मातु बन्धु प्रभु नोहीं ।। (मानस ४/११/१)

भगवान् के सिवाय भाइयो । वहनों । हमारा सच्चा हितेषी नहीं है । उसके चर्एों के शरए। हो जाग्नो बस । मन में हे नाय ! मैं आपरा हूँ । घाप मेरे हैं । ऐसे चरएों के शरए। हो जाग्नो बस । मन में हे नाय ! मैं आपरा हूँ । घाप मेरे हैं । ऐसे चरएों के शरए। हो जाग्नो । जरामरएमोक्षाय मामाश्रित्य यतिन यें—(गीता ७/२६) । प्रभु के चरएों का धाश्रय लेगर के यत्न करों । शरए। भगवान वी रसों माई। यल, बिंद, विद्या, घन का नहीं। ये कच्चा सहारा है गोस्वामी जी भट्टें हैं—'और मास विश्वास भरोसों हुंगे जीज कम्लाई'। जीव मे भगर जटना है मूर्गता है तुन है, वट्टो भारों गत्नी है नो बवा है ? मापवे सिवा मा का जो महाग है माध्य है। 'और मास विश्वास भरोसों'। भगजान के सिवा धाशा रसना, विश्वास रसना, मरोसा रसना, ये हरेह जीव जडताई'। ये जीव की जडता है।

एर ब्रासरो एव वस, एर ब्राम विश्वास । एक राम धनस्थान हित, चातक तुससीवास ॥ भगवान् का श्राक्षय लिया गोस्वामी जी महाराज ने । उनकी रामायण से कितनो ना उद्घार हो रहा है और होगा और हुआ है जिसकी नोई जिनती नहीं कर सकता । उनमें इतनी विल-क्षणता नहा से आ गई? सज्जनो ! उन चरणों से आई । प्रभु के चरणों से । 'एक श्रासगे एक यल एक भारा विश्वास' उमी का हो वल, उसी की ही श्राणा, उसी का ही विश्वास है । एर राम धनश्याम हित, जैसे चातक होता है बहस की तरफ देखता है, ऐसे धनश्याम की तरफ । ऐसे चातक तुलसीदास । धनश्याम हमारे रामजी के चरणों के शरणा ह । उसने लिये में चातक हैं। श्राणा हमारे रामजी के चरणों के शरणा ह । उसने लिये में चातक हैं। श्रीर हमें लेना नहीं हैं।

सज्जतो । प्रभु के चरलों के घरता हो जान्ना। भगवान् के मात्र जीवों को शरला ने राना है। सज्जनों याद करों। सब जीवों को भगवान् ने शरण ले राग है। केवल मापकी हा में हा मिलाने वी जररात है। भगवान् ने तो बारण ले राजा है। केहे वया पता ? इतने भाई विहन बैठे है ? मैं पूछू प्राप्त के कहे वया पता ? इतने भाई विहन बैठे है ? मैं पूछू प्राप्त के का माई बिहन बैठे है। कोई एक भी भाई हिम्मत व रके बतावें कि मेंने जारार के यहां जन्म लिया ह। है याद आपको। जन्म की बात याद नहीं। अभी जैसा आप विचार करते हैं, उद्योग भी करते हैं, परिश्रम भी व रते हैं, परातु क्या फिर भी मिल जाता है क्या ? इख हा मही चाहते ता भी भेज देते हैं। दुख के भेजते तम्य मंगवान् हमें पूछतें ही नहीं, बोलने ही दुख के भेजते तम्य मंगवान् हमें पूछतें ही नहीं, बोलने ही नहीं, ग्रार भेज देते हैं। या भेज देत हं कि ये मरे हैं। सोलहवें ब्रज्याय में ग्रासुरी सम्प्रान् कहते हैं कि या में हा सोलहवें ब्रज्याय में ग्रासुरी सम्प्रान् कहते हैं। वहां भी कहते हैं, "तानह हियत

क्रूरान्सकारेषु नराधमान्" ऐसे हॅं प रखने वाले मनुष्यों में त्रूर, अधर्म, उनको में धासुरी योनि में गिराता हूँ। भगवान् को पूछे क्यों गिराते हैं महाराज ? तू पूछने वाला कौन ? दुष्ट से दुष्ट पापों से पापी उनको भी भगवान् धपना समभते हैं। अपनी तरफ से धासुरी योनि में गिराते हैं शास देते हैं शुद्ध वनाते हैं।

जैसे सुनार जब सोने को अपनाना चाहता है ता यो प्रीम मे देकर पूब तपाता है जलाता है कि जिममें जनकी विजातीय धात जल जाय । ऐसे भगवान विये हमे पापों को दूर वरके जलात है नष्ट करते है। बालक चेलता है तो मेलते मेलते कादा कीचड मैला लगा लेता है, मा स्नान बराती है। स्नान करते समय रोता है। मौका लगे तो भाग जायगा। मा हाथ पक्ड कर लाती है। जाने नहीं देनी। हाथ से रगड कर मैस उताग्ती है। उसनी साफ करती है। जल डाल देती है उपर से। तो छोरे का स्वास ऊपर चढ जाता है। परन्तु इसको दया नहीं झाती । धरे भाई ! दया ही ता है भरी हुई। वा बालक नहीं समभता है। बच्चा है। ऐसे रगड देती है ता बच्चा सममता है बरे । मा दुस नयो देती है ? तैने मैल नयो लगा लिया बता? भव नीन सा धन्धा करने गया था। कीन मा धावश्यक गाम था। जो लगा लिया मैल ऐसे घाप मृठ रपट करने मैल लगा लेते हो । मैल भगवान को मुहाता हो है, य भ्रमना प्यारा लाता है, बच्चा है इस बास्ते ज्यो बच्ट देते है। स्यो चिल्लाता है टो टो बच्ता है कि अगवान् ने हुन दे दिया। मगवान् के राजाने में दुख है ही नहीं, तु दु स यहां से लाया। उधार लाया वहां से ? है ही नहीं। वो माफ वराा चाहते हैं। मैला देखना चाहते नहीं।

काशीजी मे एव विद्यार्थी रहता था। यो पढाई करता था। मामूकी खर्चा मिलता था और अपने पढाई चलती थी। माता उसका प्रवाध करती थी। मा जब बीमार हुई मरने लगी तब वहा बेटा तू घवरा मत। कुल देवी है, शक्ति है, अपनी मा है। तुम्हारे कोई आपत्त हो तो ये माँ का मन्त्र जपो और मा को याद कर लेना। सदा की मा तो बेटा वो ही है। हम तो नकली है उसको याद कर लेना। मा मर गई श्रव वो पढाई करने लगा।

एक जगह ट्यूशन होता था जहां कुछ तनस्थाह मिल जाय । पढाने के लिये जगह खाली थी । कइर्ये ने दंग्स्वास्त दी । जसने भी पत्र लिखा कि मेरे को मिल जाय, नहीं मिली। दूसरे की नियक्ति हो गई तो उसके हुन्ना दुख। रात्रि मे जपता था मौ ना मात्र । माला फैन दी भीर रूठ करके सो गया । मेरी ट्यू-शन मिलती थी जिसमे स्नापने बन्द कर दिया । स्रब सर्चा कहाँ से लाऊ ग्रीर मेरी पढाई कैसे हो। सो गया नीद ग्रा गई। नीद में माँ त्सको गोद में लेती है। उपर हाथ फैरती है कि वेटा मै तेरे को छोटी जगह पर नहीं देखना चाहती। ऐसा कहा नीद खुल गर्ड। ग्रव मन मे श्रावे। छोटी वडी जगह तो टोक पर वर्जानही। रोटो और पुस्तको काभी खर्चानही। कैंसे काम चलाऊ ? कैसे पढ़ ? अब कहती है छोटी जगह देखना नही चाहती। छोटी मोटी जगह क्या होती है। थोडे दिनो बाद परीक्षा हुई-परीक्षा मे बडे अच्छे नम्बर श्राये । जितना ट्यूणन मिलता था उननी छात्र नृति मिलने लग गई। वि भई लडका वडा ग्रच्छा है। इतने रुपये दे दिये जाय छात्रवृत्ति के। ग्रब पढ़ाई खोटी भी करनी नहीं पड़ी ग्रौर नौकरी भी करनी नहों पडी। इज्जत भी वढ गई पैंगा भो श्रागया।

श्रव किस तरह से भगवान् बरते हैं तो हम जानते नहीं। उसके बुछ समक्ष मे नहीं आई बात । कि माँ बहती है में तेरे को छोटी जगह देवना नहीं बाहती। क्या बरेगी श्रव? मा ता सव काम बरती है। वो जगमाना है। भगवान् वो 'त्वमेव माता व तिता त्मेय" ये तो हम श्रवनग्नवा नाम बहते हैं। वो ही माता है वो ही विना है। "माता घाता वितामत"। घाय भी नो हो है। दादों भी बरी है। सव वुछ हमारें "त्वमेव सर्व" भगवान् हैं हगादों भी बरी है। सव वुछ हमारें "त्वमेव सर्व" भगवान् हैं हगारे। ऐसे भगवान् हैं शारता रही।

भगवान् ने शरण ने राग है, प्रपना रखा है प्रापनो । सुल दु स भेजन हैं तो बार्ड मम्पत्ति नहीं नतें । बयो भेज देत हैं वि प्रपना मानते ह । ये मेरे ह । इतना जब प्रपनापन भगवान् रमते हैं प्रपने तो चिता बदा बदा हम तो भगवान् यो प्राजा पालन बदा है । उन्हों प्राप्ता के प्रमुनार मुचाम म्यास बसाम यास बदना है । चिला नहीं करना है । प्रव बेसे बरों । ये जा । यही बडी प्रापत प्रार्ट भक्तों में ।

पाण्डवों में गोर्डवम आई है वया आपना । प्रहलादजी वे उत्तर आस वस आई है वया । सुनते है वायन आस दी गई । इतने पर भी प्रहलाद नगवान् को याद करता है। ऐसा नहीं वि हाग्य है ता छोडा । इतम बहुत आस भ्राती है छाद दी । एना छोडा नहीं। वो तो गब भगवान् या हो भजन रहा है। ऐस प्रभू ने चरणों व भ्राधित रहत वाचों नी सबा पिजय हों। है। सदा परतु बच होंगी ? वसे होंगी ? बुद्ध पना नहीं। लोक, परतीव में भला जरूर है। इसमें मादेह गहां। भ्रायों ता भगवान भार साथा नी वाणी परों। सब्दें भर्छ महासुग्य ही

गये हैं कह गये हैं उनके वचनों पर विश्वास करके, उन चरशो के शररा हो जाओ। फिर कप्ट आयेगा, बेइज्जती होगी तो हमारी नया होगी - उसकी होगी। द्वीपदी ने क्या कहा -जाएगी लाज तिहारी नाथ मेरो का विगडेगी, कहैया मेरी का विगडेगी, मेरा नया विगडेगा महाराज। "मी पति पाँच, पाँच के तम पति, शब पत जाएगी तिहारी" य पत विसकी जायगी। श्राप सबके पति मालिक हो । "सुर के स्वामी तुम नाज मरोने देखींगे इपदा उघाडी" द्रापदी उघाडी हो गई, तुम्हारे को शर्म नही भाषगी। ग्ररे जो मालिक होना है उसकी शम ग्राती है। लौकिक यहावत है कि वह उघाडी फिरे तो समूरे की फूट गई क्या। वडे है, मादत है, क्या उनको शर्म नही आयेगी। नही श्रावे तो वे निशमें है नहीं तो हम निशमें ही सही। हमारी नया शर्म है। हमारी कोई इज्जत अलग है क्या ? ऐसे भगवान के चरें को कारे ए रहना बहुत बढिया उदार का उपाय है। गोता ने तो नहा है कि "मामैक शररा इज"। ग्रनन्य भाव से मेरे शरए। हो जातू चिन्ता मत कर। धर्मका निर्एय न कर सके तो उस धर्म को मेरे पर छोड दें। सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेक शरुए वज (गीता १०/६६)।

महाभारत युद्ध की घटना

तो कर्ए के पास शक्ति थी। पुण्डल ग्रीर कवत्र की वात तो कह दी, युद्ध के समय घटोत्कच ने पुट किया। जो भोमसेन का हिटिम्बा से पैदा हुआ राक्षस था। पाण्डवों के पक्ष मे था। रात्रि मे इतना बडा मयकर युद्ध किया कि वीरवों को चकरा दिया एकदम। निराश हो गये जीने से, विजय तो दूर रही। दुर्योघन ने कहा कर्ए। इसको मारो किसी तरह से। उसी

शक्ति से भारो । तो कर्एं ने कहा वो शक्ति मैंने अर्जुन के सिमे रख छोडी है। यहते हैं रात्रि में ये घटोत्कच पीस टालेगा पहले ही। फिर पीछे क्या काम ग्रावेगी। क्या को कहा तो क्या ने शक्ति छोडी। वो चमचमाती हुई शक्ति जैसी। घटोत्वच ने ग्रपना गरी वढाया धाकाश में या यो। इनना बडाया वि नौरव सेना सब की सब दब जाय। नहते हैं भागो-भागी यहा से । यो णक्ति लगी और गिरा घडाम से । एय चौथाई गेना तो दब गई, मर गई। ऐसी शक्ति छोडी। घटोरकच रे मरने से दु स हुम्रा पाण्टवो को कि हमारा ऐसा बीर मर गया। भगवार् ऐसे पीताम्बर करके नाचने लगे और अजु न की जठावर हृदय लगाते है। धाज मेरा धर्जुन वच गया। मीज हो गई। पाण्डव पक्षी बहते हैं ब्राज हमारें पत्र का इतना क्षटा भीर गारा गया श्रापनी पुशी श्राती है। भगतानु ने यहा वि मैं पाष्ट्रवो पा पक्षपाती नही है। में धर्म ना पक्षपाती हूं। ये राक्षम बनता ती राक्ष्मपना बरता-मेरे को मारना पहला। ये ती ठीव ही हुआ एक साथ दो राम हो गया। वर्गु के पास जब तय प्रक्ति बी तब तव मेरे को रात्रि में नीद उही भाती थी। सीचता या सीर जब जब ने ए। धाता सामने तब उमनो भूना देता नि पही शक्तिन छोड दे। शक्तिको याद नही सर्ने देता। ऐसी में सावधानी रखता था। अब मौज हो गई मानाद हो गया। मेग ग्रज्नं बच गया ।

कर्ण ती एक विलक्षण वात याद घा गई। ये युद्ध करता घा उम समय एक सीच घाया। यहा जह रोखा या उमने कहा तू वाण में मेरे का तथा दे। अजून की में मार दूषा। या गीव धा, साण्टीय अब दाह तिया। उस माय माजुन ने गराजुर

बाघ दिया जिससे वोई जन्तु भीतर जा न सके। बाहर सब का सव ग्रग्नि को जलाने दे दिया। ग्रग्नि को ग्रर्जीए हो गया था। वो जलाते समय एक सपिए। अपने मुख मे वच्चे को लेकर उपर को जा रही थी। उस जाती हुई को ग्रजुन ने काट दिया। सिंपिणी तो मर गई। वो वाहर गिर गया। वो कहता है मेरी माको मार दिया उसको म मारूँ। तूमुफेले ले। कर्एने कहा, 'कर्रा दूसरे की मदद नहीं लेता है। वो घूस कर बैठ गया तरक्स मे । बार्ग लिया और क्रा ने सधान किया । बार्ग अर्द्ध-चन्द्राकार भी होता है जिसमे गला कट जाता है। ऐसा वारा सवान विया । शल्य सार्यी ये कृष्ण भगवान् के समान ही । वे बड़े होशियार थे। ने कहते है वर्ण तेरा बार्ण है ठीक, निशाना विदया नही है दारण कि ज्यो ही बाण सधान किया। सथान करते ही भगवान् ने देखा कि ग्राप्त तो मौत म्राई तो जोर से ऐसा खुगे का भटका दिया जिससे घुटनी टिक गई। रथ नीचा ही गया। म्रजुन के वो बागा यहाँ लगा मुकुट मे। वो जलता हुमा खत्म हो गया। कहा शल्य ने कि थोडा नीचे कर दो, तो वहा कि वर्ण सधान एक बार ही करता है। दो बार बदलता नहीं । बोलो बागा चलाने मे - बोडी सी नोक ऐसे करनी पटती थी । सत्य पर कितनी निष्ठा है । एक बार सघान नर लिया । निशाना बनालिया। स्रव इतना नीचा करनाभी स्रसत्य मानते हैं।

त्राज भूठ वपट करती है, उन्हीं भाइयों को ये सन्तान। अपने बडको ने क्या किया। मरना स्वीकार पर ग्रसत्य स्वीकार नहीं। 'नीह ग्रसत्य समं पप्तक पुजा। गिरि सम होहि कि कोटिक गुजा।। (मानस २/२७/५)। ऐसे डटे रहे तो ग्राज फर्एं का मां नाम लेते हैं। घादर से नाम लेते हैं। वो प्रजूंन क विपक्ष मे था। घरें पक्ष मे हो विपक्ष मे हो नया बात है। सच्चे पुरुप सच्चे हो होते हैं अच्छे पुरुप घच्छे ही होते हैं। किसी जगह जाय ठीक होते है।

भाइयो, विह्नो । भगवान् के चरणो के णरण रही भौर सच्चाई से लोगो मे व्यवहार गरो।

नारायण, नारायण, नारायण,

दिनाक १६ जुलाई, १६८२.



व्यव्यवस्थान का निर्माण है सन्दर समाज का निर्माण है



लेखक

हुश्वात्रश्वश्वत्रवाद्यव्यव्यवस्थात्र्यः हुँ स्वामी रामसुखदास हुँ हुवव्यव्यव्यव्यव्यव्यवस्थाः